

東海大學教育研究所

碩士論文

繪本教學對提升偏鄉國小隔代教養  
學童祖孫關係之研究

The Effect of Picture Book Teaching on the  
Relationship between Grandparent-raised  
Child and Grandparent in a Remote  
Elementary School

研究生：鄭如意

指導教授：陳黛芬 博士

中華民國一〇七年六月



# 繪本教學對提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫關係之研究

## 摘要

本研究旨在探討繪本教學對偏鄉國小隔代教養學童祖孫關係提升之效果。本研究採單一受試實驗設計中的撤回實驗設計（A-B-A），以台中市一所偏鄉國小二年級的三名隔代教養學童為研究對象，自變項為繪本教學實施介入方案，依變項為隔代教養學童祖孫關係提升的情形。實驗階段分為基線期、介入期和維持期三階段，總計實驗週數為八週。

本研究之資料蒐集與分析，以自我觀察記錄表蒐集研究對象在祖孫溝通與祖孫關懷行為出現之次數，所得資料以視覺分析法進行分析，並將學習活動回饋單、教學活動回饋訪談以及教學省思札記進行整理與分析，獲得研究結果。研究結論歸納如下：

一、繪本教學能提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫溝通行為。

- （一）實施繪本教學，國小隔代教養學童能向祖父母打招呼。
- （二）實施繪本教學，國小隔代教養學童能向祖父母分享學校生活事件。
- （三）實施繪本教學，國小隔代教養學童能向祖父母表達自己的心情。

二、繪本教學能提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫關懷行為。

- （一）實施繪本教學，國小隔代教養學童能陪伴祖父母。
- （二）實施繪本教學，國小隔代教養學童能主動做家事。

根據以上結論，針對繪本教學實務、學校與行政機關及後續研究等方面提出建議，以期建立良好的隔代教養祖孫關係。

關鍵詞：繪本教學、祖孫關係、隔代教養



# **The Effect of Picture Book Teaching on the Relationship between Grandparent-raised Child and Grandparent in a Remote Elementary School**

## **Abstract**

The objective of this study was to investigate effects of improving the relationship between grandparent-raised child and grandparent using picture book teaching in a remote elementary school.

In this eight-week duration experiment, withdrawal design in single-subject research was adopted in the study (A-B-A), which covered three grade second elementary school students coming from grandparent-feeding family as study objects in Taichung, picture books teaching as independent variable, relationship between grandparent and grandchild as dependent variable, with experiment phases-baseline, intervention, and maintenance.

This study used self-behavior observation records to collect frequencies of communication between grandparent and grandchild, and care between grandparent and grandchild from study objects, and used visual analysis to analyze the result. The conclusions of the study were made as follows :

1. Through picture book teaching was benefit for improving behavioral of communication between grandparent and grandchild for grandparent-raised child in a remote elementary school.

(1) The implementation of picture books teaching, grandparent-raised child can greet the grandparents.

(2) The implementation of picture books teaching, grandparent-raised child can

share what they had in school to grandparents.

(3) The implementation of picture books teaching, grandparent-raised child can express their emotions to grandparents.

2. Through picture book teaching was benefit for improving behavioral of care between grandparent and grandchild for grandparent-raised child in a remote elementary school.

(1) The implementation of picture books teaching, grandparent-raised child can accompany grandparents.

(2) The implementation of picture books teaching, grandparent-raised child can do housework actively.

According to the conclusions above, suggestions are made for picture books teaching, schools, the Education Administration Authority and the future researches to establish a good relationship between grandparent and grandchild for grandparent-raised child.

Key words : picture books teaching , grandparent-grandchild relationship , skipped generation families.

## 謝誌

就讀東海教研所進修的這段期間，正好經歷著人生許多重要階段，從單身步入結婚，再從人妻晉升為媽媽，謝謝東海大學陪我記錄下這人生寶貴的時刻。

謝謝黛芬老師，總是不厭其煩的幫我一次次的修改論文，過程中黛芬老師耐心及詳盡的解說與教導，使我從一個連論文方向都無法聚焦的人，到現在能產出一份論文，我衷心感謝能在學習的路上遇到黛芬老師，謝謝黛芬老師，能遇到您真的很幸福！

謝謝親愛的老公，從我懷孕到生產，每個禮拜六一大早要開車送我到東海上課，等我上完課後又要再接我回家，有時為了接送我還要特地放下手邊的工作，就為了讓我能安全的上下課。除此之外，在我趕論文的這段期間，老公幾乎包辦了家中所有的大小事，讓我能專心寫論文。謝謝親愛的老公，能嫁給你真的很幸福！

謝謝研究所的同學們，在這進修的二年期間，給了我許多的幫忙和提醒，讓總是狀況外的我能快速進入狀況，更謝謝這票同學，你們不只是我求學的好伙伴，更是我懷孕和生產的好顧問，謝謝同學們，能認識你們真的很幸福！

最後，謝謝這段時間給予我鼓勵與幫助我的所有人，因為有你們才能讓我這二年的研究所生活充實又有趣。



# 目次

目次.....	i
表次.....	iii
圖次.....	v
附錄目次.....	vii
第一章 緒論.....	1
第一節 問題背景與重要性.....	1
第二節 研究動機.....	4
第三節 研究目的及研究問題.....	7
第四節 名詞定義.....	8
第五節 研究範圍與限制.....	10
第二章 文獻探討.....	11
第一節 隔代教養.....	11
第二節 繪本教學.....	21
第三章 研究方法.....	31
第一節 研究設計與架構.....	31
第二節 研究倫理.....	34
第三節 研究者背景.....	35
第四節 研究對象.....	36
第五節 教學方案.....	37
第六節 研究工具.....	38
第七節 資料分析與處理.....	39
第四章 研究結果分析與討論.....	43
第一節 祖孫溝通行為之變化情形分析.....	43
第二節 祖孫關懷行為之變化情形分析.....	63

第三節 繪本教學活動分析.....	75
第四節 綜合討論.....	83
第五章 結論與建議.....	91
第一節 結論.....	91
第二節 建議.....	93
參考文獻.....	97
一、中文部分.....	97
二、外文部分.....	101

