

電子閱讀	1 90 學年度圖書館第三批引進的 WWW 版電子資料庫	鍾素明
專文	2 館藏漢書板本考略(上)	謝鶯興
迴響	12 可羅索知識網初探	吳淑雲
	13 參加國科會「全國學術電子資訊資源共享聯盟 91 年度中區座談會」	王琬萍
	17 e 世代的資訊圖書館：逢甲大學圖書館	施麗珠
	20 眾裡尋「它」千百度!!!	蔡皓東
訊息	21 東海大學圖書館大事記(91.03.01~91.03.31)	編輯室
	22 John Wiley 的 Remote Access (校外連線) 服務	鍾素明
編目園地	23 中文版本著錄與書目建檔之原則	楊綉美
手稿整理	25 淺談唐詩(四)	
館務工作	26 一個圖書館用心經營的園地：電子資料庫讀者 教育訓練課程	鍾素明
	28 由方師鐸先生《天南談》的寫作時間談起	謝鶯興
	30 WEBPAC 模組使用更新說明	資訊室

電子閱讀

90 學年度圖書館第三批引進的 WWW 版電子資料庫

期刊組 鍾素明

壹、GROVEart (葛洛夫藝術百科全書線上版全文資料庫)

一、<http://www.groveart.com>

二、主題：繪畫、雕刻、建築、攝影、平面及裝置藝術

三、簡介：葛洛夫藝術百科全書線上版全文資料庫為榮獲國際權威出版獎項的線上藝術百科全書，包括了 34 巨冊紙版葛洛夫藝術百科全書的全部內容，其中主題收錄有繪畫、雕刻、建築、攝影、平面及裝置藝術等各領域，記載了從史前以至當代之完整藝術內涵，區域含括歐洲、亞洲、非洲、南北美洲及太平洋各島國，是當今唯一含蓋所有視覺藝術領域之百科全書。內涵特性：

(1) 45,050 大主題(Articles)

(2) 720,000 條目(Index Entries)供檢索查詢

(3) 6,800 位來自 120 國家之編輯群(Contributors)

(4) 26,000,000 兩千六百萬言(Words)

(5) 30,000 三萬幅畫作/Images)

(6) 100,000 供連結 The Bridgeman Art Library 資料庫之十萬幅畫作 (Images)

(7) 21,000 藝術家(Biographies)

(8) 1,000 藝術專業網站連結(Web sites)

(9) 500,000 筆參考書目引文(Bibliographical Citations)

Groveart 目前尚未提供 ID & Password, 以供本校讀者在校外連線之用。目前圖書館期刊組正在努力交涉,可望於近期之內有所展穫。

貳、EBSCOHost (<http://search.epnet.com>) 新增 5 種資料庫：

EBSCOHost 檢索介面原有的子資料庫有：

一、Academic Search Elite(ASE) (全文)

二、ASP (Academic Search Premier) (全文)

三、EBSCO Online Citations

四、ERIC (索摘)

五、Professional Development Collection (全文)

六、Newspaper Source (全文)

七 Sociological Abstracts (索摘&全文)

今又新增：

一、Primary Search

資料庫內容：針對美國小學學齡兒童製作，提供 50 種兒童雜誌及 100 種兒童文集全文資料，並提供 80 種兒童雜誌索摘資料，全文資料來自 The World Almanac of the U.S.A：The World Almanac for Kids、The Encyclopedia of Animals、Funk & Wagnalls New Encyclopedia 等。供中小學生及研究兒童相關領域人員使用。

二、Funk & Wagnalls New Encyclopedia

資料庫內容：針對美國中小學生製作，收錄 25,000 筆百科全書資料，每年更新一次，供中小學生及研究相關領域人員使用。

三、MAS Ultra- School Edition

資料庫內容：針對一般性公眾圖書館製作、內容包羅萬象的全文電子資料庫，其內容包含：近 460 筆期刊全文及 520 筆索摘資料。

四、Military Library FullTEXT?

資料庫內容：軍事類型全文電子資料庫，提供近 240 筆期刊全文資料，包含 Army Times, Navy Times, Naval Institute Proceedings and Joint Forces Quarterly 等。並提供軍事類 430 種期刊及 240 軍事類型報章雜誌索摘資料，為目前美國軍事機構必備使用之軍事類型資料庫。

五、EBSCO Animals

資料庫內容：提供美國中小學生數千筆與哺乳類、鳥類、爬蟲類、兩棲類、魚類、恐龍及古生物之全文及索摘相關資料。

EBSCOHost 本校讀者離校後可以帳號:s6622031 密碼:p0128225 進入。

90 學年度圖書館第一批引進的 WWW 版電子資料庫訊息已發佈於本館《館訊》第三期 (<http://140.128.103.2/lib/> 在【電子閱讀】專欄下之【推廣電子資料庫的途上有『您』陪伴，感覺真好!!!】一文中的第三點)。第二批所引進的 WWW 版電子資料庫訊息業已彙整發佈於《館訊》第五期 (<http://140.128.103.2/lib/> 在【館務工作】專欄下之【90 學年度圖書館採購 WWW 版電子資料庫概況】一文中，歡迎讀者一併參閱。

專文

館藏漢書板本考略(上)

特藏組 謝鶯興撰

一、前言

《漢書》係東漢班固所撰，全書計一百卷，其中篇幅較大者又細分為上、下或上、中、下不等，故有作一百二十卷者。由於班固好用古字、古義，成書以來至今，歷代不乏對該書文字之注疏¹，現存最早之注釋本，則為唐顏師古之《集注》。清乾隆年間曾就「顏注」加以考證，刊行「武英殿本」；清末王先謙亦就顏氏之後至清代止的歷代注疏彙集為《補注》，上述諸書皆為研讀《漢書》不可或缺工具，本館典之藏線裝古籍亦見收藏。

此外，本館另藏「明德藩最樂軒刊本」之殘本，是書國家圖書館與故宮博物院亦有收藏，為一百二十卷本，殘本則為一百一十卷本，皆題「明嘉靖間刊本」，與館藏之六十八卷差距頗大。茲就館藏《漢書》各種板本逐一列出其板式行款，間需考辨者以按語行之，以為讀者利用之便。

1.前漢書存六十八卷十四冊 漢班固撰 明德藩最樂軒刊本 B01(2)/(Q3)1160

附：〈前漢書目錄〉。

按：是卷缺葉一至葉四及第十六葉之前半葉。是書缺第一、二兩卷目錄，第三卷僅殘存魏豹、田儋、韓王信三人名字；第六十六卷僅存「第六十六卷」五字，未見收錄之人名，第十六葉下半葉存「西漢十二帝起高祖元年乙未盡王莽地皇四年癸未合二百二十九年。十二帝紀一十三卷，八表八卷，十志一十八卷，七十列傳七十九卷」。

藏印：「東海大學珍藏之記」。

板式：左右雙欄，單魚尾。半葉十行，行二十一字。板框 20 x14.5 公分。

板心上方刻「德藩最樂軒」，魚尾下題書名、紀(或表、志、傳)、篇數次第，即「前漢○○○」，及葉碼，板心下方題刻工姓名。

¹ 近人徐家驥撰〈中國古代漢書研究概述〉，就東漢至清代為止，歷代學對《漢書》的研究概況，包含文字的注疏、史實典故的考證、不同板本的校勘與補正闕失或編制索引等分：a.東漢至唐，注音釋義時期；b.宋代以校勘板本為主及比較研究、專題研究時期；c.明代評點時期；d.清代校勘訓釋、綜合補遺時期等四大類論述，請參閱。《咸陽師專學報》(綜合雙月刊)第 11 卷，1996 年第 1 期(文科版)。

每卷首行上題篇名、篇數，下題書名、卷數，即「○○紀(或表、志、傳)第○」，「前漢書○」(<高帝紀第一上>卷之次行並題「漢蘭臺令史班固撰」)，篇末上題篇名、篇數，下題書名、卷數，即「○○紀(或表、志、傳)第○終」，「前漢書○○」。

刻工有：李清、李約、莊慶、李澤、章亨、何祥、顧銓、周永日、李受、章聰、莊意、張敖等人。

按：一：各卷刻工名單如下：

- 1.李清、李約、莊慶(目錄)。
- 2.李澤、章亨、何祥、顧銓、周永日、李受(高帝紀第一上)，章聰、李澤(高帝紀第一下)。
- 3.李約、李清(惠帝紀第二)。
- 4.何祥、李約、李澤、李清(高后紀第三)。
- 5.周永日、李約、李澤、何祥(文帝紀第四)。
- 6.何祥、李澤、章亨、李清(景帝紀第五)。
- 7.李澤(食貨志第四下)。
- 8.顧銓、何祥(郊祀志第五上)，周永日(郊祀志第五下)。
- 9.李約、何祥、顧銓、李清、莊意(天文志第六)。
- 10.何祥、顧銓(五行志第七上)，顧銓、何祥、莊慶、周永日(五行志第七下之上)，莊慶、顧銓、莊意、章亨、何祥(五行志第七中之上)，何祥、顧銓(五行志第七中之下)，顧銓、何祥(五行志第七下之下)。
- 11.李受、莊慶(高五王傳第八)。
- 12.章亨、莊慶(蕭何曹參傳第九)。
- 13.李受(張陳王周傳第十)。
- 14.顧銓、何祥(樊鄴滕灌傳靳周傳第十一)。
- 15.李澤(張周趙任申屠傳第十二)。
- 16.李澤(酈陸朱劉叔孫傳第十三)。
- 17.何祥、顧銓(淮南衡山濟北王傳第十四)。
- 18.李澤(蒯伍江息夫傳第十五)。
- 19.李澤(萬石衛直周張傳第十六)。

- 20.李澤(文三王傳第十七)。
- 21.周永日、莊慶(賈誼傳第十八)。
- 22.莊慶、(李)澤(爰盎晁錯傳第十九)
- 23.李受、莊慶、(李)受(張馮汲鄭傳第二十)。
- 24.李澤、(李)澤、莊慶(賈鄒枚路傳第二十一)。
- 25.章聰(竇田灌韓傳第二十二)。
- 26.李澤(景十三王傳第二十三)。
- 27.李澤、莊意(李廣蘇建傳二十四)。
- 28.李澤、莊意(衛青霍去病傳第二十五)。
- 29.李約、李清、莊意、李澤(董仲舒傳第二十六)。
- 30.莊意(司馬相如傳第二十七上)，李澤(司馬相如傳第二十七下)。
- 31.李澤(公孫弘卜式兒寬傳第二十八)。
- 32.何祥、顧銓(張湯傳第二十九)。
- 33.李約、李清(杜周傳第三十)。
- 34.莊慶、李約、章亨(張騫李廣利傳第三十一)。
- 35.李約、李清、莊慶(司馬遷傳第三十二)。
- 36.莊慶、張敖、李約(武五子傳第三十三)。
- 37.莊慶、李清、李約(嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳第三十四上)，
李約、莊意、李澤、莊慶、李清(嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳第
三十四下)。
- 38.周永日(東方朔傳第三十五)。
- 39.莊慶、莊意、張敖(公孫劉車王楊蔡陳鄭傳第三十六)。
- 40.莊慶、周永日(楊胡朱梅云傳第三十七)。
- 41.章亨(霍光金日磾傳第三十八，葉二十後半葉以後缺)。
- 42.莊慶、周永日(趙充國辛慶忌傳第三十九)。
- 43.張敖、章亨、李受、莊慶(傅常鄭甘陳段傳第四十)。
- 44.李澤(雋疏于薛平彭傳第四十一)。
- 45.章亨、莊意(王貢兩龔鮑傳第四十二)。
- 46.莊意、莊慶(韋賢傳第四十三)。
- 47.章聰(魏相丙吉傳第四十四)。

