

# 東海大學圖書館館訊

## 新一期 目次

### 壹、館長的話

館長的話-----呂宗麟 1

### 貳、館內訊息

九十學年第一次館務行政會議採購組工作報告-----李玉綏 2

流通組暑期書庫工作要項-----陳麗雲 3

圖書館與外文系合辦大一新生電子資料研習課程----鍾素明 4

賀！圖書館 SDOS Remote Access 名列全臺第 3 名----鍾素明 5

東海大學圖書館工讀學生錄用準則----- 5

### 參、心得札記

圖書館利用指導之法治初貌-----陳麗雲 7

您想確保 IEL Online 免遭「停訂」的命運嗎-----鍾素明 11

館藏贈書專櫃手稿整理札記：小兔儿冒險記-----施麗珠 13

### 肆、交流道

介紹工具書之一：《中國詩詞名句析賞辭典》--(志工)賴曉萱 18

### 伍、嫁衣集

「中秋節」主題之資料查索(一)--書籍、期刊、報紙

的檢索---楊綉美及(志工)賴曉萱、彭于珊、曾雅燕合編 20

館藏古籍整理系列：善本古籍史部正史類簡明目錄--謝鶯興 6

館藏贈書手稿整理系列：方師母張愨言女士「讀

書札記」手稿一-----謝鶯興整理	10
陸、大事記-----	12

## 館長的話

### 館長的話

圖書館館長 呂宗麟

在當前競爭激烈的環境之下，如何獲取競爭優勢，不僅是企業必須思考的課題，亦應該是生活在資訊時代人們必須重視的議題，企業會規劃本身的「願景」及「使命」，俾為長期努力方向奠基；那麼對於在高等教育機構工作的人員而言，願景、使命、策略、行動，亦應該成為我們對高等教育工作奠基的方向，圖書館同仁在上述的深層思考下，我們嘗試自本學期起發行《館訊》，我們的共同長程願景是希望建構優質追求卓越的先進圖書館，我們的使命是提供全校師生最好的圖書與電子資料庫服務，我們的

策略是透過共同的深層的討論，擬定圖書館的短、中、長程發展計劃，並逐步將上述計劃予以實踐，我們堅信透過我們的努力，將會達成我們共同的願景，與不負大家對我們的期許。

館訊工作的編輯與發行，在各大學院校已實施多年，本校在本學期發行二十一世紀的第一本《館訊》，個人實在充滿著高度的喜悅與感恩，除了感謝校長以及校內師長的支持之外，亦感謝館內同仁的積極參與，特別是謝鶯興館員與編輯小組的義務付出。謝謝大家。

## 館內訊息

# 九十學年第一次館務行政會議採購組工作報告

李玉綏(採購組)

八十九學年工作報告：冊、西文圖書 6177 冊、光碟 213 件、視聽資料 761 件、地圖資料 18 件、其它資料 3 件)經費類別分項說明如下：

89 學年度圖書館採購組處理本校各單位請購圖書、非書資料及贈書合計登錄入館藏合計 29,004 冊/件 (資料類別包括中文圖書 21832

### 一、圖書館年度經費購書 (統計自 89. 8. 1 至 90. 7. 31)

經費來源及支用圖書經費	支用經費(台幣)	驗收登錄筆數	合計冊數/件數	處理中件數
圖書館年度經費(圖書)	各院系單位請購			另有暑假中到 89 學年經費購書 1300 冊登錄中
一般訂購	NT 8,700,620	7,403	9918	
現書採購	NT 2,190,893	1,660		
聯董會補助款	NT 125,959	144		
小計	NT 11,017,472	9,207 筆	9,918 冊	

註：圖書館新 T2 系統之統計方式：筆數不同於冊數，與舊系統統計方式不同新系統一 Record 算為一筆。例：一套書有多冊(如 30 冊或 60 冊)統算為一筆

### 二、交贈圖書(統計自 89. 8. 1 至 90. 7. 31)

收受贈書	贈書篩選、分類登錄、加工及謝函	3,519 筆	3,519 冊	尚有贈書 90 箱待處理
出版品及學報交換	國內外大學	200 單位		館長室協辦

### 三、協助各院、系、單位圖書室之圖書及視聽資料登錄列產及經費

處理(統計自 89. 8. 1 至 90. 7. 31)

經費來源院系單位經費	支用經費(台幣)	驗收登錄筆數	合計冊數/件數	處理中
教育部補助經費	NT 4,230,349	7,337 筆	15,657	各批圖書登錄清單及經費明細已印送各單位各系仍陸續送件中空間置放困難
單位業務費	NT 71,020	219 筆		
進修班經費	NT 189,868	262 筆		
其它經費	NT 314,678	650 筆		
研究計劃經費	NT 428,781	620 筆		
景觀系圖書人工列產	557,928	817	817	未入館藏檔
小 計	NT 7,093,664	9,088 筆	16,474 冊	

## 流通組暑期書庫工作要項

陳麗雲(流通組)

1、三樓地板換貼磁磚工程進行順利，西文書庫提前於八月底開放讀者使用：

大家都知道，要把三樓既舊又容易髒、且不易維持清潔的塑質地板換成磁磚地板，並不是件輕而易舉的事兒。事前得把現場十七萬三千冊的西文圖書搬移至四樓，再拆解並移開書架，待水泥工把磁磚地板鋪貼完成之後，這些書及書架再

回復原位，工程不算小！此次工程進行得很順利，令人深覺輕鬆愉快，完成日期比預定的提前 10 天。能夠有此良好效率，得感謝本館總務王鑫一同仁，其於事前妥善計劃，工程進行中領導有方，其工作團隊不辭辛勞，認真有恆，也要感謝其間本組於書庫認真工作的 13 位工讀生--許芷昕(政研一)、林宜鈴(中文四)、

- 莊珮君(歷史四)、林姿玫(經濟四)、蔡春芳(2會計四)、謝旻倚(中文三)、杜敏華(歷史三)、許春足(社工三)、許素芬(社工三)、張祐甄(政國三)、曾孟嫻(社工三)、蕭琇文(數學三)、李慶國(2法律三)。
- 2、利用三樓書架復原工程時機，調整部分書架間距，可增列書架 196 格、容納圖書約 8000 冊。
  - 3、彩色化「排架圖書類號標示牌」及「排架圖書類目表」，其相鄰百類號以不同顏色區隔，使讀者易於辨識同一百類號圖書陳列之段落，更便於尋索所需圖書。標示牌及類目表將予護貝，並於書架側板安裝框架，以便插放類目表，維護整潔美觀。
  - 4、清理研究室，其門上視窗以水藍色紋彩紙為底，公告最新版的「研究室登記使用辦法」，視窗保留 w9×h34 公分，禁止遮蔽。50 間研究室門之窗因此展現優美面貌，一改過往研究室使用者慣以雜紙亂貼之景象。
  - 5、修補書及換新書標共 1706 冊；辦理擬註銷圖書事宜。
  - 6、圖書排序總檢查與正位：四樓中文書 2.5 輪次，三樓西文書 1.5 輪次。

---

## 圖書館與外文系合辦--

### 大一新生電子資料研習課程

鍾素明(期刊組)

為讓大一新鮮人對新興的電子資料庫有完整的概念，並學會如何有效率地使用此龐大的「虛擬館藏」，圖書館與外文系將於 10 月 22 日至 11 月 1 日，透過大一英文課，假圖書館地下