## 表次

表 2-1	隔代教養對祖父母影響之相關研究.....	14
表 2-2	隔代教養對孫子女影響之相關研究.....	16
表 2-3	繪本與祖孫關係之相關研究.....	26
表 3-1	研究對象基本資料表.....	37
表 4-1	A 生早上出門時向祖父母打招呼次數分析摘要表.....	45
表 4-2	A 生回家時向祖父母打招呼次數分析摘要表.....	46
表 4-3	A 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表.....	48
表 4-4	A 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表.....	49
表 4-5	B 生早上出門時向祖父母打招呼的次數分析摘要表.....	51
表 4-6	B 生回家時向祖父母打招呼的次數分析摘要表.....	53
表 4-7	B 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表.....	54
表 4-8	B 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表.....	56
表 4-9	C 生早上出門時向祖父母打招呼的次數分析摘要表.....	58
表 4-10	C 生回家時向祖父母打招呼的次數分析摘要表.....	59
表 4-11	C 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表.....	61
表 4-12	C 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表.....	62
表 4-13	A 生陪伴祖父母的次數分析摘要表.....	65
表 4-14	A 生主動做家务的次數分析摘要表.....	67
表 4-15	B 生陪伴祖父母的次數分析摘要表.....	69
表 4-16	B 生主動做家务的次數分析摘要表.....	70
表 4-17	C 生陪伴祖父母的次數分析摘要表.....	72
表 4-18	C 生主動做家务的次數分析摘要表.....	74
表 4-19	研究對象在學習活動回饋單之平均數.....	77
表 4-20	研究對象在學習活動回饋單之開放性問題的內容.....	78

表 4-21	研究對象訪談大綱結果分析表.....	80
表 4-22	研究對象的祖父母訪談大綱結果分析表.....	81

## 圖次

圖 3-1	研究架構圖.....	33
圖 4-1	A 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖.....	44
圖 4-2	A 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖.....	46
圖 4-3	A 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖.....	47
圖 4-4	A 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖.....	49
圖 4-5	B 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖.....	51
圖 4-6	B 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖.....	52
圖 4-7	B 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖.....	54
圖 4-8	B 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖.....	55
圖 4-9	C 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖.....	57
圖 4-10	C 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖.....	59
圖 4-11	C 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖.....	60
圖 4-12	C 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖.....	62
圖 4-13	A 生陪伴祖父母的次數折線圖.....	65
圖 4-14	A 生主動做家务的次數折線圖.....	66
圖 4-15	B 生陪伴祖父母的次數折線圖.....	68
圖 4-16	B 生主動做家务的次數折線圖.....	70
圖 4-17	C 生陪伴祖父母的次數折線圖.....	72
圖 4-18	C 生主動做家务的次數折線圖.....	74



## 附錄目次

附錄一	繪本教學活動方案內容摘要.....	103
附錄二	繪本教學活動教案.....	105
附錄三	祖孫關係繪本教學時程和內容概要.....	111
附錄四	祖孫關係繪本簡介.....	114
附錄五	教學活動學習單.....	115
附錄六	自我觀察記錄表.....	122
附錄七	家長自我觀察記錄表.....	123
附錄八	學習活動回饋單.....	124
附錄九	教學活動回饋訪談大綱（祖父母）.....	125
附錄十	教學活動回饋訪談大綱（研究對象）.....	126
附錄十一	教學省思札記.....	127



# 第一章 緒論

隨著時代的快速變遷，社會經濟型態的急劇轉變，導致家庭結構也大幅度的改變，從原本的三代同堂或是傳統核心家庭逐漸演變成非典型家庭，如：單親家庭、隔代家庭、同居家庭、繼親家庭等，其中隔代教養家庭的比例在近年來更是日趨直上。在隔代教養家庭中，倘若祖孫關係經營不佳，不僅對祖父母的心理造成不小的波瀾，對孫子女未來的身心發展更是存在著巨大變數。

本研究主要目的在探討繪本教學對偏鄉國小隔代教養學童提升祖孫關係之研究。本章共分為五節：第一節為問題背景與重要性；第二節為研究動機；第三節為研究目的及研究問題；第四節為名詞界定；第五節為研究範圍與限制。

## 第一節 問題背景與重要性

由於社會逐漸的多元化，國內隔代教養日益普遍，隔代教養的形成因素及對社會所造成的影響也愈趨複雜化，故本節將陳述問題背景及其重要性。

### 一、偏鄉隔代教養的情況相對普遍

根據行政院主計處（2014）「家庭收支調查報告」指出，2014年祖孫家庭戶數為91,508戶，較2000年的75,249戶整整多了16,259戶，大幅成長了21.6%。而衛生福利部統計處公布的「中華民國102年老人狀況調查報告」資料顯示，55歲到64歲三代以上家庭中與子女及（外）孩子同住者占了27.3%，65歲以上三代以上家庭中與子女及（外）孩子同住者占了38.5%。55歲以上認為最理想的居住方式是「希望與子女同住者」更佔了約66%的高比率。這些數字還不包含祖父母未與子女同住，但在早上或週間全日協助女子托育孫子女的部份，倘若再加上這部份，則隔代教養的比率勢必更高。以此推論，就台灣的人口居住型態而

言，至少約有一半以上的老年人會協助其子女照顧孫子女，且隔代教養的戶數也逐年攀升，而這隔代教養的現象在偏鄉更為突顯。

## 二、家庭是形塑健康人格的重要環境

家庭是個人最早接觸的社會環境，是人類生活最基本和最重要的組織之一，也是個人最先感受到愛及與人建立信任關係的場所。在學校制度尚未興建前，家庭是兒童最重要的受教環境，在學校制度逐漸落實後，家庭對兒童教育的影響力仍最為重要，由此可見，家庭是人類創建的社會制度中最基本也是最重要的制度。黃迪毓（1999）指出，家庭具有生育、愛情、性、經濟、保護、教育、休閒娛樂等功能，可滿足人類不同的需求。故家庭環境對個人的人格、價值觀及行為習慣養成極為重要（陸建國、鐘莉瑛，2006）。而家庭成員間的相處關係、教養者的教養態度、情感狀況與個人行為，在在對孩童日後的人格發展烙下基模。