- 48.章聰、莊慶、章亨(眭兩夏侯京翼李傳第四十五)。
 - 49.何祥、顧銓(趙尹韓張兩王傳第四十六)。
 - 50.莊慶、李受、(李)受(蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳第四十七)。
 - 51.李受、(李)受(蕭望之傳第四十八)。
 - 52.周永日(馮奉世傳第四十九)。
 - 53.張敖、莊慶(宣元六王傳第五十)。
 - 54.章亨(匡張孔馬傳第五十一)。
 - 55.莊慶(王商史丹傳喜傳第五十二)。
 - 56.莊慶、李受(薛宣朱博傳第五十三)。
 - 57.周永日、莊慶、李受、李澤、章聰(翟方進傳第五十四)。
 - 58.顧銓、何祥(谷永杜鄴傳第五十五)。
 - 59.章聰(何武王嘉師丹傳第五十六)。
 - 60.莊意(揚雄傳上第五十七上)，莊意(揚雄傳下第五十七下)。
 - 61.李澤(儒林傳第五十八)。
 - 62.何祥、顧銓(循吏傳第五十九)。
 - 63.李澤、莊慶、何祥、李受、(李)受(酷吏傳第六十)。
 - 64.何祥、顧銓(貨殖傳第六十一)。
 - 65.顧銓、何祥(游俠傳第六十二)。
 - 66.何祥、顧銓(佞幸傳第六十三)。
 - 67.周永日、張敖、章亨(匈奴傳第六十四上)，顧銓、何祥(匈奴傳第六十四下)。
 - 68.周永日、莊慶、章亨(西南夷兩粵朝鮮傳第六十五)。
 - 69.李澤、莊慶、章亨(西域傳第六十六上)，何祥、莊慶、章亨、李受、李約、李清(西域傳第六十六下)。
 - 70.章亨(外戚傳第六十七上)，莊慶、莊意、李受、周永日、李約、章亨、顧銓(外戚傳第六十七下)。
 - 71.李受、莊慶(見元后傳第六十八)。
- 二、是書因為殘卷，除〈目錄〉缺葉外，僅存「紀」、「志」、「傳」部份，「表」已全部亡佚。
- 1.「紀」存：〈高帝紀第一上〉、〈高帝紀第一下〉、〈惠帝紀第二〉、

<高后紀第三>、<文帝紀第四>、<景帝紀第五>。

2. 「志」存：<食貨志第四下>、<郊祀志第五上>、<郊祀志第五下>、<天文志第六>、<五行志第七上>、<五行志第七中之上>、<五行志第七中之下>、<五行志第七下之下>、<五行志第七下之下>。

3. 「傳」存：<高五王傳第八>、<蕭何曹參傳第九>、<張陳王周傳第十>、<樊鄴滕灌傅靳周傳第十一>、<張周趙任申屠傳第十二>、<酈陸朱劉叔孫傳第十三>、<淮南衡山濟北王傳第十四>、<蒯伍江息夫傳第十五>、<萬石衛直周張傳第十六>、<文三王傳第十七>、<賈誼傳第十八>、<爰盎晁錯傳第十九>、<張馮汲鄭傳第二十>、<賈鄒枚路傳第二十一>、<竇田灌韓傳第二十二>、<景十三王傳第二十三>、<李廣蘇建傳二十四>、<衛青霍去病傳第二十五>、<見董仲舒傳第二十六>、<司馬相如傳第二十七上>、<司馬相如傳第二十七下>、<公孫弘卜式兒寬傳第二十八>、<張湯傳第二十九>、<杜周傳第三十>、<見張騫李廣利傳第三十一>、<司馬遷傳第三十二>、<武五子傳第三十三>、<見嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳第三十四上>、<嚴朱吾丘主父徐嚴終王賈傳第三十四下>、<東方朔傳第三十五>、<公孫劉車王楊蔡陳鄭傳第三十六>、<楊胡朱梅云傳第三十七>、<霍光金日磾傳第三十八>（葉二十後半葉以後缺）、<趙充國辛慶忌傳第三十九>、<傅常鄭甘陳段傳第四十>、<雋疏于薛平彭傳第四十一>、<王貢兩龔鮑傳第四十二>、<韋賢傳第四十三>、<魏相丙吉傳第四十四>、<睦兩夏侯京翼李傳第四十五>、<趙尹韓張兩王傳第四十六>、<見蓋諸葛劉鄭孫毋將何傳第四十七>、<蕭望之傳第四十八>、<馮奉世傳第四十九>、<宣元六王傳第五十>、<匡張孔馬傳第五十一>、<王商史丹傳喜傳第五十二>、<薛宣朱博傳第五十三>、<翟方進傳第五十四>、<見谷永杜鄴傳第五十五>、<何武王嘉師丹傳第五十六>、<揚雄傳上第五十七上>、<揚雄傳下第五十七下>、<儒林傳第五十八>、<循吏傳第五十九>、<酷吏傳第六十>、<見貨殖傳第六十一>、<游俠傳第六十二>、<佞幸傳第六十三>、

<匈奴傳第六十四上>、<匈奴傳第六十四下>、<西南夷兩粵朝鮮傳第六十五>、<西域傳第六十六上>、<西域傳第六十六下>、<外戚傳第六十七上>、<見外戚傳第六十七下>、<元后傳第六十八>。

三、是書舊錄「明刊本」。然板心上方題「德藩最樂軒」，下題刻工。按，「善本古籍聯合目錄」著錄典藏「德藩最樂軒」刊本者，有國家圖書館與故宮博物院，皆題為「明嘉靖間德藩最樂軒」。據張秀民《中國印刷史》²第一章<雕板印刷術的發明與發展·明代·藩府本>云：「藩府出版古書，有內府所賜宋、元本作為底本，又經名士校讎，錯誤較少」。並舉例云：「如濟南德藩最樂軒刻《漢書》，還請李澤、李受、張敖等蘇州良工去刻。所用紙墨，多選上料，刷印裝背，比較講究，多為大字寬本，藍綾包背裝，近似內府本」。

同書附<明代藩府印書表>³「德王府」條，載：「德王府，濟南，德莊王見潏，英宗第二子，初封榮王。天順元年三月同日封德、秀、崇、吉四王。初國德州，改濟南，成化三年就藩。」並列出德王府所刻之書，其中有「《漢書白文》一百卷，約嘉靖」。僅以「約嘉靖」稱之，未知其確切刊刻時代。

按，清張廷玉等奉敕撰《明史》卷一一九<列傳第七·諸王四>⁴載：「德莊王見潏，英宗第二子。初名見清。景泰三年封榮王。天順元年三月復東宮，同日封德、秀、崇、吉四王，歲祿各萬石。初國德州，改濟南。成化三年就藩。請得齊、漢二庶人所遺東昌、衮州閒田及白雲、景陽、廣平三湖地。憲宗悉予之。復請業南旺湖，以漕渠故不許。又請漢庶人舊牧馬地，知府趙璜言地歸民間，供稅賦已久，不宜奪。帝從之。正德初，詔王府莊田畝徵銀三分，歲為常。見潏奏：『初年，衮州莊田歲畝二十升，獨清河一縣，

² 見頁 415。1989 年上海人民出版社。

³ 同上，見頁 440。

⁴ 見點校本頁 3636。1974 年北京中華書局。按，德藩相關事蹟的記錄，另見明焦竑編《國朝獻徵錄》卷 2 葉 41「德王見潏」條；清王鴻緒奉敕編《明史稿》卷 110<列傳五·德王>；清傅維麟撰《明書列傳》卷 88<記一·皇子諸王宗室記·德王>；清查繼佐撰《罪惟錄列傳》卷 4<諸王列傳·英宗七王·德莊王見潏>；明何喬遠輯《名山藏列傳》卷 40<分藩記五·英八子·德王>等書。

成化中用少卿宋旻議，歲畝五升。若如新詔，臣將無以自給』。戶部執山東水旱相仍，百姓凋蔽，宜如詔。帝曰：『王何患貧，其必許』。十二年薨。子懿王祐榕嗣。嘉靖中，戶部議覈王府所請山場湖陂，斷自宣德以後者皆還官。詔允行。於是山東巡撫都御史邵錫奏德府莊田俱在革中，與祐榕相訐奏，錫持之益急。儀衛司軍額千七百人，逃絕者以餘丁補。錫謂非制，檄濟南知府楊撫籍諸補充者勿與餉。軍校大譁，毀府門。詔逮問長史楊毅、楊孟法，戍儀衛副薛寧及軍校陶榮。諭王守候度，毋徇群小滋多事。議者謂錫故激致其罪，不盡祐榕過云。此十一年八月事。至十八年，涇、徽二王復請得所革莊田，祐榕援以為請。詔仍與三湖地，使自徵其課。其年薨。孫恭載澄嗣，萬曆二年薨。子定王翊鎬嗣，十六年薨。子常□嗣，崇禎五年薨。世子由樞嗣，十二年正月，大清兵克濟南，見執。」

《濟南府志》卷四〈圻封·明德藩莊王見潏〉⁵載：「《通志》云：『英宗子成化三年就國濟南府，傳懿王祐榕，懷王厚燉，恭王載澄，定王翊鎬，端王常□及嗣王由樞而終』。《歷城志》云：『德莊王見潏，英宗庶二子，天順元年封，成化三年就藩濟南府，正德十二年薨，諡曰莊。子懿王祐榕，正德十六年襲封，嘉靖十八年薨。子厚燉，初封東平王，嘉靖中改封世子，未幾卒，以子載澄襲封，追封王，諡曰懷。載澄嘉靖二十年襲封萬曆二年薨，子翊鎬萬曆五年襲封，十六年薨。子常□，萬曆十九年襲封，崇禎五年薨，子由□初封廣宗王，萬曆四十三年改封世子，未襲，卒。弟由樞初封郡王，崇禎中進封，十二年正月大清兵克濟南，見執』。《歷城志》云：『莊王，英宗之子，睿宗庶兄，天順元年封濟南，成化三年之國，正德十二年薨，諡曰莊。王崇儒重道，憂國愛民，精詩賦，工丹青，孔子杏壇像併贊，皆屬睿翰毫，不與外事，故稱賢。端王，定王子，遵訓守禮，謙恭孝義，通翰墨，嫻弧矢，著《訓後七十二事》，撫按交薦，詔建坊以褒異之』」。

⁵ 見葉 28，總頁 493。清王贈芳等修，成灌等纂，臺灣學生書局據清道光本己亥--十九年重修本景印。

同書卷六〈山水二·歷城·水·濯纓湖〉⁶載：「《舊志》云：『在府城內，都司西北，明成化初規入藩邸。德莊王記云：濟南七十二泉，惟白雲、珍珠、濯纓、灰泉在宮內。是也，今在巡撫公署內』。《縣志》云：『本名灰泉，合北珍珠、散水、濯纓、硃砂、劉氏溪亭諸泉，皆匯此，周廣數畝，元憲副竹希仁改今名』」。末附按語云：「按城內各泉惟珍珠、濯纓、芙蓉三泉為大，珍珠泉在巡撫公署內；濯纓泉稱湖，前在德王宮內，今在院署西牆外百餘步，俗稱王府池，周圍四十餘丈，由地溝北流穿民居出起鳳橋下，至院後會珍珠泉，水經百花鵲華兩橋，入大明湖」。

同書卷 69「德藩故宮」條⁷云：「《通志》云：『明成化三年德王開府於濟南府』，《縣志》云：『德府在濟南府治西，居會城中，占三之一。成化二年建長史司等，俱在王府前，廣受倉、廣受庫等俱府內。德府前有坊曰欽承上命，世受齊邦。其正門曰端禮，東曰體仁，西曰導義，北曰廣智，皆有坊。大殿曰承運殿，後殿曰存心殿，東曰正宮，正宮之西為西宮，世子之府曰東宮，別有齋宮在東長安街，後有樓曰御書閣，珍珠泉上有淵澄閣，淵澄閣之西有亭二，曰白雲，曰翫月。泰安王府在西門內。臨朐王府在西門內。寧海王府在南門內舜廟東。臨清王府在尹家巷。紀城王府在縣庠西。嘉祥王府在府館街。清平王府在嘉祥府西。寧陽王府在寧海府東，即舊安陸府』。《齊音》云：『白雲樓在濯纓湖南，珍珠泉上，今規入藩，於樓舊基起亭名曰白雲亭』。《池北偶談》云：『濟南德藩故宮，面南山，負百花洲，宮中泉眼以數十計，皆澄泓見底，石子如樗蒲，然青州衡藩故宮，亂後尚存望春樓及流觴曲池，上有偃蓋松，蓋數百年古物。予順治丙申飲於此，甘橘繡毬尚數十株，後丙午、丁未間，周中丞有德另建撫署，乃即