室良鑑廳舉辦電子資料庫研習課程。此研習課程將辦 29 場次，預計約有 2500 位新生受惠。圖書館非常感謝外文系持續二年來對此活動之熱心支持與配合。

## 賀！圖書館 SDOS Remote Access 名列全臺第 3 名

鍾素明(期刊組)

Remote Access(遠距連線)服務在 WWW 電子資料庫中是相當『新穎』的服務，開辦此業務可讓本校教職員生在家直接以 ADSL(寬頻)等方式進入資料庫使用，以加快連線速度，並享受 SDI 服務(專題選粹)。CONCERT 聯盟 SDOS 的成員包含了 65 個

大專院校及專門圖書館，在 9/12 日的 SDOS 第 3 屆年會中，大會公告：本校 SDOS Remote Access 名列全臺第 3 名。如何申請此服務請見

<http://mark.lib.thu.edu.tw/lib/SDOSAP.html>。

---

## 東海大學圖書館工讀學生錄用準則

民國九十年九月十二日九十學年度第二次館務行政會議通過

本校圖書館（以下簡稱本館）為落實勞作教育精神，制定本準則如下。

### 一、工讀學生資格

- (一)依據本校勞作教育處之基本規定，且基本勞作成績必須達七十五分以上。
- (二)工讀學生必須向勞作教育處依規定日期提出申請，由該處通知本館，經各組長以基本勞作教育成績擇優面談錄用。

(三)為維持機會均等原則，每學期本館各組原有工讀學生以不超過工讀學生總數二分之一為原則。

(四)夜間巡館工讀學生以僑生同學優先，以及特殊專長工讀學生，不受前款規定之限制。

### 二、工讀費核發

工讀費核發之標準及撥發，均依本校勞作教育處之規定辦理。

三、錄取通知

工讀學生報到時，由各組長規定相關注意事項。

四、工讀學生考核

工讀學生之講習，由館長室

辦理，工讀學生之考核由各組辦理，如有不適任時，請勞作教育處重新調整。

五、本準則經館務行政會議通過後實施，修正時亦同。

---

## 嫁衣集

### 古籍整理系列：善本古籍史部簡明日錄--正史類一

史記 130 卷 12 冊 漢司馬遷

撰 南朝宋裴駙集解 清

順治 13 年常熟毛氏汲古

閣刊本

B01(1)/(A)1773-02

附：清順治丁酉(13 年，1657)錢謙益撰<汲古閣毛氏新刻十七史序>、清順治丁酉(14 年，1657)侯于唐撰<重刻十七史序>、清張能麟撰<十七史序>、清順治丙申(13 年，1656)毛晉撰<重鐫十三經十七史緣起>、<編年重鐫經史目錄>、<史記目錄>、劉宋裴駙撰<史記集解序>。

藏印：「毛氏正本」、「汲古閣」、

「安慎印信」、「瀧川氏圖書記」，第 6 冊卷 31 則另有「讀太史公書」、「君□孝乃」。板式：左右雙欄，白口，單魚尾。半葉 12 行，行 25 字，小字雙行，行 37、38、41 字不等。板框 22.3 ×15.3 公分。

魚尾下刻「史記」及卷數「○○」，板心下方刻葉碼。但每卷首、尾之板心魚尾之下刻「汲古閣」及「毛氏正本」墨印(然卷 7、16、18 等之卷末，卷 125 之首尾則未見)。

每卷卷首上題「史記○」，下鈐「琴川毛鳳苞氏審定宋本」墨印，次行題篇名及篇次「○○○」；卷末上題「史記○終」，下鈐「琴川毛鳳苞氏審定宋本」墨印。

扉葉右題「毛氏據古□



□□□」，左題「汲古閣藏  
版」，中間大字題「史記」。

(特藏組謝鶯興)



## 心得札記

### 圖書館利用指導之法治初貌

九十年暑期「圖書館人員法制」課程分享 1

本文根據廖又生老師「行政程序與行政執行」資料編撰

陳麗雲(流通組)

圖書館館員指導讀者利用圖書館的行為稱為「圖書館利用指導」，依據我國行政程序法之稱謂，法定名稱為「行政指導」。我國行政程序法已於民國 90 年 1 月 1 日全面施行，其第六章第一百六十五條至第一百六十七條明定行政指導之規範，法規總則第一章也有作為其規範之條文，擇要概述於下，值得圖書館界同仁留意。

一、行政程序法所稱行政機關，係指代表國家、地方自治團體或其他行政主體表示意思，從事公共事務，具有單獨法定地位之組織。

受託行使公權力之個人或團體，於委託範圍內，視為行政機關。

圖書館為一行政機關。

二、行政機關為行政行為時，除法律另有規定外，應依本法規定為之。

行政行為應受法律及一般法律原則之拘束。(一

般法律原則)

圖書館行政行為應依行政程序法規定為之。

圖書館利用指導雖屬非權利性行政行為，仍不得抵觸依法行政消極面及法律優越原則。

三、關於行政指導：

1. 行政程序法所稱行政指導，謂行政機關在其職權或所掌事務範圍內，為實現一定之行政目的，以輔導、協助、勸告、建議、或其他不具法律上強制力之方法，促請特定人為一定作為或不作為之行為。

圖書館利用指導為一種行政指導行為。圖書館利用指導應注意以下幾個要點，俾符合行政程序法之要求：

(1) 實施主體具有職權當事人資格。

(2) 當事人在職掌範圍內實

施指導：各館依組織法規、閱覽流通規章...，本於職掌推展利用指導事宜。

(3)為追求理想目標：保存文化、提供資訊、教育讀者及倡導休閒，達成資訊自由、資訊權保障四大內涵。

(4)講求採行方法：舉凡一切不具法律上強制力之方法，如輔導、協助、勸告、建議等優美柔性方法，都不失為可行策略，預期產生積極興利或消極防弊，強其為善或禁其為惡之效果。

2.行政機關(圖書館)對相對人為行政指導(圖書館利用指導)，應明示指導之目的、內容、及負責指導者等事項。

前項明示，得以書面、言詞或其他方式為之。如相對人請求交付文書時，除行政上有特別困難外，應以書面為之。

實踐行政行為內容明確之原則，庶幾讀者有預測、衡量、與審查之機會。

遇有不可抗力或急

迫情事，可以言辭或其他方式交代；在無特別困難情境下，讀者請求交付文書時，圖書館仍不得擅自回絕。

3.行政機關(圖書館)為行政指導(圖書館利用指導)時應注意有關法規規定之目的，不得濫用。

相對人明確拒絕指導時，行政機關(圖書館)應即停止，並不得據此對相對人為不利之處置。

館方只有在相對人同意情況，才能進行指導。反之讀者明確拒絕，館員應即停止，以防公民不順從(civil disobedience)行為發生。

指導遭相對人明確拒絕，館員應一本「合則留、不合則去」持平態度，停止指導，斷不得採行報復或更為不利益處置之決策，以防相對人蒙受雙重不利。

為達成圖書館行政之目的，得積極注意雙方默契的培養，以締結合作無間之夥伴關係，尤應加強宣導或促銷，

以化阻力為助力，塑造  
良性互動的雙贏優勢。

或需就個案正義進  
行行政裁量，斟酌真實  
狀況與理想基準，兩者  
相差懸殊時，依專業知  
識與經驗，就個案妥慎認  
定，以選擇最適宜利用  
之指導策略，藉收賓主  
盡歡之結局。

圖書館進行行政指  
導惟有在法之授權範圍  
內斟酌個案特性為法是  
妥當處理，避免裁量逾  
越、裁量濫用、裁量怠  
惰等情事發生。

四、行政程序法立法目的：為使  
行政行為遵循公正、公開與  
民主程序，確保依法行政之  
原則，以保障人民權益，提  
高行政效能，增進人民對行  
政之信賴。