洪蘭教授於 2008 年發表過一篇文章，文中也重新解釋了「三歲定終身」的說法，雖然三歲未必定得了終身，但絕對不能否認的是及早教育其成效勢必愈佳。精神分析學家 Adler 非常重視孩子的早期經驗，他認為兒童在六歲前的經驗足以左右一個人未來的發展，進而影響其生命觀點。而兒童早期經驗又受控其原生的家庭環境與家庭氣氛，倘若需打造良善的家庭環境與氣氛，則家庭中的主要照顧者正是重要推手。另外，在 Bandura 的社會學習理論中提及，一個良好的家庭環境能提供孩童良好的楷模典範，使其能表現適當行為，樹立健全人格及發展社會技巧。而 Erikson 的心理社會發展論中，則將人格發展從 0 歲到老年期共分成八個階段，並強調人格是不停的持續性發展著，每個階段都有其不同的人格發展核心任務，家庭功能給予的愛是協助孩童能順利度過每個發展階段任務的主要力量，倘若失了這份力量的支持，其人格發展會產生潛在危機。而 6 到 12 歲為勤勉自卑的發展階段，其顯著關係會從家庭擴展到學校與鄰居，此時期潛伏於孩童身後的問題也會逐漸一一浮現。所以，若能盡早開始著手介入形塑孩童健康人格，則其成效必定會更佳。

### 三、隔代教養所培育的祖孫關係更須被重視

隔代教養的祖父母在步入年老階段時，還要承按照顧孫子女的責任，首當其衝的會發現自己的體力無法負荷、經濟壓力變大、與孫子女的教育代溝嚴重、甚至會擔心自己不知道還能照顧孫子女多久……等問題，尤其是祖父母與孫子女在年齡、教育程度與教育背景上的差異甚大，外在環境也在社會變遷下有了不一樣的改變，造成雙方在言語溝通上產生落差，又因雙方所處的年代不同，彼此的價值觀也定不相同，這種世代間的差異，導致祖孫間極易產生嚴重代溝問題（林瓊芸，2004；黃巧宜，2014）。而許玉玲（2000）的研究也指出，祖父母因年紀大、教育程度不高，對孫子女的課業處於被動角色，雖然關心孫子女的課業，但無法提供實質上的協助，再加上隔代家庭經濟較為弱勢，無法給予優質的學習環境，造成孫子女學業成績不盡理想，成就動機愈來愈薄弱，也愈來愈難以適應學校生活。再者，黃政吉（2000）也認為，在隔代教養放任管教方式下成長的孩童，至青少年狂飆期，因缺乏安全感、情緒較不穩定及理想和現實的差距過大無法滿足心理需求，易藉由逃學逃家來追求同儕團體給予的歸屬感，使得隔代教養問題從家庭擴展至社會，故隔代教養所培育的祖孫關係，其實應該是要被更為重視的。

綜上所述，照顧孫輩的責任已慢慢從父母的肩上移轉至祖父母，而隔代教養也已從私人的家庭問題擴及整個社會，若站在教育第一線的人員，能藉由深入的探究與關懷隔代教養及祖孫關係等議題，來逐漸縮短隔代的年齡、思想、生活方式的差距，並透過及早向下教育，改變祖孫相處的模式，減少因溝通不良所產生的誤會與衝突，使隔代教養不再是弱勢家庭的象徵，隔代教養的孩童也不再會與問題學生畫上等號。

## 第二節 研究動機

隨著社會型態的改變，婚姻狀況的多元化，往往使得父母不再是子女的主要照顧者，此時，具有血緣關係的祖父母很容易順理成章的接下教育孫子女的重擔，而隔代教養的孩童就需被迫接受家庭重組之際，其家庭成員角色功能的轉變。當孩童在面對家庭結構重組的過程時，不會主動意識到自身困境，也無力調適家庭功能所帶來的壓力，因此，隔代教養的孩童就成為父母親職角色的缺失時的首要衝擊者。然而，隔代教養的狀況在偏鄉地區更是普遍，這些偏鄉的孩童除了社會資源相對都市學童較為弱勢外，還需再加上自身家庭功能的弱勢，在這雙重弱勢的條件下，勢必會為偏鄉隔代教養孩童的人生成長過程增添許多變數。

### 一、偏鄉學童的主要照顧者常為隔代的祖父母

天下雜誌在 2004 年 5 月份針對偏遠地區 180 所小學校長進行問卷調查，其報告中顯示平均每 6.7 個偏鄉學生中就有一個來自於隔代教養家庭（李月華，2004）。在偏鄉中，人口老化問題日趨嚴重，大部份年青的父母會選擇到鄰近城鎮工作賺錢，也有些父母為了賺錢鋌而走險不慎觸法而落入監獄，導致祖父母不得不照顧孫子女。不只如此，偏鄉中外籍配偶比例增加的速度更是驚人，許多外籍配偶初來台灣就生育子女，其語言程度原本就不甚理想，故最後往往導致家中年幼子女的養育工作自然而然的又落到年邁的祖父母身上。以研究者任教的偏鄉國小為例，全校共十七位學生，當中就有高達十位學生其主要照顧者為隔代的祖父母，而其隔代教養的成因多為失親、外配、父母因工作或入獄等原因將子女交付祖父母照顧，所以，在偏鄉中學童的主要照顧者多為隔代的祖父母。

而在隔代教養的環境下，孩童的人格發展與學習適應更需家長與老師給予更多的關心及照顧。黃佳儀（2003）的研究結果指出，在隔代教養的環境下，祖父母為孫子女的主要照顧與教養者，祖孫關係的良好與否，會直接影響其孫子女的人格發展、自尊、認知、生活適應、學業和行為的表現。而 Dannison（1998）

等人，對隔代教養的孩童研究結果發現，隔代教養的孩童較易產生負向情緒，如：悲傷、失落、沮喪、內疚、恐懼與憤怒，而當孩童產生這些負向情緒時，並無適當的人可以給予協助指導，往往只能靠自己去處理及面對。當這些情緒上的問題被帶到學校中，也極容易導致孩童在人際與學業成就上產生負向影響。在研究者任教班級中的一位 B 生，從小在隔代教養的環境下長大，升上小學後與全校同學相處極不融洽，開學短短一個月內就與全校同學有過紛爭，其學業表現的挫折容忍度也極低，遇到答錯的題目不管是否為粗心才錯，就會直接以生氣或放棄學習來面對其錯誤。班上的另一位隔代教養的 A 生則是在學習狀況上較為緩慢。這些學童的種種問題，讓研究者思考，是否多少與隔代教養的因素有所關連，進而引發想探究其原因。

二、研究者親身體驗教學現場上隔代教養的祖孫關係，是影響學童與祖父母溝通關係的表現。

在研究者班上當中的一位 C 生因生母年紀尚小且父不詳，故母親生下 C 生便獨自離家將其交由外婆全權照料，外婆因年紀較大身體健康狀況不佳又在偏遠的山區獨自扶養年幼的 C 生，常向研究者表達其壓力甚大。不但如此，外婆也常向研究者提到，C 生回到家後幾乎不多話，常常外婆想關心 C 生在校表現，但都只得到 C 生簡單一句話的回應便結束話題，使得外婆很是困擾。直至二年級，C 生在家仍鮮少主動與外婆對話，但研究者於平日教學中又可感受到 C 生對外婆的強烈情感關係感，所以，研究者一直在思考著，C 生與外婆之間的溝通是否存在著問題？