⁶ 同上，葉 23，總 636 頁。按，同卷葉 32「北珍珠泉」條，卷 9 葉 3〈公廨〉「巡撫部院署」條，卷 11〈古蹟一·歷城〉葉 13「白雲樓」條，卷 17〈學校〉葉 58「濟南書院」條，卷 65〈藝文一·歷城〉明德藩莊王見潯撰「白雲亭記」條，亦見德藩相關資料。

⁷ 同上，葉 15，總 6816 頁。

德藩廢宮故址，移衡藩木石以構之，落成壯麗甚，衡藩廢宮鞠為茂草矣。」。後附按語云：「按德府又有孝友堂、燕居齋，□在瀟澄閣後」。

上述資料雖都記及德藩受封與後裔之事蹟，然皆未提其刻書之事，惟《續修歷城縣志》〈藝文〉「明·胡嗣廉靈秘十八方加減一卷」條引《四庫存目提要》⁸云：「舊本題德府良醫所輯，良醫濟南胡嗣廉校編。前有嘉靖十七年可泉子序之，不知何人所輯。則嗣廉但校正編次耳，非所撰也」，提及德府良醫輯書一事，其餘闕如。

四、昌彼得先生於〈明藩刻書考·史部〉「漢書一百卷，漢班固撰，德藩最樂軒刊本」條⁹云：「見《邵園藏書志》（以下簡稱邵志）、《莫錄》、《中圖善目》。此本白文無注，每半葉十行，行二十一字，版心上有『德藩最樂軒』五字，版心下記刻工姓名，前後無序跋，不詳刊年。按此本刻工有李澤、李受、張敖與嘉靖三年徐□刻《唐文粹》同；有李受、張敖、周永日與嘉靖四年王延□刻《史記》同；有周永年、李受、李清、李澤、何祥、顧祥等與嘉靖八年南監刻本《漢書》同；則此書當亦刻於嘉靖初年也。《明史》表載懿王祐榕，正德十六年襲封，嘉靖十八年薨，當即其所刻也。」

是書所載刻工雖多，但其生平資料不詳，無法考得年代。昌先生之說，又有同姓名的疑慮，亦缺其他佐證；上列關於德藩之各條資料，亦無法得知該藩刻書的確切時代，現暫依張、昌二先生之說錄之並俟考。

⁸ 見卷 23，葉 9，總 1294 頁。是文云：「其書以世人多用和劑局方，不知加減之用，因以此十八方各詳其因，證加減之法，以便於用。然病機萬變，相似者多，但據證以加減藥味，似非必中之道，仍與執局方者等也。十八方後又附補中益氣湯等四方，共為二十二方，亦不知何人所加，或即嗣廉續入歟？」民國五十七年成文出版社據清毛承霖纂修民國十五年鉛本影印。

按《山東通志》卷 34〈疆域志第三古蹟一〉頁 1372「白雲樓」條載白雲樓建於成化間，康熙 5 年巡撫周有德改建為巡撫署。華文書局據孫葆田等撰民國四年重印本影印。

⁹ 收錄於《版本目錄學論叢一》頁 39--104，學海出版社，民國 66 年 8 月初版。

迴響

可羅索知識網初探

編目組 吳淑雲

身為一位圖書館服務人員，有時覺得很幸運，因為可以常常接受新的科技資訊；有時也很有壓力，因為也要隨時瞭解這些資訊對圖書館和讀者有何關係，如何加以利用來提升我們的服務品質，所以也是一種助力。最近(3月26日)在良鑑廳有一場由飛資得公司曾宇薇小姐主講「可羅索知識網(CLOTHO MetaWeb)的介紹」，在短短兩小時內(10-12點)將 clotho metaweb 的主要內容及特色做簡單扼要的說明，讓我們瞭解到「Ontolog」、「Topic Map」在圖書館領域的運用情形，它主要是建立在 metadata 的基礎上，呈現多元化管理方式，將各種資料庫、電子期刊、圖書館館藏、網路資源……透過知識管理的技術，加以組織、編輯、產生互動關聯，使讀者在檢索利用上更加簡便。

原本這是二月份飛資得公司在台北世貿中心舉辦的三天技術成果發表會，包含的主題有六：

1. 博碩士學術論文知識網，全球專利文獻資源知識網。
2. 電子期刊管理及運用知識網。
3. 編目資源知識網。
4. 網路化圖書徵集新技術。
5. 資料庫及網路資源知識網。
6. 醫藥資源知識網，商學資源知識網。

而這次在東海做簡介，主要是介紹其中三個部分：

1. 電子期刊管理及運用知識網。
2. 圖書館技術服務網。
3. 博碩士學術論文知識網。

個人得到的概念如下：

1. Topic Map(主題地圖)是一種主題索引、也是一種索引典，但可進一步的連結到期刊附屬的出版項關係。其主要功能：呈現方式組織架構化。簡言之，是另一種檢索系統，使用者不需鍵入 Keyword，而是用滑鼠點選即可。

2. Metawebs search 系統：是以 metadata 為基礎，透過 Open URL 的技術，使讀者省去不同介面的檢索，與 Z39.50 有異曲同工之妙。而個人覺得如果可以利用 Open URL 的技術，可能對採編作業流程會有不少的幫助。因為目

前很多圖書館都走向採編合一，但其實都只是組織合併，而作業仍是各做各的，並沒有真正達到合併的功效。個人覺得如果可以利用 Open URL，將本館館藏目錄、各種編目資源資料庫、採購子系統、出版商資料庫整合在一起，就可以在查複本的同時，可以將資料補全、補正，如果不是複本，也可以將完整書目轉入，再做發訂作業，可以省去在不同介面上重複鍵入的動作，應該可以簡化流程。

3.「圖書館技術服務知識網」則是將選書政策、採訪、編目系統整合，但是欠缺經費控制功能，所以較不實用。但其選書徵集系統主要是來自於 YBP（出版商）的 GOBI 系統，圖書館可以自行建立屬於自己的館藏採購範圍主題書的 Profile，出版商根據 Profile 將實際書本寄達圖書館進行選閱，有三大特色：

- 1.允許退書率在 5% 內。
- 2.Profile 可依實際需求作調整。
- 3.圖書館化被動徵集為主動徵集，出版商還可提供 MARC 資料，減少編目負擔，但目前只限於西文資料。

綜而言之，飛資得的「可羅索知識網」跟 ISI 的「Web of Knowledge」都是在做各種資料庫的整合，但個人覺得兩者最大的不同在於：Web of Knowledge 是由 ISI 公司做好各種資料庫的內部連結整合，圖書館方面則是負責推廣介紹給使用者；而可羅索知識網提供的是一種組織架構、技術層面的配合，至於各圖書館要呈現的內容和特色，就得由各館館員自行負責整理組織，館員要負責各種資料庫的分類管理，需要花費較多的人力投入。或許在這個資訊技術日新月異的時代，如何利用新科技來協助館員管理各種類型(實體和虛擬)的館藏，提供讀者更簡便的檢索方式且能得到最大的成效，是值得我們努力思考的課題。

參加國科會「全國學術電子資訊資源共享聯盟 91 年度中區座談會」

時 間：民國 91 年 3 月 14 日 9:00~12:30

地 點：逢甲大學圖書館會議廳

報告人：王曉萍

壹、科資中心國外資源組石組長先作簡報，內容概述如下：

90 年度的回顧：

一、電子資源選擇政策

89 年 10 月 11 日經由教育部 / 國科會協助大專院校圖書館引進國外電子資源審議委員會通過。

二、CONCERT 電子資源選擇

依據 CONCERT 電子資源引進推薦表、CONCERT 聯盟年度新需求問卷調查、國科會科資中心資訊資源委員會委員建議、全國性電子資源需求相關之研究成果報告及 ICOLC 重要聯盟之電子資源。

三、CONCERT 電子資源選擇作業時程

經由初選名單--五所以上學校推薦，每年四月進行新需求問卷調查，每年五月整理出複選名單(十所以上學校推薦)，每年十月經由科資中心資訊資源委員會確定下年度引進名單。

四、CONCERT 各系統綜合消息報導

五、CONCERT 電子期刊聯合目錄

於 90 年 7 月提供各館線上更新館藏功能，目前有八所學校協助更新非 CONCERT 引進之電子期刊基本資料。

六、使用統計分析 (89/90 年度比較)

檢索次數明顯成長的有 6 個系統，檢索次數明顯下滑的有 2 個系統，檢索次數維持原水平的有 7 個系統。

七、推廣訓練

值得一提的是全年舉辦 10 場以上之會員單位中，東海大學舉辦 46 場 2881 人次，獲居聯盟第一名(資料由各資訊廠商提供，不含各校自行由館員舉辦之各項訓練課程)東海大學期刊組由於人力不足，推廣訓練大部份仰賴廠商支援，希望未來圖書館有多位館員能擔負起電子資料庫推廣訓練的工作。

八、91 年度共同努力之方向

- 1.科資中心將持續引進 National Academic Licenses：Grolier Online，OCLC FS Base Package/Full Text，PQDD，SwetsnetNavigator。但自 92 年起 AP-IDEAL 及 LINK 將由國家版權轉為各校自籌經費負責。
- 2.各館儘力尋求電子資源經費來源

89-91 年教育部有補助款，92 年之後教育部不再補助，各校需自行籌款。

3.加強推廣訓練課程

多加利用目前各系統已提供之簡介、引進模式、連線使用方式、合法使用規則、系統使用手冊等。

4.推動資源使用績效評估

5.汲取各單位徵集電子經驗及相關政策

貳、共同供應契約

由中華電信數據通信分公司資訊處林輝誼先生主講。

一、科資中心經過數月努力，已取得所有資料庫供應廠商瞭解，同意簽署共同供應契約，並於 91 年 2 月底前將已簽妥之共同供應契約及相關採購資訊上網公告。

二、政府採購法 93 條：各機關得就具共通需求特性之財貨與勞務，與廠商簽定共同供應契約。

三、行政院主計處指派中央行信託局為中央政府各機關、學校及國營事業等機關，辦理公務車輛、公務機車等項目之共同供應契約採購之訂約機關。國科會科資中心為服務國內各學術機構，亦開始以共同供應契約方式與國外知名書商簽訂供貨契約。

四、目前的作業方式從查詢、訂購到付款都以文件、傳真或函稿通知方式辦理，作業程序繁索且管理不易。

五、行政院公共工程委員會委託本分公司(中華電信數據)建置「共同供應契約電子採系統」(<http://sucon.pcc.gov.tw>)，期以網際網路為基礎，建立共同供應契約採購之作業平台，執行自動化下訂及付款作業。對採購人員而言，省卻公開招標，和供貨商議價的時間，不啻為一大福音。然而本校尚未採用「共同供應契約電子採購系統」，使用前學校需行文向公共工程委員會申請東海專用的帳號和密碼，此項作業目前本校正在進行中。

參、經驗分享：電子資料庫(系統)選擇政策

逢甲大學圖書館參考館員林雯瑤小姐主講

一、資料庫評鑑

按學科、類型(每一學院至少有一個西文資料庫)、館藏發展、時間、內容品質和其它(如介面、使用手冊、教育訓練的提供等)進行評鑑。

二、推廣

廠商提供的教育訓練是針對館員，參考館員每學期會在網頁上公告電子資料庫研習的課程表，提供全校師生教育訓練，並提供導覽服務。

三、資訊增值組提供軟硬體設備，負責電子資料庫安裝及備份光碟的保存與管理。

四、採購電子資源評估表

電子資源評鑑由技術服務組、讀者服務組和資訊增值組共同執行，各組把意見和建議記錄在評估表上，再呈給秘書、助理館長和館長作出決策。

五、困境

1. 資料庫收錄內容的重複性

分析資料庫的內容，比對收錄期刊的重複性，目前逢甲尚無人力做這方面的工作。

2. 資料庫內容、介面變動

3. 資料庫價格、計價方式主控權在廠商

4. 資料庫的獨佔性

5. 資料庫的推廣：有些資料庫的使用率不理想，推廣工作遇到瓶頸。

6. 經費：92年開始教育部對電子資源的補助款中止，各校勢必慎選可採購之資料庫，對使用率不高的資料庫續訂將不列入考慮。

肆、結語

一、逢甲大學圖書館採購電子資源的經驗可作為東海的參考：由技術服務組負責採購、編目；資訊增值組負責安裝、軟硬體配備及備份光碟的保存與管理；讀者服務組負責對讀者教育訓練，進行推廣工作。整體而言，分工清楚，流程順暢，充分展現逢甲工作團隊在去年組織重整後轉型成功，他山之石可以為鑒，未來東海在做組織重整時可為借鏡。