圖書館行政程序之目  
的不僅在確保讀者知的自  
由，亦且應兼顧行政效能，  
盡量力求符合目的，合法裁  
量，選擇適用者，迅速及  
節省勞費方法行之。

圖書館展現推廣魅力  
時應遵循公正、公開與民  
主程序，以提高行政效能，

增進讀者對館方的信賴。

五、行政行為之內容應明確。(明  
確原則)

六、行政行為非有正當理由，不  
得為差別待遇。(平等原則)

七、行政行為，應依下列原則為  
之。(比例原則)

1.採行之方法應有助於  
目的之達成。

2.多種同樣能達成目的  
之方法時應選擇對人民  
權利損失最少者。

3.取之方法所造成之損  
害不得與欲達成目的  
之利益顯失均衡。

八、行政行為應以誠實信用之方  
法為之，並應保護人民正當  
合理之信賴。(誠信原則)

九、行政機關就該管行政程  
序，應於當事人有利及不利  
之情形，一律注意。(行政  
中立之表徵)

十、行政機關行使裁量權，不得  
逾越法定之裁量範圍，並應  
符合法規授權之目的。(行  
政裁量之界限)

圖書館利用指導從行  
政程序法觀點來看法治初  
貌如上。有道是「服務守則  
第一條顧客永遠是對的。  
第二條如果顧客是錯的，請

參考第一條。」這只是一則笑話。究竟如何才能以客為尊而不失立場？正是圖書館法制討論的焦點。無規矩難以方成圓，捨法治民主徒託空言，圖書館員依法行政，與讀者於客觀競賽

規則指引下為良性互動是大勢所趨。然而那些法規圖書館從業人員應該知曉，以便依法行事呢？從中國圖書館學會舉辦之「圖書館人員法制」專題課程內容可見端倪！

---

## 嫁衣集

館藏贈書專櫃手稿整理系列：

方師母張愷言女士「讀書札記」手稿一

(按：方師母民國元年生，從民國 82 年 10 月開始擬定讀書計劃，每年至少讀四十種書，至 89 年 12 月止，共讀了二百五十種之多，本欄由手稿整理中定期擇要刊之，以饗讀者) (特藏組謝鶯興整理)

《有老鼠牌鉛筆嗎？》

作者：張之路

出版者：民生報社

地址：臺北忠孝東路四段 555 號

出版日期：2000 年 6 月

定價：170 元

頁數：235 頁

本書作者是大陸有名的兒童文學作家，已有多種兒童讀物問世，頗得好評，本書是由臺灣民生報社以繁體字出版。

本書作者以幽默而有趣的筆法寫出小說體的長篇故事，以一

個十二歲的中學生做主體，第一次離家闖蕩江湖，體驗一個人獨自離家所遭遇的形形色色的故事。從故事中體會生活，有教育性，也有啟發性，是一本可讀的兒童故事書。

我喜歡讀兒童故事，可以說我還有一片童心！此書是向許建崑先生借閱的，書後有他對此書的附錄，他知道作者很多為人處事及寫作的點點滴滴，他們是好朋友。

2000 年 9 月 4 日讀完此書

## 您想確保 IEL Online 免遭「停訂」的命運嗎??

鍾素明(期刊組)

IEL([http://www.ieee.org/iee\\_explore/](http://www.ieee.org/iee_explore/))為 IEEE-the Institute of Electrical and Electronics Engineers 與 IEE -The Institution of Electrical Engineers 出版品之電子全文資訊系統。內容包括 IEEE 與 IEE 自 1988 年以來出版之期刊、會議論文集、及 IEEE 工業標準電子全文資料。

圖書館回應相關系所師生之意見，自 90 年 7 月起引進此『高價位』的 IEL。7 月份 IEL 下載全文總篇數為 148 篇。請留意：CONCERT 公告全台 IEL 聯盟 7 月平均下載全文總篇數為 4,576 篇。【148】vs【4576】顯示：本校「IEL 使用成本」大於其他學校甚多。要降低「使用成本」，唯靠讀者多加利用，以擴增其使用率。使用率一加大，則 IEL Online 於 2002 年『續訂』的機率可望大增。擴大使用率，需「大家一起來」。提供以下管道，供您參考使用：

一、工工、資訊、工設、數

學、物理、化工等相關系師，請您在課堂上向您的學生大力推廣 IEL。最有效提高使用率的方法是：將「IEL 的使用」列為學生習作項目之一。

二、若要以班為單位，帶領學生詳盡認識此資料庫之使用方法，請電洽期刊組辦理講習課程（校內分機 2754）。

三、使用 IEL，建議您走圖書館 ADSL 專線，以加快連線速度。ADSL 設定程序如下：

(1)【Internet Explorer 5.0 版(IE)瀏覽器】：點選《工具》→《Internet 選項》→《連線》→《區域網路設定》→《使用自動組態 Script(S)》→在網址欄鍵入 <http://140.128.103.17/proxy.pac> →《確認》

(2)【Netscape 瀏覽器】：點選《編輯》→《偏好設定》→《進階》(滑鼠要點二下)→《代理伺服器》→在《自動設定代理伺服器組態(A)》欄鍵入 <http://140.128.103.17/proxy.pac>

(3)本校 IP 範圍之 PC，若其 IP 屬『虛擬 IP』(如本校之宿網或 IP 是 10. x. x. x 或 192. 168. x. x 等均屬虛擬 IP)，則請鍵入  
<http://140.128.103.9/proxy.pac>

四、本校讀者擬自校外連線使用 IEL，請向期刊組(serial@mail.thu.eud.tw)申請 ID 及 Password，申請時務必提供：真實姓名(本校學生並請提供學號)、所屬單位(系別、年級)。

---

## 東海大學圖書館大事記

民國 90 年 8 月 1 日至 9 月 30 日

08.01 館長呂宗麟先生履新

08.20 第一次館務行政會議

上午 9 時至 10 時 15 分於館長室召開，討論圖書館空調系統工程改善及安排參訪他校圖書館佈置事宜。

09.03 館長提出「第二教學區圖書分館規劃草案」

09.10 九十學年度第一次全館館務會議下午 2 時 30 分至 3 時 30 分於良鑑廳召開，館長提出「本校圖書館的現況與願景----從藏經閣到 e-learning」專題報告，規劃跨校合作，第二教學區圖書館的定位與發展計劃，

及圖書館三年中程發展白皮書；硬體資源上擬建構寬頻網路，軟體資源上則提高資訊服務與志工培訓。

09.11 全校行政同仁講習

上午 9 時至下午 4 時 50 分全館參加於銘賢堂舉行之「全校行政同仁講習」。

09.12 第二次館務行政會

下午 2 時 30 分至 3 時 30 分於館長室召開，討論發行「圖書館館訊」、電子導覽系統與志工導覽員規劃、工讀生錄用準則與識別證製作等事宜。



## 館藏贈書專櫃手稿整理札記：小兔子冒險記

施麗珠(期刊組)文 彭聖印(志工)圖

今年過完年後，我利用紀伊國屋的舊月曆畫了二張卡片，畫的不是很漂亮，但很有童趣：內容是介於一間舊屋與剝落的籬笆之間動物的各種活動，左邊的雞正聚精會神的在吃地上的食物，右邊則有一隻瘦弱的黑狗正準備出門去溜躑，細心的主人則幫它穿上了一件由舊布拼湊出的狗衣裳，敞開的門前，則有很多不同色彩的小足跡，時間就靜止在這亮麗且遼闊的穹蒼下。這是我想像公党向巴(公党向巴是一位獨自在印度受教育的西藏小喇嘛)在塞外的家的一天而畫的，希望他看到它猶如見到遠在天邊的家，但因畫完已過新年，所以一直沒有寄出去，就一直放在辦公室的桌子上，幾天前，曾問過一位同事，讓她猜這是幾歲的人畫的作品？她遲疑了一會兒才說：「好像是國中生的作品罷！」我聽了很高興，原來有一部份的我，還保有童稚之心，難怪我每天一早看到它，心情都會很開心。