Maslow 提出的需求五層次依序為：生理需求、安全感需求、愛與隸屬需求、自尊需求和自我實現需求。人對於這五種需求是依照層次而遞進的，當需要能被滿足時便有愉快的情緒，反之，得不到滿足就會產生衝突和挫折(鄧繼強,1989)。以隔代教養的孩童而言，其祖父母能取代父母給予基本的生理需求滿足感，但孩童往往因依附對象的改變，造成心理上的不安與失落感，導致更進一層的安全感

需求無法被滿足。倘若祖孫間能建立起親密的情感交流，使孩童獲得安全感的滿足，即便是隔代教養孩童在家也能感受到歸屬感及溫暖，進而形成正向自我概念與自尊，最終必能走向自我實現的終極需求。

基於以上教學場域所碰到的學童情況，加上 Maslow 的需求理論推論，引起研究者想探討班上學生對其祖父母關係的狀況。

### 三、繪本引導是低年級學童人格發展的重要媒材

小學階段正值人格發展的重要時期，特別是低年級為整個國小時期中可塑性較高的成長階段，若在小學階段的人格發展趨於負面，則孩子很容易產生自卑的心理，甚至貶低自己，否定自己存在的價值，失去了積極進取的動力（張春興，2004）。然而，繪本在教學中一直是個很好的教學媒材，尤其是運用在國小低年級的教學中。又因國小低年級學生識字量不大，其圖像學習的成效會更勝於文字學習，而繪本正因符合文字少，且大量使用圖像故事包裝教育主題，其說教意味也不似一般教科書濃烈，對於擅長圖像思考的國小低年級學生而言，能更貼近學生生活經驗與吸引學生學習目光，讓繪本自然而然的融入學生生活中。故本研究試圖運用繪本教學來提升隔代教養的祖孫關係，藉由繪本豐富有趣的內容，開創學生更寬更廣的想像空間，引導學生學習如何與祖父母分享生活與談心，增加彼此之間平日溝通的話題，讓祖孫溝通關係更加良善，還能讓學生從繪本中瞭解陪伴對人的重要性，因此，引發研究者欲從繪本教學的帶領，探究其祖孫之間的關係之強烈動機，想了解學生是否可以透過繪本產生內化，化為實際的身體力行，進而改善其祖孫關係。

### 四、從「阿祖的兒子」到「阿媽的兒子」

多年前導演吳念真用鏡頭記錄下阿祖的兒子，片中寫實的記錄下隔代教養的辛酸。記錄片中的主角是一名叫阿宏的小男孩，六歲的阿宏從未見過媽媽，從小在阿祖的照顧下長大，進了幼兒園因不會說國語，導致學習上出現種種困難，回到家阿祖能給阿宏的回應永遠都是三餐溫飽，甚至，當早熟的阿宏出現偏差行為

時，阿祖也無能為力。我相信偏鄉有著許多隔代教養下所產生的「阿祖的兒子」，在研究者的班上就有一位「阿媽的兒子」，這些阿祖、阿媽的兒子在偏鄉中生存真的是更為辛苦，若是在其成長的過程中未得到適當的教育與關懷，這些阿祖、阿媽的兒子將來也只能不停的複製自己的成長經驗到下一代，造成自己與社會更為嚴重的隔代教養問題。

因此，研究者欲以自身為班級導師的身份，以及，與學生和家長相處一年半後，對班級學生的家庭背景及行為表現都有較深入的瞭解下，再依據教學現場的實務經驗，透過設計一套祖孫關係的繪本教學，於課程中經由班級同儕彼此間的互動、分享與支持，讓學生藉此體認到自己對祖父母的溝通也能這麼豐富與多元，從此，開口向祖父母說話將變成是件再自然不過的事。

綜上所述，本研究嘗試以偏鄉國小二年級隔代教養學生為對象，發展一套以兒童繪本為主體，適合國小二年級學生祖孫關係的教育課程，期望藉由此課程的實施，提升學生對祖父母的良好關係，進而形成正向人格發展。

### 第三節 研究目的及研究問題

綜合上述的問題背景和研究動機，研究者決定採用自編的課程設計實施教學，並透過實際的教學觀察、記錄、分析與探討，以瞭解繪本教學對國小二年級學童的祖孫關係之影響，希望研究的成果能提供相關教育單位參考。因此，本研究的研究目的、研究問題與研究假設如下：

#### 一、研究目的

綜上述研究動機，研究者提出本研究之具體目的為：

- (一) 瞭解國小二年級個案學童的祖孫關係現況。
- (二) 探討實施繪本融入祖孫關係課程與教學後，學童祖孫關係的提升情形。

#### 二、研究問題

因研究者班上隔代教養的比率偏高，孩童與祖父母之間彼此雖存在著關係，但實際上又不知該如何與對方溝通或是表達情感，故根據上述研究目的，本研究所探討的研究問題分述如下：

- (一) 國小二年級個案學童的祖孫關係現況為何？
- (二) 繪本融入祖孫關係課程與教學後，學童祖孫關係的提升情形為何？

### 三、研究假設

根據研究目的，本研究假設如下：實施繪本教學，有助於國小隔代教養學童祖孫關係的提升。

- (一) 繪本教學是否能提升國小隔代教養學童祖孫溝通行為。

1-1：實施繪本教學，國小隔代教養學童增加向祖父母打招呼的行為。

1-2：實施繪本教學，國小隔代教養學童增加向祖父母分享學校生活事件的行為。

1-3：實施繪本教學，國小隔代教養學童增加向祖父母表達自己心情的行為。

- (二) 繪本教學是否能提升國小隔代教養學童祖孫關懷行為。

1-1：實施繪本教學，國小隔代教養學童增加陪伴祖父母的行為。

1-2：實施繪本教學，國小隔代教養學童增加主動做家务的行為。

## 第四節 名詞定義

### 一、繪本教學 (Picture Book Teaching)

繪本又稱為圖畫書或故事書，在西方國家名為「Picture Book」。其主要是以圖畫為主文字為輔所呈現的書本，有些繪本甚至只以圖畫來做為傳達故事的主題思想的媒介。