二、逢甲大學圖書館在公文傳遞上已完全電子化，電子資源評鑑表完全

在線上作業，可提升工作效率。

三、「資訊產品沒有所謂的完全競爭市場」，過去我們太專注內容與格式，未來應該多關心計價與趨勢--林雯瑤小姐在經驗分享最後所引用的結語，對我們在選擇電子資源方面提供很好的思考空間。

e 世代的資訊圖書館：逢甲大學圖書館

期刊組 施麗珠

本月十四日參加「CONCERT 九十一年度東北中南區座談會」，會後逢甲大學圖書館參考服務組組長林雯瑤更撥冗帶著我們幾位與會的同道參觀改建後的新館，因事前《東海大學圖書館館訊》總編輯謝鶯興交代，儘可能帶回有關改建後的資料。但建築並非我的學科專長，走馬看花的跟著參觀一個小時，只能以另一種心情與角度，就逢甲大學圖書館外觀，將所看到的感想陳述一下淺見，並發表個人對 e 世代圖書館的一些的想法。

從外觀而言，逢甲大學圖書館已成為校園的新地標，不管從那一個角度看都覺得這棟建築物是很 e 化的圖書館，且大門正中間凸出的屋簷，那個蜿蜒的造形是有向下紮根，向上提升的意義(據林雯瑤組長的說明)的意義。筆者從逢甲大學圖書館簡介看到藍天白雲反射到大塊的強化玻璃的景像，猶如一個人躺臥在書海中，神遊在藍天白雲上，很有特色。因為是從舊館整建，為強化館內的結構及抗震功能，採用該校土木系蔡崇興教授的專利--阻尼器(這種避震技術應用在建築物上，可以化解地震帶來的一些能量，確保建築物不致因大地震而傾倒)，線條十分簡單，結構很紮實。整個館所使用的玻璃是大塊的強化玻璃，這種大塊玻璃不論從裏面或外面看，氣勢上都很壯觀，而且不會擋到視線，節省了傳統紗窗的支出經費，處理灰塵也可以減少很多的時間。

內部空間陳設分地下二樓及地上四樓，一進大門即被大理石鋪設的行政大廳(Lobby)所吸引，因是透明的建材，即使佔地並不太大，可是卻能給人一種錯覺---將視野拉長。這種造型我曾在別的建築物看到過，但那是在佔地非常大的空間中。而在空間不大的範圍內，卻能善用透明玻璃與大理石來彌補，不得不佩服設計者的精心策劃。東海大學圖書館佔了地利之便(位於東海最壯觀的文理大道頂端，有些人每次抬頭看到它時，都會產生類似

朝聖的謙卑心)，所以在圖書館的大門口就有一種居高臨下的氣勢，也是視野最漂亮與的地方，尤其在下過大雨之後，天空的景色更像一幅潑墨山水畫。而這種在門口震撼的感覺到了逢甲大學圖書館，竟然是在大廳中，這感覺很新鮮。大廳左右各站著十台電腦供 WebPack 查詢，那一台台延伸的電腦感覺好像是多了兩隻大幫手，這是快速檢索區(Quick Access Terminals)。在這右手邊放有更多台電腦，是電腦資源（指該館所購的電子資料庫）的電腦檢索區(Information Access)，這些全是康柏的液晶畫面電腦，每台電腦都將 monitor 與 keyboard 分開，上面那一層較高的桌面全放著 monitor，下面一層較低且寬敞的桌面全放著 keyboard，這些全是貼皮的木材桌面，讓使用網路的師生們能夠將雙臂平放在桌面上，在中央空調舒服的環境下，方便的找尋資料。看到這種放電腦的方式，讓筆者感觸很深。筆者因工作的關係，在電腦桌前幾乎一坐就是一整天，深切體會千萬要讓雙手貼著桌面來打電腦，雖然市面有供應一種所謂的「人體工學手臂支撐架」，但總覺得手臂還是順其自然的平擺著好。

二樓除了書庫、閱讀區以及資訊素養推廣室外，開有一家斯比亞咖啡(Sepia Coffee)，裏面的食物是不可帶出的，那裏提供簡單的三明治、沙拉與飲料，供館內讀者使用，真是一個貼心的設計。

一路跟著走到三樓，沿路總覺得空間開擴了很多，尤其整個館採光十分的明亮，只有在踏樓梯時會出現聲音外，整個館十分的安靜。館內所使用的地板是最新型的網路地板，地板是由許多深灰色方塊拼成，若哪一處弄髒了，可隨時替換。三樓的隨選視訊區 VOD Section¹⁰，可供多人共享資源的 VOD (Video on Demand)系統，能突破時空限制，且是在開敞的空間進行。當時館內正舉辦留學週的活動，館方將一系列的演講錄影轉入放在 VOD 系統，供未能出席且有意出國的學生隨時觀看。音樂欣賞區(Music Appreciation Section)也在同一層樓，也是採開敞式的空間，有六個頻道的節目可選擇，學生可以輕鬆的戴著耳機，坐在舒服的沙發上聽音樂。

在二、三樓各設有一個地方，供需要打手機的人去那裡講電話，以維持館內的寧靜，立意很好，就是不知道是否能切實執行？一路上參觀有人

¹⁰ 隨選視訊(VOD)是將錄影下來的資料，包括靜態(文字圖片)或動態，放在一個工作站，同學可隨時透過電腦網路觀看。

發現幾乎看不到垃圾桶，問清楚才知道，這是館方給同學一個自我克制學習的機會。

四樓是行政人員的辦公室，因只參觀一間，所以無法多談，每個隔間的 OA，統一選擇灰色，因此整個視覺上感覺十分明亮；在四樓有一間長條形的用餐室，提供給館員們使用。從這裏可看出設計師不僅注重師生對空間的需求，也注意到實際工作者的需要。

談起逢甲大學，很多人都豎起大姆指說：「好！」校友足跡遍佈各行各業，尤其考上公職人員也相當的多，對母校向心力也非常的強，從每次的募款活動就可看出。其實一間學校就猶如一個家，逢甲本身校地並不寬敞，從一進校門到畢業離校短短四年中，有很多同學幾乎是天天泡在圖書館裏，以館為家。圖書館是學校功能最多的地方，在這裡努力充電可以提升他們的競爭力，就算不想唸書的時候，也可以到這裡聽聽音樂、看看報紙……等，輕鬆一下情緒。而圖書館又能提供那麼多快速的資料，供他們使用，日子久了，同學就會對學校產生認同感，覺得自己是其中的一份子，而不再覺得自己只是過客。館方也不遺餘力的增強數位科技的設備。本館(東海大學圖書館)在三月二十二日邀請 ISI 亞洲區方秀婷經理演講 **From Web of Science to Web of Knowledge** 時，逢甲大學圖書館景館長不僅帶來多位修課的同學來聽演講，同時也帶來整套的攝影設備，將當天的演講內容錄影起來，以供該館有興趣者觀看。

要建一棟美侖美奐的現代化圖書館，需要花費一筆極龐大的資金，更需要校方決策者鼎力的支持，方可竟其功。目前蓬勃發展中的 e 化的圖書館，外觀不一定像逢甲大學圖書館那樣的壯觀與通透，它已透過現代網路科技的進步，將「知識」無線的拓展開來。在今天要借書或找資料，不一定要踏入圖書館的大門，只要擁有一台電腦，就可解決問題。不論是傳統圖書館或 e 化的資訊圖書館，都是累積人類知識的精神指標，猶如一盞明燈，照亮人類心靈對精神文明的追求。在積極追求效力的今日，每個圖書館都非常重視讀者與館方的互動關係，且不斷提升圖書館裏工作館員的資訊素養，他們不但是圖書館的重大支柱，而且扮演著份量極重的文化傳承角色，優質的館員若能將豐富的館藏作有效的挑選，組織與管理，進而吸引讀者群使用，在這隨時隨地可無線上網的透明科技時代裏，才是最重要的課題。

眾裡尋「它」千百度！！

期刊組工讀生 蔡皓東

「眾裡尋它千百度，驀然回首，那『書刊』卻在燈火闌珊處。」各位千萬不要以為我背錯了辛棄疾的<青玉案>了，其實我所說的「它」是指圖書館中的書刊；從當圖書館志工開始到現在，我在圖書館工作的時間，算算也已經近三年了，截至目前為止，我不曉得已經在多少燈火闌珊處發現許多不該在那裡出現的書刊了，怎麼會這樣呢？難道說它們有長腳會亂跑嗎？當然不是這麼一回事，而是有人帶著它們私奔，並且在取得它們寶貴的資料之後，便把它們給拋棄在圖書館的某一個角落。

東海大學圖書館所採取的書刊管理方式是「開放式」的管理，相較於封閉式的管理方式，它的優點在於方便學生們的使用，相對的，它的缺點則是書刊容易失蹤；然而對於書刊的失蹤，讀者們往往都會將矛頭指向圖書館，認為一定是館員或工讀生偷懶，或者是沒有用心的去整理期刊，而忽略了真正的兇手是誰，那麼真正的兇手是誰呢？「是那些沒有公德心的讀者吧！」較有見識的讀者們會這麼回答，但這並非是真正的答案，這個答案只對了一半，因為那些所謂沒有「公德心」的人，除了亂丟書籍以及偷剪資料的讀者之外，還包括了那些平時很用功的讀者，他們也會在某些極需要某份書刊資料的情況之下藏書，為的就是要預防某些書刊被那些他們以為「沒有公德心」的人給拿走，所以他們便暫時將「它」給藏了起來，他們並沒有毀損書刊，他們只是暫時借到某地方去使用而已，但是這種做法，卻使得下一個有需要的讀者喪失了閱讀「它」的權利，於是他們也淪為沒有公德心的一分子了；所以您說真正的兇手究竟是誰呢？相信你我心知肚明，兇手不是別人，它正是居住在你我心中的那一份「私心」！

在圖書館做了一年志工、二年工讀生之後，我看到了很多以前我所看不到的事情，明明就是自己經常接觸的期刊，但是真到了要使用的時候，它卻不見了，面對這種狀況，總是令我哭笑不得，從前我可以將過錯推到別人頭上，但是現在我了解了，其實過錯並不全在圖書館身上，反倒是我們應該要更多的自我反省，想想看自己是否曾經犯下隨意放置書刊的過錯呢？如果有的話，那麼我們是否該好好的重整一下自己的心態呢？冤冤相報何時了，今日害了別人，明日難保遭殃的不是自己啊！想通了的話，大家還是趕緊

驀然回首，重拾您的公德心，將那些失蹤「兒童」送回屬於它們的窩吧！

雖然認真整理書刊是如此的不易，然而整理書刊仍是我必須要做的工
作，正所謂「當一天和尚敲一天鐘」，不過以後就算是我離開了工讀的崗位，
但是我對於使用書刊應有的公德心和態度，仍是不會改變，套一句胡適先
生說的話：「要怎麼收穫，先要那麼栽。」如果希望大家都能夠公平的享有
閱讀書刊的權利，我想大家都應該要先從改變自己的態度開始，如此一來，
書刊離奇失蹤的狀況，才有辦法真正的改善，您說是吧！

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 91 年 3 月 1 日至 3 月 31 日

03.05 本館經濟統計資料庫(AREMOS)新增「大陸地區」統計資料光碟單機
版。

03.06 下午 4 時至 6 時，於本館良鑑廳舉辦 SCI(Web Science，4 時開始)與
CIS(Current Index to Statistics，5 時開始)資料庫使用講習。

獲 Derwent Innovations Index 試用通知，本館試用此資料之期間至 3
月 31 日止。本資料庫融合 Derwent Patent Ditation Index Records 與
Derwent World Patents Index 兩種，並以每週更新資料方式處理，資料
最早可溯及 1963 年。

03.07 本館 SDC Platinum 資料庫，除原有之 VENTUREXPRT(創業投資)、
WORLDWIDE MERGERS & ACQUISITIONS(購併)、JOINT VENTURES &
STRATEGIC ALLIANCES 外，又新增 REPURCHASES(庫藏股)資料。