因方張敏言女士(即方師母)四月即將跟隨方大哥回北京老家定居，將會有一段不短的時間無法見到她，所以我拿著這二張童話卡片給方師母看，只記得那天師母非常高興，一直說：好～！好～！還鼓勵我多畫一些。當時我只是覺得很不可能，因為這幾年油畫都沒動筆，年初為了整理西文電子資料庫 8813 筆刊名超連結資料(註)，已暫停書法的習作，哪來的時間去玩童畫，所以只是搖頭苦笑。

方師母在北京往生後，一個意外的因緣，讓我允諾幫忙整理方師鐸老師的作品。同事謝鶯興拿出了老師投在《台灣日報》的作品一大冊，計有《揚州閒話》、《北平憶往》、《五十年前的水擺夷》，洋洋灑灑計 101 篇，每篇至少有二、三千字。當時接到這厚厚的一大疊，心情真的很沉重，但想到謝鶯興還有更多需要整理的專業稿件，就不覺得難過了；何況我很高興能為方師母做一些事(去年當《台灣話舊》出

版時，方師母高興的表情，我是見過的，那神情就好像方老師又活過來跟她講話似的)。後來像挖寶似的，方謙亮(小方姐)在整理二老的遺物，又從家中的抽屜找到了她從沒見過且已發黃的舊剪報(民國 42 年《國語日報》的剪報，標題為：《小兔儿冒險記》)，當小方姐將此稿件拿給我時，才真正了解什麼是「一捏就碎」的意思，而這舊稿四十八年來無聲無息就一直就擺在方家的抽屜內。

《小兔儿冒險記》分二篇文章：一篇是<小兔儿冒險記>，另一篇是<好吃懶作的小海狸>。今年暑假很高興因打稿的關係，隨著筆名「大方」的方老師，一骨腦兒的進入了不知天高地厚、樂趣無窮的孩童心中的童話世界中。當我打到<小兔儿冒險記>中一段：「鵝走得很慢，一扭一扭的，好不容易才扭到沙灘上；小兔儿已經玩儿夠了，仰面朝天的躺在沙灘上，在那兒晒肚皮呢。」我才恍然大悟這兩篇童話存在的原因，其實是想寫給他們家的小孩看的。鵝與小兔儿不就是方家兩個姐妹的化身嗎？而小建築專家「小海狸」不就是陪

著祖父母，遠在北京的方家獨生子嗎？四十八年前兩岸的特殊局勢，以致方家二老無法再見到留在故鄉的兒子，所以就沒繼續地寫下去。而這兩篇童話，也成為他們心中最大的悲痛。

<小兔儿冒險記>是敘述主人翁---小兔儿與好友鵝一場驚險的成長之旅：划小船玩耍，意外漂流到一個小島，所經歷的一連串驚險、有趣的過程。一路上，他倆認識了許多大大小小、千奇百怪的動物，這是一向在農場生活的他們，從沒見識過的，也使他倆大開了眼界。在海上見到了喜歡吃人的鯨魚、鬼計多端的鱷魚，在陸地上則有大家長似的大象、樂於助人的長頸鹿、猴子、企鵝、袋鼠等。就是在這群和善的動物家族，熱心的招待下，天真的小兔儿與好友鵝，繼續他倆的探險旅途，就這樣一步一步的走入禁忌的境地---鱷魚、老虎、毒蛇的世界，而成為階下



囚，讓這三個最壞的惡鬼，視為難得到手的美食。為了免於變成他們的桌上肉，而與三個大壞蛋展開了一場鬥智的大遊戲(從這兒清楚的發現，原來小兔兒是有極聰明的智慧與才華，不僅才思敏銳而且異常鎮靜，可見在農場生活時，是受過教育薰陶的)。

鬥智大遊戲的第一步，小兔兒想到要先突破鱷魚、老虎、毒蛇的心防，所以告之：「還有豬先生跟豬太太帶著他們的五個胖孩子，羊先生跟羊太太帶著大大小小一家子；都走在我們後面呢。」其次，自造新武器---簫，以退為進的方式、漫不經心的吹起悅耳的簫聲，讓毒蛇不自覺的隨著簫聲跳起舞來，疏忽了防衛之心，以致打開鐵籠子的門，放小兔兒與鵝出來。「小兔兒出來以後；就拿著簫不住的吹。毒蛇就跟著簫聲，拼命的跳舞。吹啊，吹啊，跳啊，跳啊；小兔兒越吹越快，蛇也越跳越快。最後，跳得蛇頭暈眼花，渾身都酥了、軟了，什麼都不知道了，叭搭一聲，就摔倒在地上，暈死過去了。」就在小兔兒與鵝一搭一唱、天衣無縫的合作下，終於逃

離這三個大壞蛋的魔掌，這時候，又及時獲得了外援---鸚鵡、長頸鹿等的接應，這情節好像是出生入死的情報人員，意外的獲得同行的接應一樣，非常的緊張、刺激。好不容易的回到了天堂般的小島上。在島上放鬆的玩耍多日後，離家已久，已開始想念家鄉的小兔兒與鵝，決定造一條很大很大的大船，好帶他們返家；順便帶島上的動物好友們，去看看他倆所說美好的故鄉---農場。故事就在「小兔兒拿著望遠鏡，跟鵝站在船頭上說：『到了，到了，馬上就要到農村了。』大家都高興的叫了起來。」中熱熱鬧鬧、開開心心的結束了。

<好吃懶作的小海狸>中的主人翁是一隻無憂無慮、非常淘氣的小海狸，猶如人們熟知「狼來了」故事中頑皮的小朋友一



樣。在做多了壞事之後，為了躲避海狸媽媽的懲罰與想要逮住他的其它海狸們，展開了一場

遊戲---玩捉迷藏，無意中反而迷失了回家的路。故事就在描寫逃離被追蹤後，小海狸的心情轉換：從覺得十分好玩、有趣，慢慢的轉變成不好玩、意興闌珊而垂頭喪氣，隨著天色轉暗，小海狸才警覺自己已遠離家園，心中非常著急的找尋著回家的路。這時候，他不僅想起了他那可愛的家和最疼愛他的媽媽，且害怕豹子、老虎萬一出現，他找不到安全的池塘可躲，又沒有一個可以幫助他的朋友可商量。在這束手無策、絕望無助的當兒，作者安排了一些大家長似的動物，如兔媽媽、松鼠媽媽、海獺媽媽等，適時的伸出援手，緩和了小海狸心裏的害怕，但相對的，小海狸也看到了小白兔兒、小松鼠兒、小海獺兒等，他們都在各自的家裏，享受媽媽無微不至的照顧，一家大小有說有笑的玩著，更加深了小海狸想回家的念頭。隨著兔媽媽們好心好意，不斷的指引下，小海狸終於找到了回家的方向，在聽到了熟悉的嘩啦嘩啦的流水聲之後，他知道那