本研究以繪本教學為提升祖孫關係的主要教學方法，由研究者在引領學生讀完繪本故事後，藉由問題討論、角色扮演……等方式，將繪本內容與祖孫關係教學目標做連結，以提升學生對祖父母的祖孫關懷與祖孫溝通。

本研究針對二年級學生的需求，選用內容與「祖孫關懷」與「祖孫溝通」相關之繪本，進行祖孫關係教學活動。

## 二、偏鄉國小（Rural Primary School）

教育部於 2016 年底提出的「偏遠地區學校教育發展條例」草案中，對偏遠地區學校的定義為：

（一）位於離島地區、山地鄉、直轄市山地原住民區或海拔一千公尺以上之高山地區，且交通不便。

（二）學校校門口距離公共交通工具站牌，達五公里以上。

（三）學校距離村、里或部落辦公處所五公里以上，且無公共交通工具可到達。

同時，保留縣市政府因地制宜的空間，針對文化不利、生活不便或經濟不佳等情形，授權地方政府得經相關程序自行認定。

本研究的偏鄉國小為台中市某特偏國小。當地人口稀少，交通不便，需步行一公里方可到達最近的公車站，一天六班公車，颱風梅雨時期道路經常中斷，且常為紅色土石流警界區。

## 三、祖孫關係（Relationship between grandparent and grandchild）

本文的祖輩名稱，根據教育部重編國語辭典修訂本裡的定義來統一制定，爺爺與外公以「阿公」來表示；奶奶與外婆則以「阿媽」來表示。

蔡春美、翁麗芳及洪福財（2001）指出狹義的親子關係是孩子與父母之間的關係，廣義的親子關係則可以含蓋為孩子與祖父母、外公、外婆，甚至是叔伯姑姨、保母等長輩間的關係。而在隔代教養家庭中，祖父母取代了父母親於家庭功能中所擔負的角色與責任，祖孫關係可視為親子關係的延伸，也可說祖孫關係實乃親子關係的一種。故本研究所指的祖孫關係為隔代教養家庭生活中，祖父母與孫子女間的互動關係，包含祖孫溝通及祖孫關懷之行為。而祖孫溝通即為在此互動關係下，透過孫輩自主的實際行動，如：主動向祖父母打招呼、主動向祖父母分享學校生活事件、主動向祖父母表達自己的心情，來帶動與祖父母間的溝通行

為，這種祖孫間的思想與情感交流過程即為祖孫溝通，其目的為使祖孫能更加瞭解對方。祖孫關懷則為在此互動關係下，透過孫輩自主的實際行動，如：主動陪伴祖父母、主動做家事，使祖孫間能藉由溫暖的愛，以相互同理及體諒的態度，達到撫慰彼此的心靈。

## 第五節 研究範圍與限制

### 一、研究範圍

本研究範圍分別依研究對象和研究內容二方面來說明：

#### (一) 研究對象

校內學生多以弱勢學童居多，學生家庭隔代教養、外配、單親整體比例偏高。由於研究者為現職教師，以本身任教班級為研究對象，故本研究僅以台中市某偏鄉國小二年級一個班共 3 位學生為研究對象。

#### (二) 研究時間

本研究實驗階段為 106 學年度下學期期間，實施為期五週的繪本教學活動，在介入實施前進行一週的基線期觀察記錄，介入實施結束後再進行二週的維持期觀察記錄，總計實驗時間為八週。

#### (三) 研究內容

本研究內容主要是探討實施以繪本教學對偏鄉國小隔代教養學童提升祖孫關係之研究。本研究之祖孫關係以「祖孫溝通」、「祖孫關懷」二個項度去觀察。

### 二、研究限制

研究者是以本身任教的班級為研究場域，其實施的歷程與結果僅作為相關教育現場工作者參考。在不同場域中進行相同教學，也將會產生不同的歷程與結果，故不宜做過度推論。

## 第二章 文獻探討

本研究主要是探討繪本教學對國小二年級隔代教養學童祖孫溝通與祖孫關懷的影響，並提供適合融入國小二年級祖孫關係的課程設計方向。為了建立本研究之架構與立論基礎，文獻探討共分為二節，分別探討隔代教養、繪本教學相關研究之文獻內容。

### 第一節 隔代教養

「家」是孕育生命的根源，而在家庭中父母親不但是整個家庭的核心關鍵人物，也是孩子主要學習模仿的對象，更是深刻影響著孩子未來的人格發展。但隨著時代的快速變遷，社會經濟發展的改變，家庭組織型態也有別於過往。根據行政院主計處（2014）「家庭收支調查報告」指出，2014 年祖孫家庭戶數較 2000 年大幅成長了 21.6%，由上述數據可知，隔代教養的比例逐年攀升，並已成為社會顯著現象之一，其對孩子與社會所造成的影響皆需被正視。

陳麗新、翁福元、許維素、林志忠（2000）依照料孩童的主要照顧者親等關係及照料程度差別，將隔代教養分為廣義及狹義兩部分：廣義的隔代教養指曾祖輩或隔代親友為孩童的主要照顧者，於部分時間照料孩童，父母親於每天晚間或週末仍履行親職；狹義的隔代教養指限定祖父母輩負擔孫子女大部分的教養與照顧責任之情形。本研究的隔代教養以狹義隔代教養為界定範圍。

#### 一、隔代教養家庭的成因

1950 年代初期，政府致力推動「農業孕育及培植工業」，在這個時期，農業發展為首要目標，至 1970 年代初期，政府開始提倡「一切為經濟，一切為出口」的政策，此時期的發展重心由農業轉為工業體系（臺灣灌溉史，2003），甚至連偏鄉居民的生活型態也深受這波工業轉變的影響，使原本的農事生活逐漸沒落。

而生活型態的改變也使得社會家庭結構與生活方式產生巨大的變化，隔代教養正是這波社會變遷下的產物。

以下為幾位國內學者針對隔代教養所提出的成因：鄭凱芸（2011）歸納出隔代教養的成因主要有二大項，第一因死亡率降低使得多代同堂與代間年齡差距縮短的家庭結構相繼出現，第二因未婚懷孕、離婚、失業、服刑、身障……等社會與健康問題，導致失功能父母。駱俊賢、邱道生（2013）提出六項隔代教養成因：經濟、女性就業、分離或死亡、心理衛生、健康、未婚懷孕。何筠潔（2013）則認為父母失職是隔代教養最主要因素，而失職原因有四項：婚姻、身心、經濟、行為觸法。陳柔伊（2016）歸納出經濟、婚姻、法律、身心疾病、其他等五因素。