03.14 上午 9 時至 12 時 30 分，期刊組鍾素明、王琬萍與施麗珠三位，參加
國科會於逢甲大學圖書館會議廳舉辦之「全國學術電子資訊資源共享
聯盟 91 年度中區座談會」。會中披露九十年本館所舉辦之電子資料
庫讀者教育訓練研習會之場次及出席人數勇奪 CONCERT 聯盟之第一
名。

03.18 獲 CSA Databases(索摘資料庫)通知，本館可試用此資料庫至 6 月 30
日止，該資料庫收錄：1. Aerospace Sciences，2. Agricultural Sciences，
3. Aquatic Sciences，4. Arts & Humanities，5. Biological & Medical Sciences，

6. Computer Technology, 7. Earth & Environmental Sciences, 8. Engineering Specialties, 9. Market Research, 10. Materials Science, 11. Social Sciences 等十一種。

03.19 上午 11 時至 12 時，期刊組於良鑑廳為財金系詹家昌老師開授之班級舉辦「臺經院產經資料庫」使用講習。

新購 GROVEart(葛洛夫藝術百科全書線上全文資料庫)正式啟用，收錄：繪畫、雕刻、建築、攝影、平面及裝置藝術等六大主題。。

03.20 中午 1 時至 2 時，期刊組於良鑑廳為國貿系徐啟升老師及經濟系陳文典老師之班級舉辦「臺經院產經資料庫」使用講習。

下午 4 時至 6 時，於良鑑廳舉辦經濟統計資料庫(WAREMOS)使用講習。

03.21 上午 11 時至 11 時 50 分，邀請 Elsevier 紀小姐於良鑑廳演講「從 Elsevier 看電子資料庫的發展」。

03.22 上午 10 時，邀請 ISI 亞洲地區方秀婷經理演講「From Web of Science to Web of Knowledge」，並發函請中區之中興、逢甲、靜宜、台中師院、中正、大葉、朝陽、中山醫學、中國醫藥、彰師大、暨南、臺中榮總等中區院校共同參與。

03.26 上午 9 時 30 分至 12 時，於良鑑廳舉辦「可羅索知識網」介紹說明。

03.27 新購 CRSP(財政金融)資料庫，包含：1. CRSP: Daily & Monthly US Stock Database-Annual 及 2. CRSP US Indices Database & Security Portfolio Assignment Module -Annual 兩子資料庫。

03.29 Routledge Encyclopedia of Philosophy Online(全文)試用至 4 月 27 日止。本套哲學百科資料庫包含各國哲學家、民族與政治哲學家、歐洲現代哲學家、跨學科哲學家等等。內容主題包含各學科哲學主題、各民族學家、歷史各哲學時期、全球各種宗教等等。

John Wiley 的 Remote Access (校外連線) 服務

期刊組 鍾素明

John Wiley 電子期刊全文聯盟可提供讀者使用 108 種期刊全文，相關訊息請參閱本館館訊 (<http://140.128.103.2/lib/>) 第 6 期【館務工作】專欄之「中區五校 John Wiley 電子期刊全文聯盟啟用」一文。

為使本校讀者離校後，能不透過計中所提供之「電話撥接」，可直接經由寬頻、SeedNet 或 Hinet 加速連線使用本資料，經圖書館交涉後，現在廠商已願意開放【Remote Access】服務，以供本校讀者自行申請個人之專屬密碼及帳號，於校外使用 John Wiley 電子期刊。

擬申請此服務之讀者，請留意：

- 一、務必先在『校園網域內』上網使用此【Remote Access】服務。
- 二、個人之專屬密碼及帳號，其有效期為 90 天。90 天以後請再次進入『校園網域內』，重新申請個人之專屬密碼及帳號。
- 三、申請步驟請參閱 <http://www.lib.thu.edu.tw/vlib/910315a.htm> 之詳細說明。

另有二種西文電子資料庫亦有提供 Remote Access（校外連線）服務，以供本校讀者自行申請個人之專屬密碼及帳號。一為 SDOS（1,400 餘種 Elsevier 電子期刊），一為 Grolier Online 百科全書。如何申請 SDOS 的 Remote Access 服務請參見 <http://mark.lib.thu.edu.tw/lib/SDOSAP.html>。Grolier Online 的 Remote Access 服務請見本館館訊（<http://140.128.103.2/lib/>）第 4 期【訊息】專欄之「您可以擁有 Grolier 永久性的個人專屬密碼及帳號」一文。

編目園地

中文版本著錄與書目建檔之原則

編目組 楊綉美

自從各館陸續實施編目自動化以來，進而網際網路之盛行，已能達到一館編目，多館分享的成果。尤其國家圖書館的 NBINet(全國圖書資訊網路)，帶給各參與合作單位部分書籍的相互取用，及供應讀者查詢上不少的方便；最近更提出如何提高書目品質及減低重複記錄的重要課題。本館乃合作館之一，因應之道，除掌握書目資料著錄之一致性外，還需時時與編目同仁討論，制訂著錄與書目建檔之原則。

以《中國編目規則修訂二版使用手冊》中「版本項(1.2.)」及《中國機讀編目格式第四版》「205 段」之規定為依據，確立「如遇版次不同者，則另建一筆書目記錄」，以識別一作品與以前所出版的作品不同之處，和鑑別作品之價值，供讀者選擇利用或採訪人員採買之參考，今列出幾項處理原則(可

修訂)：

- 1.同一本書，有不同的版次或不同的出版社：另建一筆書目，書目檔 205 段加版次(初版、修訂版、三版……)，索書號相同，於館藏檔以\$y 出版年(取西元年)來區分不同版次。
- 2.同一本書，有相同的版次，卻有不同的印刷年：視為同一筆書目，索書號相同，於館藏檔以\$1 印刷年幾刷表示，如\$y2000 第一版，則 2002 年第一版二刷，是\$12002 二刷。
- 3.同一本書，版次相同，出版年不同，甚至有 ISBN 者：在同一筆書目處理這種情況出現在新潮文庫、人人文庫、水牛文庫、皇冠、遠流較多，不另建一筆。如在民 63 舊有記錄加 010 \$aISBN\$by.1993:平裝\$d 台幣 170 元。可在 300 段加館藏註記(館藏：民 62，民 82)，且於館藏檔複製，加 \$y1993。

010 0 \$a957-545-090-6\$by.1993:平裝\$c台幣170元

010 0 \$b平裝\$d新台幣80元

101 0 \$achi

102 \$acw

200 1 \$a法國短篇小說選\$f(法)斯湯達爾(Stendhal)撰\$g黎烈文譯

205 \$a再版

210 \$a台北市\$c志文出版社印行\$d民62

215 0 \$a[16],354面\$c有像\$d19公分

225 12 \$a新潮文庫\$v96

300 \$a館藏:民62,民82

700 1 \$s法國\$a斯湯達爾

702 1 \$a黎\$b烈文

770 1 \$aStendhal

801 0 \$acw\$b東海\$c19901015

801 1 \$acw\$b東海\$c19910730

805 \$pBOOK\$d876.57\$e9348-2\$y1973

- 4.同一本書，出版年與印刷年相同：取之出版年於館藏檔加\$y出版年。
- 5.首次遇到書上只有印刷年而沒有出版年：以印刷年當出版年(如書目檔：

210\$d1998三刷，定長欄出版情況打e)，編目員見到這情形，才知道以此印刷年來建立這筆新記錄，日後來了1996第一版出版年，則在館藏檔加\$y1996。

- 6.版次相同，頁數不同：如頁數相差甚少者，不另建一筆。300附註段亦可註明頁數不一的情形(常見於上述的新潮文庫、人人文庫……)。
- 7.叢書套書有不同書名，版次同或不同(1-4版)或出版年不同：各自建一筆索書號相同，需以叢書為依歸，而部冊年代以\$yv.1,1972,\$yv.2,1973……表示。如叢書部冊順序與書上不一樣者，須於300附註段註明編目員自訂部冊順序及內容。

手稿整理選

館藏贈書專櫃手稿整--方師鐸先生《淺說唐詩》系列

第四篇、「言」、「句」、「聯」

儘管在研究所裡開過幾次「唐詩格律」課程，但那都是些「學院派」的討論，不合大眾口味。在校園裡，偶爾也會碰到一些家庭主婦和理工學院的年輕教授，他們對舊詩詞也頗有興趣：問我怎樣讀唐詩，用甚麼本子最好？這一問可把我問住了。我在課堂上唬學生那一套根本吃不開：誰也不要聽那些艱深的理論和「天書」般的平仄規律。

我想了很久，覺得今天的確需要一些「深入淺出」、介紹某一部分中國文學的小文章：不談高深學理，不一定要有完整的系統；只要把最要緊的地方，切切實實的說出來，並舉實例為證；別夾纏不清，嘮叨沒完，一篇只說一個問題，也就行了。

話雖如此，實行起來可不怎麼容易：第一道難關是怎樣對付那些跟唐詩有關的名詞術語？講算術總不能不交代一下「加減乘除」的用法，進醫院總不能不弄清楚內科、外科、婦產科、耳鼻喉科的分別。對於那些和研讀唐詩有關的名詞術語，我們多少也得簡單的先提一下：必須涇渭分明，才能把問題解釋得一清二楚，明明白白。

集「言」成「句」、兩句為「聯」。

就「古體」詩和「近體」詩而言：「近體」「古體」是唐人慣用的名詞，也代表著唐人的觀念。所謂「近體」就是唐朝「當時」正流行的

詩體---也就是注重「平仄」、「對仗」、「限字」、「限句」、「限韻」，處處合乎「格律」的詩體(這些「格律」後面都有交代)。所謂「古體」，雖然也是「當時」唐朝人所作的詩；但一切規律卻和「合律」的近體詩相反---因此所謂「古體」就是唐人所作的「反律體」的詩。

中國話是「單音節」的語言(注音符號是專為拼注單音節的中國字音而設計的。它拼注出來的每一個漢字字音都是單音節的)：每一個音節都可以寫成一個方塊形的漢字，每一個漢字也只能讀成一個音節。這個既表音節之數，又表字形之數的單位，就叫做「言」。於是把五個字連成一氣就叫做「五言」，把七個字連成一氣就叫做「七言」。唐人的五言詩，無論是「近體」或「古體」都是由五個字組成的；七言古詩中，偶爾會出現極少數的七言以外的句子。

我們平常說話、寫文章時所用的句子，有長有短，自由得很；唐詩中所用的句子只有兩種：一是五言句，另一是七言句。用這麼短的句子來表達意思，當然很不方便；於是他們就想出了一種補救的辦法：用上、下兩個五言句或七言句作為一個單位，這就叫做「聯」(「對聯」、「春聯」、「輓聯」之名，就是由此而來)。

館務工作

一個圖書館用心經營的園地：電子資料庫讀者教育訓練課程

期刊組 鍾素明

全國學術電子資訊資源共享聯盟(CONsortium on Core Electronic Resources in Taiwan，簡稱 "CONCERT)91 年度中區座談會於 91 年 3 月 14 日假逢甲大學圖書館舉行，會中國科會科資中心國外資源組石組長批露：CONCERT 聯盟全年舉辦電子資料庫讀者教育訓練 10 場以上之會員單位中，東海大學圖書館已舉辦 46 場 2881 人次之統計，獲居聯盟之首位，有關「東海大學圖書館推廣電子資料庫之經驗」已放置於本中心網頁 (<http://www.stic.gov.tw/fdb> 點選「訓練與活動」(存檔網頁))，以供同道借鏡參考。

上述國科會科資中心國外資源組之資訊是由廠商至各校講習後回報給該組統計得出。事實上，本校圖書館所舉辦電子資料庫讀者教育訓練課程

不限透過 CONCERT 聯盟所引進者，圖書館自行引進者亦包括在內，且有些資料庫的講解課程是由館員來擔綱。綜觀本校圖書館所辦的電子資料庫讀者教育訓練研習會場次已呈現逐年持續增加的趨勢，從 87 學年度的 11 場次、88 學年度的 17 場次(464 人出席)、89 學年度的 71 場次(3884 人出席)、至 90 學年度(截至 91 年 3 月 20 日止)也已完成 76 場次(4976 人出席)的記錄。

圖書館此業務能不斷突破成長的動力不在校長或館長的「責成辦理」，反倒是在沒增加任何人手情況下的館員自發性行為。除了量的成長外，在質方面本館也追求成長，研習課的講義（指引）自 89 學年度起改成彩色印刷（摺疊式），不僅較美觀且易於攜帶，頗受好評。該講義（指引）自去年 9 月出版至今，在短短的半年間，已更新至第三版了。期刊組在人力不足的情況下，館員為此電子資料庫教育訓練課程真可謂鞠躬盡瘁了！