溫馨的家已離他不遠了。忘記了饑餓、忘記了時間已晚，他非常高興、奮力的游到海狸家族的心臟地帶---「堤霸」上。就在這時候，小海狸意外的發現堤霸漏水了，他清楚的知道，這會危急到海狸一族的生命安全。在這吃緊的當兒，小海狸做了一件過去不曾做的事：獨自一人忙掏沙子，找石頭來堵堤壩的窟窿。就在努力不懈、馬不停蹄努力的工作下，他終於體會出什麼是海狸家族常說的口頭禪：「他忙的真像一個海狸」的意思。而且也贏得村人的諒解與讚賞。

方老師在《北平憶往》的〈北大中文系的眾生相〉中，道出轉讀「中文系」的緣由，竟然只是因為畫不好細胞的解剖學，不願被迫轉系，憤而轉校而改唸中文，沒想到反而改寫了他自己的一生。可是在欣賞這二篇童話的過程中，常讓人不自覺的隨著故事主人翁，進入故事中的情境，而不是一個旁觀者。一路上看到了一幅幅的文字圖畫，如「在北方，有一片人跡不到的大

森林。那兒有重重疊疊的高山、曲曲彎彎的流水。有些地方，草長得比人還高，草地裏隱藏著無數的毒蛇和猛獸；有些地方，大樹密密的生長著，樹枝兒碰著樹枝兒、樹葉子壓著樹葉子，連陽光都難得透進來；有些地方，發起水來，一片汪洋；水過了，地下又乾得裂縫兒。」(<好吃懶作的小海狸>)

見到了屬於孩子童稚的活潑，如「他趕緊向他們打聽：

『海狸的池塘在哪兒？』

『在那邊』。一個小海狸兒指著東邊說。

『在那邊』。另一個小海狸兒指著西邊說。

『在那邊』。另一個小海狸兒指著南邊說。

『在那邊』。另一個小海狸兒指著北邊說。」(<好吃懶作的小海狸>)

充滿創意的靈感：利用竹棍兒製作簫。(<小兔兒冒險記>)造好大船，開船的時候到了，大象舉起了鼻子，嗚---嗚的叫了兩聲，算是船上的汽笛。(<小兔兒

冒險記>) 認識動物自然的本領：如蜘蛛會織網，蓑衣蟲會作衣裳，蜜蜂兒會釀蜜，螞蟻會建城市，拖著笨重的大尾巴的小海狸，會築堤壩、會造樓房。(<好吃懶作的小海狸>)還有最大的動物家長---大象，幫小兔兒與鵝洗澡等有趣的視覺畫面。

一路閱讀下來，好像在顯微鏡底下，抽絲剝繭般的、一層一層的開啟兒童的奇異世界。作者透過小動物，將初生之犢不畏虎、天不怕地不怕、勇於冒險、愛湊熱鬧、只重視自我的淘氣本色表露無遺。隨著外面世界的開闊，引導小動物習於觀察外界反應，不論是透過視覺上、聽覺上、嗅覺上、味覺上---的呈現，面對生活中各種事物實際的挑戰，來教導幼小心靈多多反省、承擔責任、注意他人的感受、合群--等，不僅累積生活的經驗、豐富幼小心靈的想像力，且讓閱歷更為廣闊。

註：請連結 <http://www.lib.thu.edu.tw/vlib/vlibnew2.1.html>

## 交流道

### 介紹工具書之一

# 中國詩詞名句析賞辭典

賴曉萱(志工)

小檔案：作者：呂自揚

出版社：河畔

出版日期：民國 78 年 5 月第 2 版

「小明，你知道『庭院深深深幾許』是誰寫的吗？」

「不知道耶！我只有在數學課本上看過。」

「那，小華，你有沒有聽過？」

「我知道瓊瑤有寫過《庭院深深》，這會不會是續集啊！」

「……」

您有過知道名句卻不知道作者、出處的困擾嗎？別擔心，呂自揚先生所編的《中國詩詞名句析賞辭典》可以解決您的困難！

呂先生書中所收的名句，上自《詩經》，下到民國，都有收

錄，可說是材料豐富。此外書名雖是「詩詞名句」，但也收錄了歷代流傳民間的歌謠俗諺和一些不成篇的斷言聯句，因此十分適合當成研習詩詞的入門書。

說了半天，這本書要怎麼使用呢？只要您把名句的首字筆畫給算出來，再按筆畫的多寡去尋找，就一定找得到了。舉例來說，「庭院深深深幾許」這句，詞首的「庭」字是十畫，再翻到十畫的地方，依序看下去，可以看到「庭院深深深幾許」是在第 395 頁。翻到第 395 頁，即可看到該條列有作者、出處和簡短的賞析。此外，若一篇作品之中的名句不單只有一句時，呂先生也

會將其它的名句和頁數附註在旁，讓您使用起來更方便。只不過本書所收之名句以古典文學為主，現代的名句就有賴電腦了。

若您要使用電腦來查詢名句的作者及出處，就只需進入「東海大學首頁」，點選「網路資源」，在「搜尋」欄位鍵入所要查詢的名句就行了。

最後，「庭院深深深幾許」

是出自哪兒呢？答案公布，本詩句是出自於唐宋八大家之一的北宋名人歐陽修的詞---<蝶戀花>，全文如下：

庭院深深深幾許？楊柳堆煙，簾幕無重數。玉勒雕鞍游冶處，樓高不見章臺路。

雨橫風狂三月暮，門掩黃昏，無計留春住。淚眼問花花不語，亂紅飛過鞦韆去。

---

(承第 29 頁「中秋節主題之資料查索」)

莘也纂聞/P743/上欄

枚乘七發/P743/中欄

後山談叢/P743/中欄

玉潤雜書/P743/中欄

彥周詩話/P743/下欄

春渚紀聞/P743/下欄

入蜀記/P743/下欄

西溪叢語/P743/下欄

使燕錄/P734/下欄

通考/P743/下欄

荔枝譜/P743/下欄

月令演/P744/上欄

事聞類聚/P744/上欄

七修類纂/P744/上欄

名勝志/P744/上欄

一統志/P744/上欄

諸山記/P744/上欄

武夷山記/P744/上欄

名勝志/P744/中欄

瑯嬛記/P744/中欄

申宗傳/P744/中欄

集異記/P744/下欄

靈異記/P745/上欄

冷齋夜話/P745/中欄

(志工賴曉萱、彭于珊、曾雅燕

等合編)

## 嫁衣集

### 「中秋節」主題之資料查索(一)

#### --書籍、期刊、報紙的檢索

楊綉美(編目組)

#### 一、利用資料庫檢索

##### (一)圖書檢索

1. 進入東海大學圖書館的館藏查詢(<http://140.128.103.8/WEBPAC2msearch.dll>)。若已知一本書的作者姓名，就在作者

項檢索；或已知一本書的書名，就在書名項檢索；如果作者姓名和書名都不知時，可以下列各項單一或聯合方式來查詢：

檢索項	中 文	西 文
索書號	538.5(時節、紀念日) 538.597(中秋節)	394.26 Holidays(festivals) 394.26951 Chinese festivals
關鍵字	中秋	Festivals 或 Chinese festivals
標 題	節日--中國	Festivals 或 Festivals-Chinese 或 China-Social life and customs
註 解	請參考館內中文圖書標題表(民國 84 年以後新購的書籍才有標題)及中國圖書分類法	請參考館內 <u>L. C. Subject Heading</u> (美國國會標題表)及 <u>杜威十進分類法</u>