隔代教養無論在都市或偏遠地區都有越來越高的比例，此比例在偏鄉更是為高（黃惠娟、楊少強，2004）。整合學者的研究，研究者歸納出四項偏鄉隔代教養家庭形成的因素：

（一）偏鄉就業機會少：在偏鄉絕大多數皆以務農生活為主，但隨著農業社會的沒落，導致許多人口逐漸失業，不得不走向都市求職。邱珍琬（2003）指出，父母離異、身亡、重病、未婚生子、殘障等隔代因素比率都遠不及父母於外地工作的比率高。

（二）外籍配偶比例高：內政部 105 年的統計數字指出，中外聯姻約占了整體結婚登記中的 13%。而由於偏鄉社會經濟低落，許多人也會選擇與外配結婚，但這種建立於買賣關係的婚姻其風險性通常較高，許多外配常不告而別（陳翠臻，2009）。就算外配留下扶養子女，也會因語言與文化的差距過大，導致孫子女的教育工作仍是間接轉移到祖父母身上。

（三）婚姻狀況不穩定：在偏鄉未婚懷孕、早婚、離婚、分居的比率偏高，在此情況下，祖父母理所當然就順勢成為孫子女的主要照顧者。

（四）犯罪入獄服刑：在偏鄉常有許多隔代教養的案例是因雙親入獄服刑，導致祖父母接下教養孫子女的重擔。在研究者任教偏鄉國小短短四年不到的期間，就

有過吸毒、私藏槍械、山老鼠盜採山林等三案例。雖然目前尚未有明確的相關數據顯示偏鄉犯罪比例狀況，但研究者認為這是個不容漠視的警訊，社會當局應該正視此問題。

## 二、隔代教養家庭的影響

家庭的教養方式不論是父母或是祖父母教養，皆對孩童未來的身心發展具有莫大的影響。而隔代教養家庭位居社會弱勢處境，祖父母在教養孫子女時，其生理及心理的狀況與壓力均較大，除了需面對孫子女養育的問題外，對於孫子女的教育需求不足更為顯著，所以，隔代教養下的孩童其偏差行為問題就容易被突顯出來。研究者分別就祖父母及孫子女的角度來探討隔代教養家庭所造成的影響，敘述如下：

### （一）隔代教養對祖父母的影響

研究者以近十年來，在隔代教養家庭下對祖父母所產生影響的相關文獻，整理歸納如下表 2-1：

表 2-1

## 隔代教養對祖父母影響之相關研究

研究者	研究主題	研究對象	研究方法	研究結果概述
張怡玲 (2008)	只要你過得比我好—五位隔代教養(外)祖父母的教養方式	五位隔代教養(外)祖父母	半結構式 深入訪談 法	1. 對孫輩期望學業成績及格，與國中學歷即可。 2. 生活只求平安健康。 3. 「專制權威」及「忽視冷漠」的態度，則孫輩的課業表現較差；「開明權威」的態度，則孫輩課業表現較佳。
陳資穎 (2008)	進入隔代教養世界—以兒童的觀點探究隔代教養家庭需求	十位國小學童	深度訪談 法	1. 父母雖缺席，但對孩童而言仍佔有不可或缺的地位。 2. 祖父母只滿足孩童的基本需求。 3. 家庭團聚、家庭永不變動及經濟改善是孩童最大的願望。
黃月霜 (2010)	隔代教養祖父母的社會支持與心理福祉之研究	國小高年級到國中學三年級學生之祖父母	問卷調查 法	隔代教養家庭中，當祖父母的健康與經濟狀況愈良好，以及所獲得的情緒性支持、情感性支持及正向社會互動越高，則祖父母的心理福祉會越佳。
黃澤蘭 (2010)	花東地區原住民祖父母隔代教養幼兒之親職參與及親職壓力研究	花東地區家有幼兒之隔代教養的原住民祖父母	問卷調查 法	1. 祖父母的親職壓力以「幼兒教養」最為顯著。 2. 祖父母的親職參與及親職壓力受到自我的年齡、經濟來源、使用語言、隔代教養型態、隔代教養原因等影響。
許淑美 (2013)	高齡隔代教養祖父母生活壓力因應歷程之研究	六位高齡隔代教養祖父母	質性研究 之紮根 理論	隔代教養下，祖輩會產生心理老化及對孫輩教養問題的壓力，種種因素下產生身心俱疲的現象。
許毓芳 (2013)	三位布農族阿嬤隔代教養心境與社會支持網絡探討	三位布農族阿嬤	深度訪談 法	祖輩面臨個人生活的直接轉變、孫輩管教議題、祖孫與雙親間的三角關係議題等三大問題。
洪晨軒 (2015)	隔代教養家庭祖父母心路歷程之研究	四個隔代教養家庭的祖父母	質性研究 法	祖父母在承接教養孫輩責任時，也需同時承接自我生理及心理的調適問題。

資料來源：研究者自行整理

研究者將表 2-1 的七篇研究中，將隔代教養對祖父母所造成的影響做出歸納，整理如下：

1. 體力難以負荷：祖父母因年紀較大，對於養育孫子女常在體力上不足以負荷。
2. 經濟狀況不佳：行政院衛生福利部社會與家庭署「隔代教養家庭生活需求及福利服務研究調查」在 2016 年的報告指出，隔代教養家庭有超過五成以上是需經濟協助。而在陳資穎（2008）的研究報告中，其研究對象共十位就有高達九位的祖父母在經濟狀況上表示困難。這也使得許多隔代教養的祖父母終日忙於工作，更無心力再去教育其孫子女。
3. 價值觀的差距過大：祖父母輩與孫子女輩所處的年代不同，價值觀也有所差異，若再加上無適當溝通與調適，則祖父母與孫子女間的代溝問題會日益嚴重。
4. 教育程度較低：祖父母輩的教育程度與父母輩的教育程度相較下普遍較低，導致祖父母在面對孫子女的課業問題時大多無法應付。
5. 管教方式陷兩難：祖父母的角色及權威界限模糊對孫子女較難管教，使得祖父母會面臨「教孫」與「疼孫」兩難的矛盾（邱珍琬，2008；張耐，2002）。而祖父母最終多以自由放任的方式來處理應付孫子女的管教。