所謂「教學相長」一點也沒錯，圖書館極用心經營電子資料庫的推廣工作，所有參與的館員雖外表看似勞苦多多，但內心卻是喜悅無比。因為上過課的老師，有些人當他（她）出書（CD）時，竟送上一本給館員，對館員來說這真是得來不易的禮物啊！更多的老師因此而成為圖書館的忠實支持者，在學校許多重要會議中聲援圖書館。

在大學圖書館任職，有些館員總覺：館員與教授相較，似乎矮了一截。在大學的社區學歷似乎永遠大於經歷。但這幾年因參與電子資料庫的推廣，我個人的新領悟是：經歷有時更重於學歷。當館員將許多具有學術價值的資料庫轉介給教師並教導他（她）使用時，事實上你已贏得他（她）們的尊重了。同道們！讓我們相約做個「美麗」的館員好嗎？有一句廣告詞是這麼說的：「『認真』的女人最美麗。」你還記得嗎？真得！人不是只為追求知識而活，而真正的知識存在於紮實的經驗中。

在此感謝所有參與圖書館電子資料庫讀者教育訓練課程之教師，您們不僅是圖書館電子資料庫之「最佳推手」，更是電子資料庫使用統計不斷竄升的靈魂人物！我也要謝謝前後三任館長對此業務之支持，沒有館長們的肯定與支持，沒有一位館員有可能在此園地默默地耕耘達三年之久！

最後，我期盼各系所的老師們，能再接再勵的多參與圖書館推廣電子資料庫之使用。若各系所的老師要以班為單位，帶領學生詳盡認識相關電子資料庫的功能與使用方法，歡迎電洽期刊組辦理講習課程(校內分機 2754、E-Mail：jsming@mail.thu.edu.tw)。

由方師鐸先生《天南談》的寫作時間談起

特藏組 謝鶯與

館藏方師鐸先生手稿的整理，已進行到《閒話滇邊》與《天南談》二稿，擬以「方師鐸先生全集(一)」印行。《閒話滇邊》各篇皆著錄發表的時間，分別從民國 38 年 7 月 8 日至同年 11 月 24 日。《天南談》則僅知在每週五、六、日三天出版的「萬象版」連載，而其中一期為第 12 期，其餘不詳。方先師在《五十年前水擺夷·緣起》曾說：

早在民國 38 年，我就在《國語日報》上陸續發表了十來篇《閒話滇邊》，又在《民族報》上（《聯合報》的前身）寫了幾篇「天南談」；後來因為生了一場重病，停止了寫作。……無暇再寫小品雜文，就這樣，一擱筆就是四十年。

知二稿曾分別在《國語日報》與《民族報》連載，時間則「早在民國 38 年」時。按《天南談》第八篇〈光吃飯不工作的印度牛〉曾記載著：

近來臺北市鬧了一場「牛瘟」，單單台北畜產公司第三牧場，就病死 28 條，因患病而打死了 39 條；還有 27 條，聽說也活不成，大概一兩天也要「同歸於盡」。害得省農林處跟農復會忙著用飛機趕運牛瘟血清，和遠隔重洋的到美國請救兵，聘請獸醫專家到台來肅清牛瘟。

透過「UDNdata 聯合知識庫」的查詢，《聯合報》記者羅建怡在題為「牛瘟紀念碑，述說溫暖老故事」¹¹的報導中，引述省家畜衛生試驗所所長劉培柏的說法：

民國 38 年 10 月 3 日，政府為了要平抑台灣中秋節的肉價，從海南島進口肉豬 750 頭，其中 210 頭寄養於台北市朱厝崙農林公司第三乳牛牧場，但因該批肉豬帶有牛瘟病毒，致乳牛間傳染快速，造成農場內 22 頭乳牛死亡。……當年，聯合國糧農組織撥給牛瘟疫苗，由省衛生試驗所大量製造，中國農村復興委員會並自成都空運牛瘟血清，全國各單位通力配合力，民國 39 年 2 月，省農林廳正式宣布撲滅台灣牛瘟。

知方先生所記的「牛瘟」事件當在民國 38 年 10 月 3 日至 39 年 2 月間，這

¹¹ 民國 86 年 3 月 2 日第 17 版「都會掃描」。

篇文章也應在這段時間撰寫的。若由「牛瘟」事件發生的時間，及〈緣起〉的說辭，《天南談》正緊接在《閒話滇邊》之後發表，時間不晚於 39 年。

事實上，方先生有關西南邊區生活的文章，另有〈滇緬邊區生活紀實〉與〈東南亞「竹世界」中的一角〉¹²，記載因氣候的因素，此地區的食、住及日常器皿都與竹子有密不可分的關係，堪稱「竹世界」。方先生在前者中自云：

二十年前，我正在滇緬邊區，從事語言調查的工作。

後者裡提及：

雲南的「思普邊區」，幾乎是被世界遺忘的一角，絲毫未受外來文化的影響——沒有公路、鐵路、飛機場、新式的教育、新式的工商業（自註：今日此一地區已被關入鐵幕內，情形當已改變；作者所述者，乃三十年前親目所見者）。

根據《五十年前水擺夷》之〈獸力運輸隊--馬幫〉的記載，民國 28 年方先生就已經從昆明隨馬幫深入滇緬邊區的擺夷，從事水擺夷語言實地調查的工作，可藉此推知〈滇緬邊區生活紀實〉當撰於民國 48 年左右，而〈東南亞「竹世界」中的一角〉則撰於民國 58 年之後。

為什麼方先生從民國 38 年至民國 58 年的 20 年漫長歲月，撰寫了四篇有關滇緬地區的文章，甚至到了民國 78 年撰「四部曲」時，仍有《五十年前的水擺夷》的作品呢？方老師在《天南談》之一〈釋名〉中自云：「我在雲南、緬甸、安南、暹羅、印度，足足待了八年。」試想人的一生究竟有多少的八年可以利用呢？一個二十多歲的年青人，遠離父母妻小，單槍匹馬的，面對不同語言、不同生活飲食，到處充滿「瘴氣」且交通不便的西南邊區，所為何事？只為了調查滇緬邊區水擺夷語言的工作。這種看似傻瓜的行為，雖可說是「初生之犢不畏虎」，只顧逞其愛冒險犯難的雅興；卻可由此窺知方先生對研究工作的專注與執著，如果他缺乏超人的毅力以及適應環境能力的話，怎能一待就是八年？回想方先生八十高齡之時，仍持續不懈地在中文研究所授業解惑，並指導多位研究生撰寫論文，不得不感佩他老人家對學術的熱愛與執著。

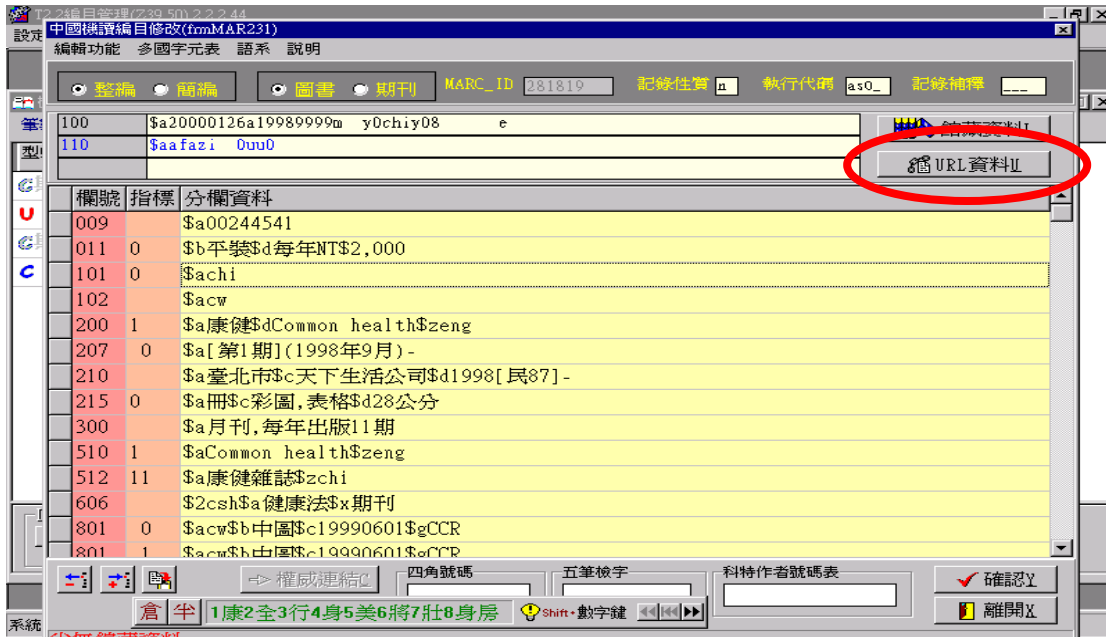
¹² 皆收錄在《方師鐸文史叢稿·雜著編》，臺北大立出版社，民國 74 年 8 月。

WEBPAC 模 組

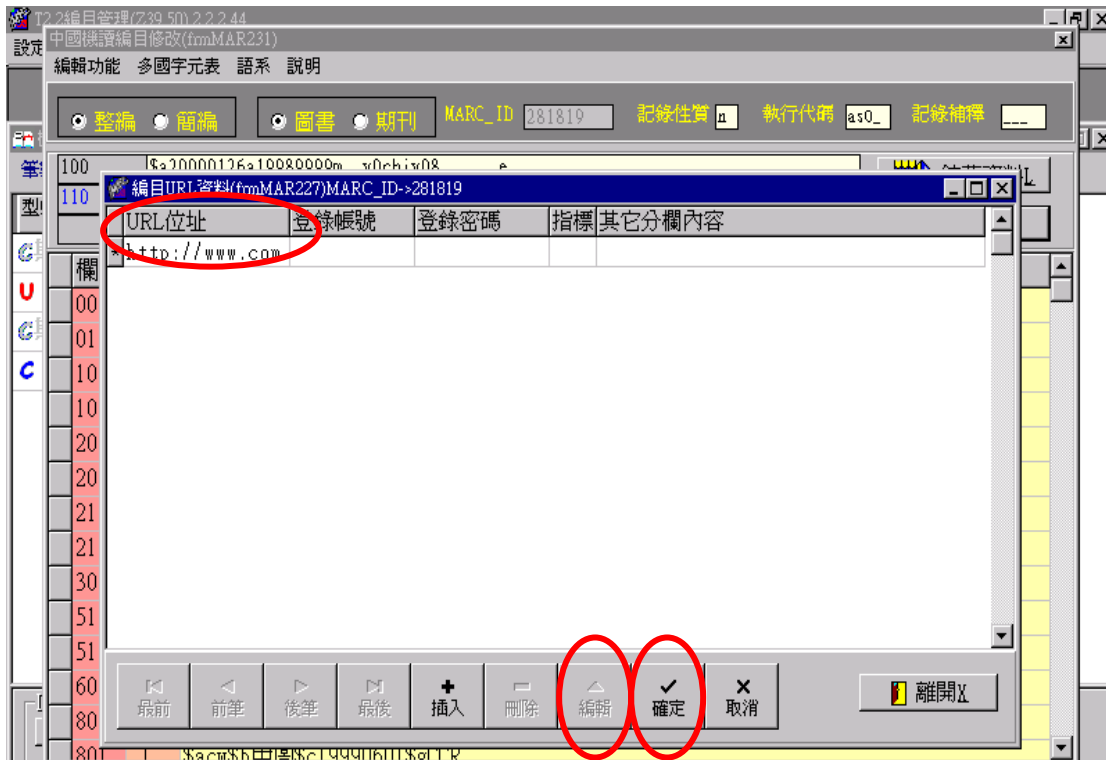
資訊室提供

編號 1：「期刊館藏查詢」：期刊書目設有電子期刊之 URL，在"期刊館藏"畫面可選擇連結。(當 Webadm 有開放此功能前提下)