如：1. 中國節慶及其起源，MA538.5/7528，頁 133--145，介紹中秋節起源於秋分，中秋敬老之風，團圓節、祭月、賞月、月餅的起源及月餅的流行情況，嫦娥奔月的故事，嫦娥為月中虎神的傳說，嫦娥一名的來歷，並提及月中玉兔

之說誤傳的原因。

2. 臺灣歲時記，538.59/7513，頁 150--154，介紹中秋節休閒玩賞的活動及有關嫦娥、玉兔、吳剛等神話故事，其中有一神話提及蟾蜍為月中兔子石臼搗的藥，此神話較



少在其他書中提及，還有月餅又叫狀元餅的原由，拜土地公的民間祭祀活動，台灣民俗點滴。

3.台灣民俗之旅，538.82/3438，頁 345--349 說明中秋節的起源，民間傳說，吃月餅習俗的由來，關於月亮的神話，中秋節拜月的簡略說明，中秋吃芋的傳說及嫦娥奔月的故事。

4.清代知識叢書，MA538.82/3440，頁 62--65，介紹八月中秋的休閒活動、習俗、月餅等。

5.歲時漫談，538.82/5017，頁 135--164，將中秋分為中秋賞月、秋月畫圖、廣寒宮闕、不死之藥、吳剛伐桂、月餅傳說、奪狀元餅、聽香聽鏡、兔兒爺、明珠天降、高山話月、傻瓜見月等各篇有關中秋的神故事、休閒活動及民間習俗。

6.客家舊禮俗，538.8232/1134，頁 70--72，談論有關月餅來歷、除了吃月餅外，還有一些流行的時令遊戲，同時簡略介紹唐明皇遊月宮的故事及嫦娥、吳剛等故事。

7.台灣民俗點滴，538.827/8714，頁 106-107，介紹文旦柚的種類及民間故事。

8.植物動物與民俗，539.52/7168，頁 50-51，介紹中秋節植物、動物方面，並提及中秋節也是民間土地公生日之說，及民間因土地公生日殺豬公祭拜之習俗。

9.中華文化辭典，NCR541.262/1032，頁 588 月餅，頁 602 中秋節。

10.唐詩宋詞分類描寫辭典，NC851.3404/7739，頁 668-- 672，介紹與中秋有關的詩詞。

2.進入全國圖書書目資訊網(<http://nbinet.ncl.edu.tw>)。如果東海大學館藏查詢不到資料，可參考此線上書目資料庫，如果找到資料，可利用線上館際合作方式，向他館借閱。

## (二)期刊檢索

1.臺灣地區期刊論文：進入東海大學圖書館首頁，選電子資料庫，選中文資料庫，進入中華民國期刊論文索引系統，在綜合查詢處鍵入「中秋節」。

如：1.從民俗中秋節再談奔月與登月郵票的感想，謝家柱撰，中國郵刊 23 期，60.01。

2.漫談中秋節，田吉清撰，建設 23 卷 4 期，63.09。

3. 為什麼有兩個中秋節--談談我國曆法，洪進士撰，科學研習 16 卷 1 期，66.01。
  4. 鄉土撫譚：中秋節的應景事物，宋積文撰，察哈爾省文獻 13 期，72.07。
  5. 傳薪集(15)：中秋節的故事與習俗，阮昌銳撰，海外學人 134 期，72.09。
  6. 中秋節在臺灣，劉亮撰，暢流 70 卷 2 期，73.09。
  7. 為中韓兩國的中秋節尋根，張正龍與黃麗雲合撰，民俗曲藝 44 期，75.11。
  8. 千古月魄同--中秋節的神話，黃招智撰，海華雜誌 4 卷 8 期，77.09
  9. 傳說中秋節，蘇麗華撰，中國通商業雜誌 75 期，85.09。
  10. 嫦娥奔月--中秋節，王善徽撰，東吳中大系刊 23 期，86.05。
  11. 中秋節香撲鼻，黃蘭亭撰，中國飲食文化基金會會訊 3 卷 3 期，86.08。
  12. 風暴水患聲中金輪明月又照大地--大陸人如何過中秋節，吳灑鈴撰，中國通商業雜誌 100 期，87.10。
  13. 臺灣四時民俗祭典--岡山籬筐會、中秋節，劉還月文圖，小作家月刊 6 卷 5 期，88.09
  14. 中秋月餅古今談，周清源撰，烘焙工業 158 期，88.09。
  15. 小作家書坊--(1)中秋節記趣，施宜均等撰，小作家月刊 6 卷 6 期，88.10。
  16. 中秋節團圓夜，未著撰者，傳統藝術 9 期，89.10。
2. 大陸地區期刊論文：於  中選 ，選 ，進入 ，按 ， 選「篇名」， 鍵入「中秋節」。
- 如：1. 國外的中秋節，鄉鎮論壇 1994 年 9 期。  
2. 中秋節的由來，新農業 1994 年 12 期。  
3. 兩岸中秋節趣，嶺南文史 1995 年 3 期。  
4. 中秋節的民間習俗，北京成人教育 1995 年 9 期。  
5. 1995 年度中秋節，新農業，1995 年 5 期。  
6. 漫話中秋節，預算管理與會計，1996 年 9 期。  
7. 外國的中秋節，預算管理與會計，1996 年 9 期。

- 8.外國也有中秋節，北京成人育，1996.9 期。
- 9.中秋節的起源，尋根，1997 年 4 期。
- 10.望月集--1997 年中秋節詩詞選，中國民營科技與經濟 1997 年 9 期。
- 11.在納西人家過中秋節，四川烹飪 2000 年 1 期。

### (三)報紙檢索

於中文資料庫中選即時報紙標題索引資料庫，按開始檢索，鍵入「中秋節」。

## 二、利用工具書

主要是檢索傳統類書中，有關「中秋節」的資料，如：詩、詞、文、異聞、雜錄等。以《古今圖書集成》為例，可藉由第 100 冊之索引，利用其「典部總表」，逐一瀏覽，尋得「歲功典」有「中秋部」在第 3 冊之頁 721--745；或利用它的「中文分類索引部首檢目表」，依「中秋節」首字「中」的筆畫，查得四畫之「中」，列有「7a」、「105a」、「151b」、「165a」、「172a」、「220b」等頁碼，依上述頁碼逐一查閱，可於第 7 頁的 a 欄查得「中秋部」，分彙考、藝文一、藝文二、紀事、