## （二）隔代教養對孫子女的影響

研究者以近十多年來，在隔代教養家庭下對孫子女所產生影響的相關文獻，整理歸納如下表 2-2：

表 2-2

隔代教養對孫子女影響之相關研究

研究者	研究主題	研究對象	研究方法	研究結果概述
李玉冠 (2000)	隔代家庭祖孫關係之探討—以台北縣低收入戶為例	台北縣 16 戶隔代教養低收入戶的個案	深度訪談法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經濟壓力迫使孫子女放棄升學提早就業。</li> <li>2. 祖父母管教孫子女以「不一致管教」類型和「放任寬鬆」類型最多。</li> <li>3. 有配偶的祖父母比鰥寡的祖父母有較好的角色適應。</li> <li>4. 祖父母會面臨「教孫」和「疼孫」雙重角色兩難的矛盾。</li> </ol>
吳佳蓉 (2002)	隔代教養兒童與非隔代教養兒童學校生活適應之比較研究	花蓮縣高年級學童	問卷調查法	非隔代教養兒童較隔代教養兒童在學校生活適應、學習表現、自我照顧、師生與同儕關係表現上都較為良好。
胡玉鳳 (2005)	國小高年級隔代教養家庭學童學業成就、人際關係與自我概念之相關研究	台南縣國小高年級隔代教養學童	問卷調查法	隔代教養家庭較不利學童在學業成就、人際關係、自我概念之表現。
彭佳涵 (2007)	隔代教養國中學生生活壓力與壓力因應策略之關係研究—以彰化縣為例	彰化縣 260 位隔代教養的國中生	問卷調查法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在生活壓力中，隔代教養國中學生在「家庭-親子疏離」層面的壓力最大。</li> <li>2. 在壓力因應策略中，隔代教養國中學生最常以「消極因應」的方式面對。</li> </ol>
陳珍如 (2009)	隔代教養學童人際關係與生活適應相關之研究	國小中高年級學童	問卷調查法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人際關係與生活適應呈現非常強烈的關係。</li> <li>2. 「人際關係」與「祖孫關係親密度—與祖父關係」對「生活適應」達 57.7 % 預測力。</li> <li>3. 隔代教養學童之人際關係越好及與祖父關係越親密，其生活適應力越佳。</li> </ol>
陳柔伊 (2016)	隔代教養家庭之祖孫關係與兒童學校生活適應狀況之研究—以南投縣某國小為例	國小二年級學童三對祖孫	深度訪談法	在隔代教養下，會導致孫輩的學習適應、常規表現、人際關係等表現較為困難。

資料來源：研究者自行整理

研究者將表 2-2 的六篇研究中，將隔代教養對孫子女所造成的影響做出歸納，整理如下：

1. 學業成就較低：隔代教養的家庭功能較弱，當孩童回到家後其課業得不到相關協助，會逐漸降低其學習意願，使得孩童的學業成就變低。
2. 人際關係不佳：隔代教養下的孩童，較易有失落、拒絕、憤怒與害怕等負向情緒（歐仁榮，2003），使其在學校團體中較易產生不適應的情況，導致人際關係也較為不佳。
3. 易產生偏差行為：祖父母因不擅表達情感，常用命令指責的語氣（李玉冠，2000），造成與孫子女有言語上的衝突或是雙方拒絕溝通，如此極容易使孫子女產生偏差行為。

### 三、隔代教養祖孫關係的相關研究

在隔代教養的家庭中，因祖父母代替父母掌管了孫子女的教養權，祖父母又是孫子女在家庭裡情感連結最為強烈的對象，故在隔代家庭中的祖孫關係被視為核心家庭中的父母親子關係。而這親子關係也是人類最重要與最早經驗到的一層關係。

在親子關係下，親子彼此之間透過思想、意見交流及分享情感與喜好的訊息交換歷程，可以增進親子間的相互瞭解，並提高親子關係的和諧與品質（謝淑貞，1993）。這種親子間所知覺到的所有溝通行為即為親子溝通。Barnes 和 Olson（1985）的研究中指出，良好的親子溝通關係能促進家庭的凝聚力、適應力與滿意度，也能降低親子間的衝突。Mass Elam 和 Marcus（1990）則提出，親子間有賴正向的溝通加以協調，如此，可促進家庭功能之運作，且使孩子的學校生活適應良好。黃淑娟（1998）則認為，親子間若溝通良好、互動品質高，子女的自我概念、創造能力均能有較佳表現。而一個好的親子溝通關係，除了包含上對下的溝通外，也包含了下對上的溝通，所以，在祖孫溝通關係中，若是祖孫皆能使用正向溝通，則隔代教養孩童在心理層面及生活層面的發展勢必能更加順利。

然而，在現實生活上，隔代教養家庭中祖父母發揮工具性功能最多（如生活照顧），其祖孫溝通話題也多以生活需求、學業為主，較無法關切到孫子女心理情緒上的需求，使孫子女不易感受到祖父母真正的關懷與用心（邱珍琬，2008），這也使得孫子女在情緒上容易以失落、拒絕與憤怒來表達，常與祖父母發生言語衝突和拒絕迴避。再加上，隔代教養的孩童對於自己與父母親的關係有很大的困惑，這種家庭界線模糊的情感，會使得隔代教養的孩童容易把自己與外界隔離（梁雅舒，2003），導致在隔代教養的環境下，難以建立良好的祖孫關係。

以下，透過搜尋相關文獻及研究後發現，目前關於隔代家庭的研究仍以討論孫輩成就表現居多，探究隔代教養家庭的祖孫關係之研究仍佔少數，因此，深究祖孫關係將有助於提升祖孫關係的品質，減低隔代教養家庭的問題。以下整理出自 2005 年至今與祖孫關係相關的文獻共七篇，當中六篇為祖孫溝通相關文獻，一篇文祖孫關懷相關文獻：

#### （一）祖孫溝通

陳淑琴（2005）在自我認同與親密關係——以祖孫家庭為例的研究中，採敘說研究的方式，藉由六位個案的生命故事，瞭解祖孫家庭成長的實況。研究發現，祖孫間的關係親疏不在於血緣是否親近，而是取決於祖孫日常的關係品質，而「溝通」又是親密關係中極為重要的一環，故良好的溝通能促進良好的祖孫關係。

彭柑綾（2006）在從隔代教養家庭探究祖孫對偶關係之生活經驗的研究中，以自身生活經驗為起點，藉由詮釋現象學來深入了解五個隔代教養家庭中祖孫對偶關係的生活經驗。研究結果指出，祖孫對彼此間的關係解讀與評價，是決定祖孫關係的重要因素。故祖孫可透過有效的互動溝通資訊及實際的行動力，讓祖孫能更清楚彼此的想法，使幸福感提升到更理想的程度。