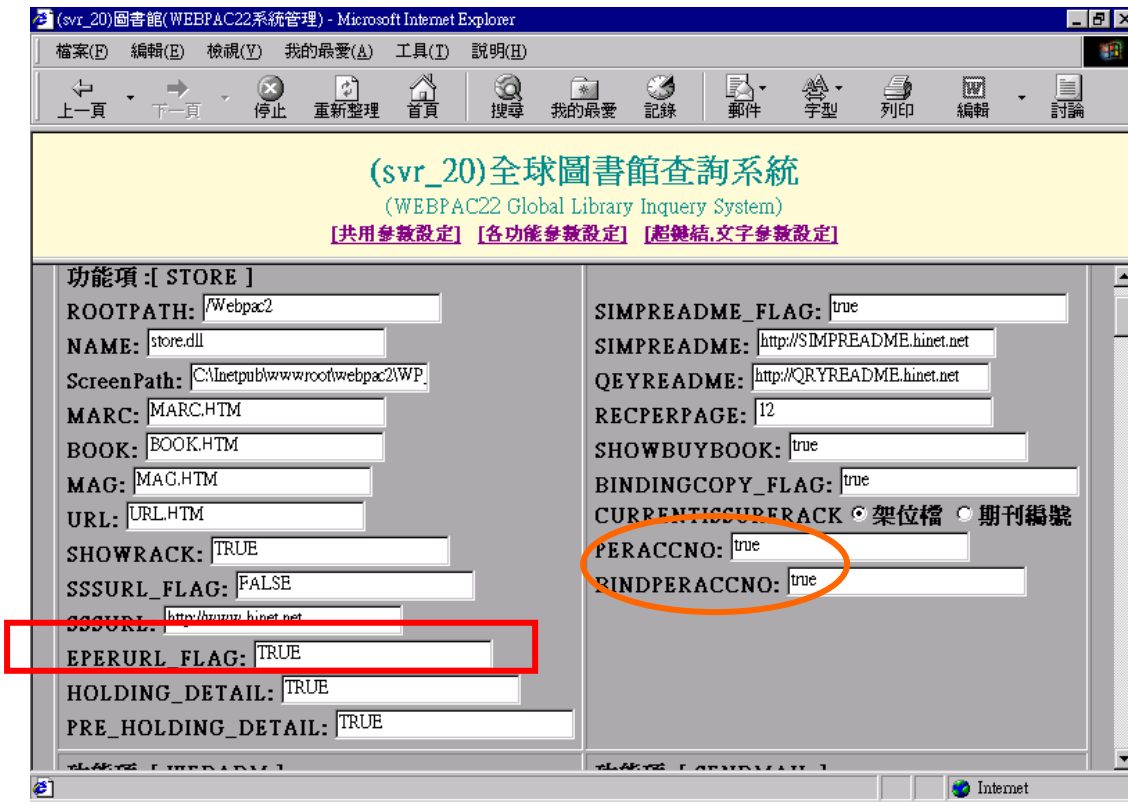
說明 1：從編目模組查出此期刊書目，點選書目編輯畫面中的"URL 資料"按鈕



說明 2：先按"編輯"鍵，於 URL 欄位中輸入網址，然後按"確定"，即可離開



說明 3：在 WEBADM.DLL 參數設中，各功能數設定\STORE\的 EPERURL_欄位設定為”TRUE”→意即設定使用電子期刊功能。



說明 4：在 webpac 上，使用者可在此筆期刊書目底下看到一行”電子期刊或相關網站”，點選此超連結，立即會連結到 URL 欄位中的網站。

書刊名	康健
書刊名	Common health:
卷期編次	[第1期](1998年9月)
出版地/者/年	臺北市/天下生活公
稽核項	冊/彩圖,表格28公分
一般註	月刊,每年出版11期
主題標題	健康法-期刊

電子期刊或相關網站

●簡明館藏: [簡明館藏說明](#) [顯示/隱藏](#)
(無簡明館藏資料)

●特定卷期查詢: [查詢說明](#)

出版年(起)

自年號

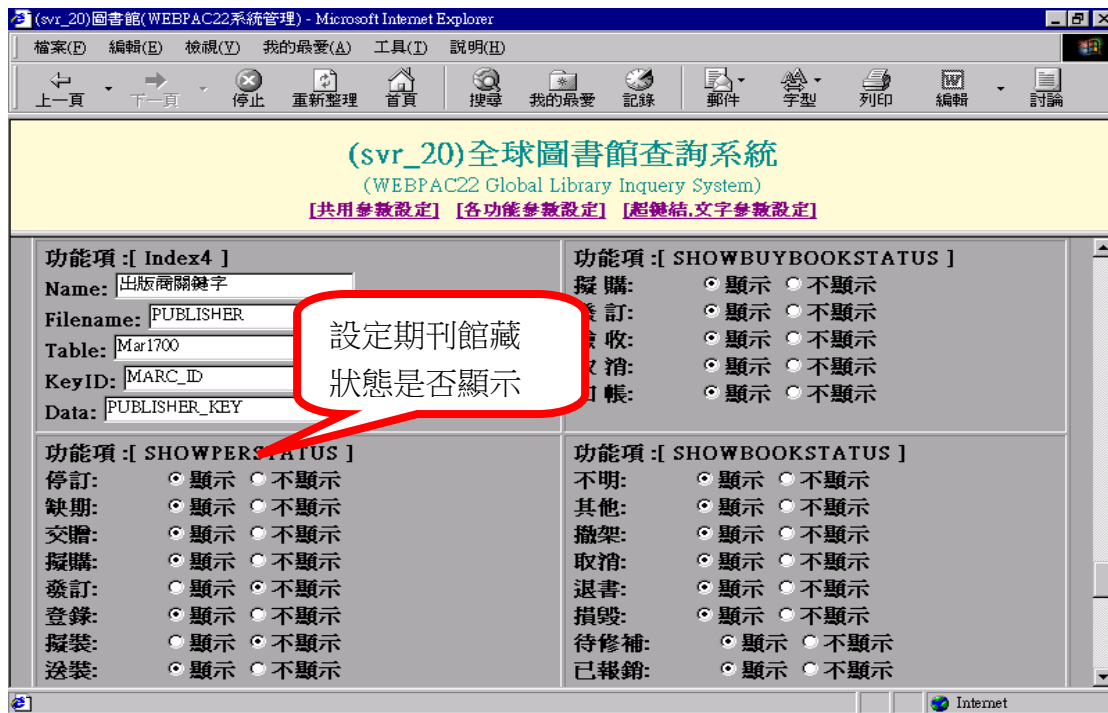
自總號

每頁顯示資料

編號 2:「期刊館藏查詢」:可以設定期刊館藏的哪些狀態要顯示。(webadm.dll 各功能的參數設定新增:'SHOWPERSTATUS'功能項)

說明:請從 WEBADM.DLL 參數設定中做設定,

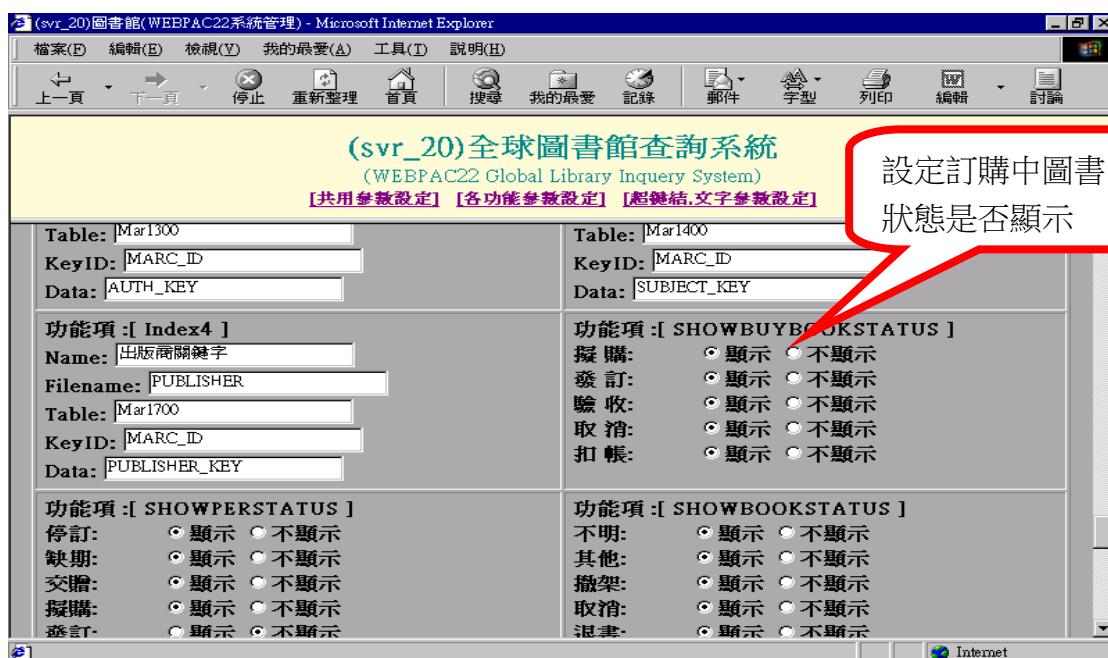
位於各項功能參數設定之功能項[SHOWPERSTATUS],如下圖



編號 3:「館藏查詢」:可以設定哪些訂購中的圖書狀態要顯示。(webadm.dll 各功能的參數設定新增:'SHOWBUYBOOKSTATUS'功能項)

說明:請從 WEBADM.DLL 參數設定中做設定,

位於各項功能參數設定之功能項[SHOWBUYSTATUS],如下圖



編號 4：「館藏查詢」：可以設定哪些圖書狀態要顯示。(webadm.dll 各功能的參數設定新增:'SHOWBOOKSTATUS'功能項)

說明：請從 WEBADM.DLL 參數設定中做設定，

位於各項功能參數設定之功能項[SHOWBOOKSTATUS]，如下圖



編號 5：「館藏查詢」：「資料來源」新增「IOD 資料」選項(有購買 IOD 系統者適用)。

Webpac.ini, Webpac22.ini (請手動增加以下文字)

F14="1" (F13 之後)

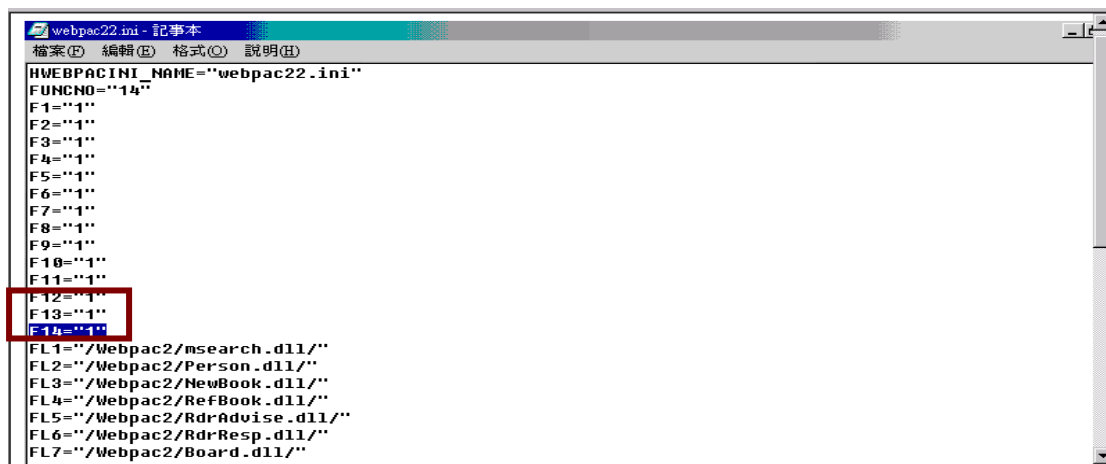
FL14="/Webpac22/ClassSearch.dll/?SP=IOD" (FL13 之後)

FN14="IOD 分類號查詢" (FN13 之後)

FC14="提供以分類號查詢 IOD 館藏資料,可用的分類號有美國,杜威,中國等."