雜錄及外編等，再依所在之第 3 冊第 721 頁至 745 頁(即卷 71 至 73)間尋得所要的資料。

### 1.卷 71 有：

提要錄：月夕，八月十五為月夕/P721/中欄

本草綱目---剪壺鬚/P721/中欄

事物原始---中秋/P721/中欄

酌中志略--宮中中秋/P721/中欄

直隸志書---宛平縣 昌平州/P721/中欄；平谷縣 遵化

州 永平府 河間府 慶雲縣

棗強縣 衡水縣/P721/下欄

山東志書---溫川縣 霑化縣/P721/下欄

山西志書---路安府/P721/下欄；襄垣縣 永寧府/P722/上欄

河南志書---鄭周 羅山縣/P722/上欄

陝西志書---西鄭縣/P722/上欄

江南志書---句容縣 常熟縣 松江府 無錫縣/P722/上欄；揚州府 如皋縣 通州 太湖縣 石埭縣 建德縣 滁州/P722/中欄

浙江志書---溫州府/P722/下欄

江西志書---新建縣 新城縣/P722/下欄

湖廣志書---空雲縣 應山縣 蘄州 巴陵縣 永州府/P722/

下欄；永興縣/P723/上欄  
福建志書---建龍縣 浦城縣  
上杭縣 建寧府 龍巖縣 海  
澄縣/P723/上欄

四川志書--涪州 嘉定州  
/P723/上欄

廣東志書---曲江縣 乳源縣  
英德縣 揭陽縣 凹會縣 新  
興縣 澄邁縣/P723/中欄

回董提舉中秋請宴啟----宋文  
天祥/P723/下欄

中秋賞月賦--明章懋/P723/下欄  
秦淮看月記--潘之恆/P724/中欄

2.第 72 卷有：

中秋月---唐李嶠/P727/下欄  
八月十午夜月--杜甫/P727 /下欄  
中秋夜登樓望月寄人---戎昱  
/P727/下欄

和崔中丞中秋月---張南史  
/P727/下欄

和元郎中八月十五翫月---王  
建/P727/下欄

十五夜望月寄杜郎中---王建  
/P728/上欄

八月十五酬從兄常望月有懷  
---武元衡/P728/上欄

中秋夜與諸公錦樓望月得中字  
---武元衡/P728.上欄

和武相公錦樓翫月得濃字---  
柳公綽/P728/上欄

和武相公中秋錦樓翫月得蒼字

---張正一/P728/上欄

奉和武相公中秋錦樓翫月得來  
字---徐放/P728/上欄

和武相公中秋錦樓翫月得前字  
秋字---崔備/P728/上欄

奉和中秋夜錦樓---王良會  
/P728/中欄

酬裴端公八月十五日夜對月見  
懷---權德輿/P728/中欄

八月十五夜瑤台寺對月---權  
德輿/P728/中欄

褒城驛池塘翫月---羊士諤  
/P728/中欄

中秋夜臨鏡湖望月---陳羽  
/P728/中欄

翫月---歐陽詹/P728/中欄

太原和嚴長官八月十五日夜西  
山童子上方翫月寄中丞少尹  
---歐陽詹/P728/下欄

八月十五夜桃源翫月---劉禹  
錫/P728/下欄

八月十五日夜半雲開然後翫月  
因書一時之景寄呈樂天---  
劉禹錫/P728/下欄

奉河中書崔舍人八月十五日夜  
翫月二十韻---劉禹錫/P728/  
下欄

八月十五日夜翫月---劉禹錫  
/P729/上欄

酬樂天八月十五日夜禁中獨直  
翫月見寄---元稹/P729/上欄

華陽觀中八月十五日夜招友翫  
月---白居易/P729/上欄  
八月十五日夜禁中獨直對月憶  
元九---白居易/P729/上欄  
八月十五日夜聞崔大員外翰林  
獨直對酒翫月因懷禁中清景  
偶題是詩--白居易/P729/中欄  
中秋月---白居易/P729/中欄  
八月十五日夜湓亭翫月---白  
居易/P729/中欄  
答夢得八月十五日夜翫月見寄  
---白居易/P729/中欄  
八月十五日夜同諸客翫月---  
白居易/P729/中欄  
八月望夕雨---徐凝/P729/中欄  
八月燈夕寄游越施秀才---徐  
凝/P729/中欄  
八月十五夜---徐凝//P729/下欄  
中秋夜君山臺望月---李涉  
/P729/下欄  
秋暮八月十五日夜與王璠侍御  
賞月因愴遠離聊以奉寄---  
鮑溶/P729/下欄  
八月十五夜看月---姚合/P729/  
下欄  
中秋夜洞庭圓月---姚合/P729/  
下欄  
中秋月---張祜/P729/下欄  
中秋夜杭州翫月---張祜/P729/  
下欄  
同樂天中秋夜洛河翫月---裴

夷直/P729/下欄  
八月十五夜--裴夷直/P730/上欄  
旅中秋月有懷---朱慶餘/P730/  
上欄  
中秋月---朱慶餘/P730/上欄  
中秋日拜起居表陳渡天津橋即  
事十六韻獻居守相國崔公兼  
呈工部劉公--杜牧/P730/上欄  
八月十五夜宿鶴林寺翫月---  
許渾/P730/上欄  
中秋宿鄧逸人居---劉得仁  
/P730/中欄  
中秋---劉得仁/P730/中欄  
中秋夜懷---項斯/P730/中欄  
中秋夜坐有懷--馬戴/P730/中欄  
中秋月---馬戴/P730/中欄  
中秋月直禁苑--鄭畋/P730/中欄  
中秋夜寄李湜--薛能/P730/中欄  
中秋旅居---薛能/P730/中欄  
中秋維州君山看月---李群玉  
/P730/中欄  
中秋廣江驛示韋益---李群玉/  
P730/中欄  
中秋越臺看月---李群玉/P730/  
下欄  
中秋夜南樓寄友人---李群玉  
/P730/下欄  
中秋寄南海梁侍御---李群玉  
/P730/下欄  
八月十五日夜翫月---劉滄  
/P730/下欄

八月十五夜對月---李頻/P730/  
下欄  
中秋夜思鄭延美有作---孫緯  
/P730/下欄  
中秋月---潘緯/P730/下欄  
中秋夜對月---許棠/P731/上欄  
中秋夜戲酬顧道流---孫蜀  
/P731/上欄  
天竺寺八月十五日夜桂子---  
皮日休/P731/上欄  
中秋待月---陸龜蒙/P731/上欄  
中秋夜寄有生---陸龜蒙/P731/  
上欄  
和襲美天竺寺八月十五日夜桂  
子---陸龜蒙/P731/上欄  
中秋---司空圖/P731/上欄  
中秋月---方干/P731/上欄  
中秋夜不見月--羅隱/P731/中欄  
中秋不見月---羅隱/ P731/中欄  
八月十五日夜同衛諫議看月  
---秦韜玉/P731/中欄  
中秋夜翫月--唐彥謙/P731/中欄  
荊渚八月十五夜值雨寄同年李  
嶼---鄭谷/P731/中欄  
中秋禁直---韓偓/P731/中欄  
八月十五日夜禁直寄同僚---  
吳融/P731/中欄  
中秋陪熙用學士禁中翫月---  
吳融/ P731/下欄  
八月十五夜--殷文圭/P731/下欄  
中秋月---許晝/P731/下欄

中秋對月---曹松/P731/下欄  
中秋月---裴說/P731/下欄  
中秋月---李洞/P731/下欄  
中秋月---廖凝/P731/下欄  
中秋月---成彥雄/P731/下欄  
中秋夜不見月--元凜/P732 上欄  
中秋月---釋無可/P732/上欄  
中秋夜隴中徐常侍座中詠月  
---釋無可/ P732/上欄  
八月十五夜翫月---栖白/P732/  
上欄  
中秋十五夜月--貫休/P732/上欄  
中秋十五夜寄人---貫休/P732/  
上欄  
中秋夜燭遊安國寺山亭院步月  
李益遲明至寺中乘興聯句  
---廣宣/P732/上欄  
中秋夜泊武昌---媛劉淑柔  
/P732/中欄  
中秋月---宋韓琦/P732/中欄  
酬王君玉中秋席上待月值雨  
---歐陽修/P732/中欄  
中秋月---邵雍/P732/中欄  
中秋吟---邵雍/ P732/ 中欄  
秋懷---邵雍/ P732/中欄  
八月十五夜寄友人---司馬光  
/P732/中欄  
中秋月---文同/P732/中欄  
中秋見月和子由---蘇軾/P732/  
下欄  
八月十五看潮--蘇軾/P732/下欄