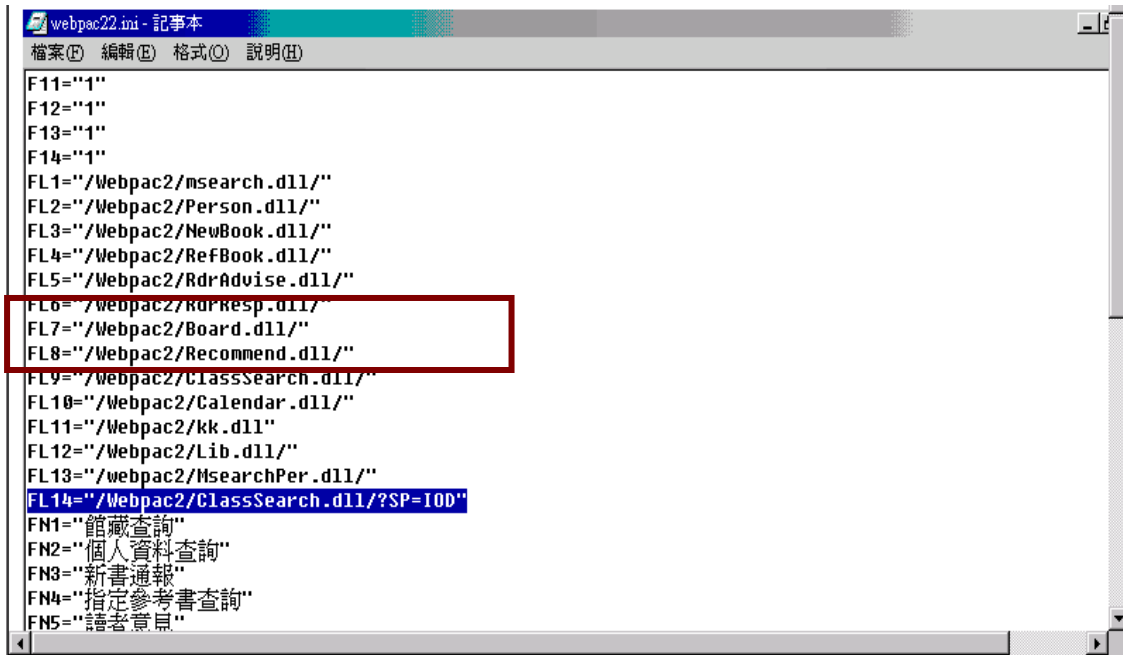
步驟 1：至 WEBPAC SEVER 電腦中，找出 webpac.ini 檔案，開啟此檔，找出

F13="1"，在其下一行輸入 **F14="1"**

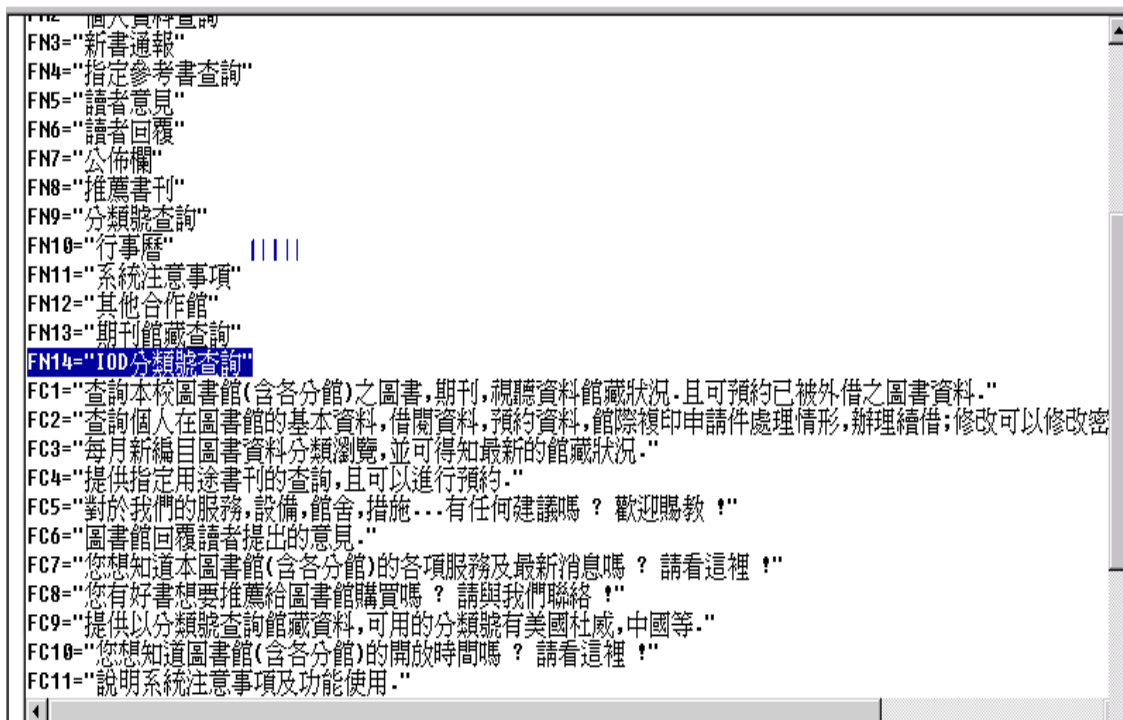


步驟 2：往下尋找到 FL13=.....這一行，然後在其下一行輸入

FL14="/Webpac2/ClassSearch.dll/?SP=IOD"



步驟 3：再往下找到 FN13=....，在其下一行輸入 **FN14="IOD 分類號查詢"**



步驟 4：往下拉到最後，找到 FC13=.....這一行，在其下一行輸入 **FC14="提供以分類號查詢 IOD 館藏資料,可用的分類號有美國,杜威,中國等."**，然後存檔離開即可。

Webpac.ini 以及 Webpac22.ini 兩個檔案都要如此修改。

```

FN9="分類號查詢"
FN10="行事曆"
FN11="系統注意事項"
FN12="其他合作館"
FN13="期刊館藏查詢"
FN14="IOD分類號查詢"
FC1="查詢本校圖書館(含各分館)之圖書,期刊,視聽資料館藏狀況,且可預約已被外借之圖書資料."
FC2="查詢個人在圖書館的基本資料,借閱資料,預約資料,館際複印申請件處理情形,辦理續借;修改可以修改密"
FC3="每月新編目圖書資料分類瀏覽,並可得知最新的館藏狀況."
FC4="提供指定用途書刊的查詢,且可以進行預約."
FC5="對於我們的服務,設備,館舍,措施...有任何建議嗎? 歡迎賜教!"
FC6="圖書館回覆讀者提出的意見."
FC7="您想知道本圖書館(含各分館)的各項服務及最新消息嗎? 請看這裡!"
FC8="您有好書想要推薦給圖書館購買嗎? 請與我們聯絡!"
FC9="提供以分類號查詢館藏資料,可用的分類號有美國杜威,中國等."
FC10="您想知道圖書館(含各分館)的開放時間嗎? 請看這裡!"
FC11="說明系統注意事項及功能使用."
FC12="連結到其他圖書館的 WebPAC 查詢系統(目前限 TOTALS II 系)."
FC13="查詢本校圖書館(含各分館)之期刊館藏狀況."
FC14="提供以分類號查詢 IOD 館藏資料,可用的分類號有美國杜威,中國等."
%>

```

編號	Webpac----說明
6	「新書通報」:新書通報將資料所屬顯示月份判斷條件由登錄日期 (Acq0500.REGISTER_DATE) 更改為狀態日期 (Acq0500.BOOK_STATUS_DATE)。例:某書登錄日期為 2002/02/03, 狀態日期為 2002/03/01, 則此書會在 3 月份的新書通報中出現。
7	新增「IOD 分類號查詢」。(有購買 IOD 系統者適用)
8	「館藏查詢」:修正使用"資料類型"時發生之 Script Error 問題。(Update BaseQuery.htm)
9	「館藏查詢」:新增 "排序方式"(書名(default) /作者/索書號/出版年升冪/出版年降冪/系統識別號)。
10	「館藏查詢」:在"限制條件"中新增"分館/館藏地"查詢條件。
11	首頁計數器位數由 6 位更正為 8 位。
12	「館藏查詢」:"資料類型"以"IOD"查詢時,不必輸入檢索點即可瀏覽所有包含 IOD 的書目資料。(有購買 IOD 系統者適用)
13	當 User 將「IOD 分類號查詢」功能關畢時,User 在「館藏查詢」的"資料型態"選擇時 不會有'IOD 資料'選項。(有購買 IOD 系統者適用)

14	「新書通報」:修正'新書進階查詢(含中西文)',若沒有"中國圖書分類法"(CCL)會產生"找不到分類法"訊息之錯誤。
15	「個人資料查詢」:增加"推薦圖書回覆"功能查詢。
16	「期刊館藏查詢」:簡明館藏可以選擇顯示架位檔或期刊編號。 (webadm.dll 各功能的參數設定新增:'CURRENTISSURERACK'參數,提供兩個選項可選擇顯示內容,1.架位檔 2.期刊編號)
17	「館藏查詢」:修正書刊名關鍵字數字檢索不到資料。(CreateIdx.exe有新版本)
18	「期刊館藏查詢」:修正簡明館藏資料顯示不完整。
19	「館藏查詢」:於進行排序預約時對預約有效日期更詳細的說明"預約有效日期為您可以等待的期限,若超過此日期,系統將自動取消您的預約記錄.預設值為系統依據政策自動給定的日期。(此段文字為說明預約有效日的定義,讓讀者明白。)
20	「個人資料查詢」:'預約狀況'表格最後一項'夾書單流水號',改為'保留日期'。
21	「個人資料查詢」:"借閱狀況"查詢於應還日期欄位加上逾期天數之註記。
22	「行事曆」:新增返回各主功能的 hyperlink 。
23	「推薦書刊」:查詢結果將最近推薦的書刊放置在最上面。
24	「新書通報」:修正書目簡明顯示其'資料來源'內容顯示改為中文。(與館藏查詢內容一致)
25	「館藏查詢」及「期刊館藏查詢」:修正查詢維護模組->書目顯示定義檔在出版項的部分未設定分欄符號,但 webpac 顯示時,出版年的前後加上一個'/' ,在 Opac 上並沒有此現象。
26	「館藏查詢」及「期刊館藏查詢」:書目顯示行順序會相反。(例如第一行\$a\$b\$c,第二行\$e,會顯示成第一行\$e,第二行\$a\$b\$c)
27	「館藏查詢」:館藏說明改為"1.要預約請按登錄號 2.序號是本書的超鏈結"。
28	「館藏查詢」:於進行排序預約時同一筆登錄號,限制同一位讀者當天取消不能再預約。
29	「行事曆」:調整各分館的開閉館時間的顯示方式。

30	「期刊館藏查詢」:可以設定期刊登錄本登錄號(Per3100)是否要顯示。(webadm.dll 各功能的參數設定新增'PERACCNO'參數, 'FALSE'即表示不顯示登錄號, 'TRUE'表示要顯示登錄號)
31	「期刊館藏查詢」:可以設定期刊合訂本資料的登錄號(Per7000)是否要顯示。(webadm.dll 各功能的參數設定新增'BINDPERACCNO'參數, 'FALSE'即表示不顯示合訂本登錄號, 'TRUE'表示要顯示合訂本登錄號)
32	「館藏查詢」:新增"索書號"(館藏分類號+作者號)檢索點, 此欄位為右切查詢。
33	「推薦書刊」:輸入的資料中有'的資料, 如: O'dell 會出現錯誤訊息。
34	「館藏查詢」:書刊名關鍵字以'A.A.P.G. Bulletin'查不到資料。 (CreateIdx.exe 有新版本)
35	「館藏查詢」:書刊名關鍵字以'fuzzy'查不到資料。(CreateIdx.exe 有新版本)
36	「館藏查詢」及「期刊館藏查詢」:書目顯示未按照顯示定義檔設定的字段順序來顯示。
37	「館藏查詢」:用關鍵點檢索資料類型為空白, 會出現顯示筆數於實際筆數不符。
38	「館藏查詢」:修正用關鍵點檢索資料類型為空, 若某頁少於 10 筆資料, 按上一頁時會出現 runtime error。
39	讀者於 webpac 上預約圖書時, 系統會根據「流通管理」->「政策管理」->「共用政策」(frmCim110):讀者停權設定, 再判斷是否允許進行預約。
40	「個人資料查詢」:'留言回覆'同一讀者同一天同一主旨有多筆留言, 但是其內容卻顯示相同的內容。
41	web 查詢結果儲存, 建議能一次選擇多頁後再 email, 不需要一頁一頁存。
42	「館藏查詢」及「期刊館藏查詢」:查到資料後再使用[設定限制條件]縮小範圍檢索, 找不到任何資料。