中秋月---蘇軾/P732/下欄  
中秋見月寄子瞻---蘇轍/P732/  
下欄  
中秋登望海樓--米芾/P733/上欄  
中秋月---秦觀/P733/上欄  
八月十五夜月--唐庚/P733/上欄  
中秋前一日邀賀子忱為對月之  
款乃審放意山林扁舟東去飲  
企不已偶得小詩---曹勛  
/P733/上欄  
中秋賞月---朱松/P733/上欄  
中秋夜雨---朱松/P733/中欄  
中秋招葉子謙--王銍/P733/中欄  
和仲寧中秋赴飲莊宅---周必  
大/P733/中欄  
中秋步月---翁卷/P733 /中欄  
中秋集鮑樓作--徐璣/P733/中欄  
中秋呈潘德父---韓琥/P733/中欄  
中秋李漕冰壺燕集---戴復古  
/P733/中欄  
中秋---趙希 /P733/下欄  
中秋憶山中人--謝翱/P733/下欄  
中秋翫月---朱淑真/P733/下欄  
中秋不見月--朱淑真/P733/下欄  
中秋---金趙溈/P733/下欄  
中秋---趙秉文/P733/下欄  
應制中秋---閻長言/P733/下欄  
中秋---王中立/P734/上欄  
中秋---李俊民/P734/上欄  
倪莊春秋---元好問/P734/上欄  
中秋應教---段克己/P734/上欄

中秋---元楊載/P734/上欄  
八月十五夜---范 /P734/上欄  
谿行中秋望月---薩都刺/P734/  
上欄  
中秋待月不見卻懷魯子翬學士  
時留城---柳貫/P734/中欄  
中秋泊淮安望張仲舉助教不至  
---吳師道/P734/中欄  
中秋次同院人韻---吳師道  
/P734/中欄  
中秋廣陵對月--張翥/P734/中欄  
中秋張外史招賞月失約賦以謝  
之---張翥/P734/中欄  
中秋望亭驛對月代祀北還---  
張翥/P734/中欄  
中秋有感---陳安/P734/下欄  
八月十五夜待月---張雨  
/P734/下欄  
中秋不見月--明解縉/ 734/下欄  
中秋對月---童軒/P734/下欄  
查城十五夜對月---何景明  
/P735/上欄  
中秋吳門即事---汪道會/P735/  
上欄  
中秋同何大復看月---韓道會  
/P735/上欄  
中秋禁中對月--楊慎/P735/上欄  
中秋長干曲--周天球/P735/上欄  
中秋---石沆/P735/中欄  
中秋夜坐---王泰際/P735/中欄  
燕歸梁---宋張先/ P735/中欄

水調歌頭---蘇軾/P735/中欄  
前調—子由徐州中秋作---蘇軾  
/P735/下欄  
念奴嬌—中秋---蘇軾/P735/  
下欄  
洞仙歌—中秋---晁補之/P735/  
下欄  
踏沙行—中秋--毛滂/P735/下欄  
沙塞子—中秋無月---周紫之  
/P735/下欄  
醉蓬萊—中秋懷無逸兄---謝邁  
/P736/上欄  
綠頭鴨—中秋---晁端禮/ P736/  
上欄  
朝中措—中秋麥湖舟中---趙師  
俠/P736/上欄  
水調歌頭—中秋---趙長卿  
/P736/上欄  
八聲甘州—中秋前數夕久雨方  
晴---向子諲/P736/上欄  
念奴嬌—中秋---葉夢得/P736/  
中欄  
念奴嬌—和元載中秋小集---劉  
一止/P736/中欄  
念奴嬌—己卯中秋和韻---張元  
幹/P736/中欄  
水調歌頭—虎秋中秋---張元幹  
/ P736/中欄  
前調---張元幹/P736/下欄  
—斛珠—中秋--張掄/P736/下欄  
燕山亭—中秋諸王席上作---曾

覲/P736/下欄  
多麗—中秋---楊無咎/P736/下  
欄  
滿江紅—中秋上劉恭甫舍人---  
侯寘/P737/上欄  
玉樓春—中秋閏月---侯寘  
/P737/上欄  
滿江紅—中秋寄遠---辛棄疾  
/P737/上欄  
前調—中秋--辛棄疾/P737/上欄  
水調歌頭--桂林中秋---張孝祥  
/P737/上欄  
水調歌頭—中秋和施司諫---羅  
願/P737/中欄  
木蘭花慢—丁未中秋---劉克莊  
/P737/中欄  
念奴嬌—中秋---趙彥端/P737/  
中欄  
八聲甘州—中秋---張鎡/P737/  
中欄  
念奴嬌—中秋呈徐叔至---謝懋  
/P737/下欄  
念奴嬌—中秋--毛幵/P737/下欄  
菩薩蠻—中秋---高觀國/P737/  
下欄  
滿江紅—中秋夜潮---史達祖  
/P737/下欄  
玉漏遲—中秋---吳文英/P737/  
下欄  
鷓鴣天—閏中秋---吳文英  
/P738/上欄



玉樓春—中秋--蔣捷/P738/上欄  
夜飛鵲—中秋會仇山村深陽---  
張炎/P738/上欄  
鷓鴣天—中秋夜---石孝友  
/P738/上欄  
唐多令—吳江中秋---汪元量  
/P738/上欄  
念奴嬌—中秋月---范端臣  
/P738/中欄  
鵲橋仙—中秋待月不至---金廢  
帝/P738/中欄  
鷓鴣天—中秋飲蓮花白---元好  
問/P738/中欄  
浪淘沙—中秋雨---元蕭漢傑  
/P738/中欄  
賀新郎—淮上中秋---張埜  
/P738/中欄  
落梅風—中秋望月應制---明解  
縉/P738/下欄  
念奴嬌—中秋和鍾石---周用  
/P738/下欄  
念奴嬌—中秋對月---文徵明  
/P738/下欄  
唐多令—中秋興二客泛舟---楊  
慎/P738/下欄  
采桑子—中秋夜---馮鼎位  
/P738/下欄  
和滿子—中秋--張草/P738/下欄  
南歌子—中秋--沈堦/P739/上欄  
念奴嬌—中秋---李福謙/P739/  
上欄

3.卷 73 有：

龍城錄/P740/上欄  
漱石閒談/P740/上欄  
集異記/P740/中欄  
明皇雜錄/P740/中欄  
開元天寶遺事/P740/中欄  
李鄴侯外傳/P740/中欄  
西陽雜俎/P740/下欄  
宣室志/P740/下欄  
誠齋雜記/P740/下欄  
三水小牘/P740/下欄  
舊唐書東夷傳/P741/上欄  
西陽雜俎/P741/上欄  
錄異記/P741/上欄  
茅亭客話/P741/上欄  
談苑/P741/上欄  
錢氏私誌/P741/中欄  
本草綱目/P741/中欄  
過庭錄/P741/下欄  
東京夢華錄/P741/下欄  
王十朋蓬萊閣序/P741/下欄  
花月新聞/P741/下欄  
機警/P742/上欄  
癸辛雜識/P742/上欄  
乾淳歲時記/P742/上欄  
西湖志餘/P742/上欄  
元氏掖庭記/P742/中欄  
以瘡編/P742/下欄  
藜床瀆餘/P742/下欄  
熙朝樂事/P743/上欄  
帝京景物略/P743/上欄

東海大學圖書館館訊新一期

北京歲華記/P743/上欄

(下轉第 19 頁)