蘇嘉芸（2007）在跳躍生命的空缺：從孫子女觀點探討隔代教養家庭優勢的研究中，以半結構式的質性研究深度訪談四位隔代教養的孫子女，其研究指出，良好的祖孫關係是影響孫輩適應生活的重要因素，而多製造祖孫間相處機會，如

相互關心彼此生活狀況，共同參與社區活動，發展祖孫間相同的興趣，增加共同的話題來避免祖孫之間單調的對話內容等，都可營造出良好的祖孫關係。

楊小青（2010）運用藝術治療介入隔代教養兒童家庭概念之影響的研究，以國小二年級三名隔代教養孩童為研究對象，採單一樣本前、後測驗設計，研究發現，隔代教養孩童皆有一些偏差行為，這些問題行為往往由家庭狀況衍生而來，透過藝術治療的介入，能抒發隔代教養孩童在家庭功能上的缺憾，重新接納自己的家庭，進而與家人有更多正向的互動。

溫秭翊（2010）進行隔代教養家庭的祖孫代間矛盾-由祖父母的觀點詮釋的研究中，針對隔代教養家庭之祖父母為對象，共計6人，以深度訪談進行研究，其研究指出，祖孫生活互動若能有相互陪伴、生活參與、談心與共同分擔家務，則能使祖孫關係處於合作親密狀態。進而建立孩童正向自我概念，使孩童情緒愈加穩定，同時也培養了較積極正向的人格特質，如獨立、負責、樂觀、感恩及體貼長輩等（邱珍琬，2002），其將來的人際關係必定會更好。

何筠潔（2013）進行班級輔導活動方案對隔代教養孩童祖孫關係提升之效果的研究，以國小二年級三名隔代教養孩童為研究對象，採單一受試實驗設計之撤回設計，其研究中提到，孩童一開始是願意去和祖父母互動溝通的，但因缺乏習慣分享彼此生活經驗，其次，又因祖孫年紀差距大及生活經驗斷層，使得祖孫之間的話題往往侷限於日常起居的對話，長期下來，祖孫間因缺乏話題逐漸就僵化了祖孫關係，而透過實施班級輔導活動方案，能使孩童在情緒管理方面，有助於減少生氣及罵人次數；在祖孫溝通方面，有助於增加打招呼及分享學校事情的次數；在自我照顧方面，有助於增加整理書包及做家事的次數。

綜上所述，陳淑琴與彭柑綾皆指出良好且有效的互動溝通能讓祖孫關係更加良善。而蘇嘉芸、溫秭翊與何筠潔的研究也皆提及，有效的溝通方式為透過祖孫共同分擔家務及增加相互問好的次數，來多製造彼此間相處的機會，並藉由相互陪伴與分享彼此生活經驗，增加祖孫間共同話題。唯有積極建立良好的祖孫關係，

隔代的差距才有可能被縮至最小，隔代教養也才不會演變成隔代問題。

## （二）祖孫關懷

彭美燕（2010）以幼稚園實施關懷教育連結祖孫情之行動研究，針對其所任教的 29 位幼兒，以 Noddings 的關懷策略來連結祖孫情感，研究結果發現，當教師提供了練習關懷教育的平台及契機，以及多方營造與幼兒討論的時間與空間後，祖孫之間的互動能有所提升，關懷教育也能逐漸深植於祖孫之間。

綜上文獻得知，隔代教養的成因多為父母失職，而偏鄉隔代教養的情況更是顯著。在隔代教養下，衝擊最大的莫過於祖父母與孫子女，祖父母因體力難以負荷，常導致對孫輩的教養心有餘而力不足，此時，若再因祖父母經濟狀況困乏，對祖父母的壓力無疑更是雪上加霜；對孫子女而言，隔代教養的孩童因缺少了父母親的教導、照顧與呵護，所以在其成長過程中比一般家庭的孩童需要給予更多的關懷，尤其是身處於低社經家庭的隔代教養孩童，礙於祖父母體力有限、教育程度不高，加上經濟因素需忙於工作，對孫子女的教導勢必會有所疏漏，因此，往往導致孫子女在課業表現、人際關係及偏差行為等面向，需旁人更多的協助與支持，所以，隔代教養的孩童在其成長歷程中必定更為艱辛。

隔代教養之所以對祖孫造成如此諸多的影響，極重要的因素正是在隔代教養家庭中祖輩對孫輩只提供也只供應得起工具性的功能，使祖孫間情感交流逐漸淡化，久而久之，不只隔代教養的家庭關係較為不睦，連帶孫輩的學習成長及未來的人格發展都會大受影響。而身為教育工作者，若能協助孩童提升良好的祖孫關係，給予其正向的影響，定能使隔代教養孩童有更高的學習效果及學習品質。本研究根據上述文獻，將參考其祖孫關係論述的內容，從「祖孫溝通」、「祖孫關懷」兩個向度切入探討。

## 第二節 繪本教學

### 一、繪本的定義

蘇振明（2002）提出「繪本」這個名詞源自於日本，與西方 Picture books 同義，所以繪本也可稱為「圖畫書」、「圖畫故事書」或「兒童圖畫書」，其主要目的為使讀者可藉由書中圖畫瞭解故事所要傳達的主旨。蘇振明也將圖畫書簡略歸納出下列兩種說法：

（一）廣義的圖畫書為有圖畫的書：以圖畫為主體，用來說明或介紹某種事物的書，這種非文字性的書籍，具有一目了然的視覺傳達性，所以被廣泛地應用於各種文宣印刷媒體。

（二）狹義的圖畫書為給兒童看的畫本：專為兒童設計的精美畫本，書裡每一頁或每一版面，以大幅的圖畫和簡單文字相配合，以便引發幼兒興趣。

邱淑雅（1996）認為圖畫書是指有圖畫在內的書籍，當中包含了簡單主題或是簡短的故事情節在內。書中以優美且富創意的圖畫為主，淺顯易懂的文字為輔。圖畫與文字於書中的地位可相互呈現出各自獨立關係，也可以是相輔相成，抑或是圖畫超越文字成為書本的主體。張子樟（1998）指出，圖畫故事書的正文與插畫必須是統合完整的，插畫除了要能提供故事中角色的特徵、故事背景與情境的線索外，還要能適度披露故事真實的情節與觀念，刺激讀者的想像力與好奇心，並提升藝術欣賞能力。

日本圖畫書大師-松居直（1995）曾以簡單的數學公式來定義圖畫書，他認為「文字+圖畫=帶插畫的書」即表示以文字為主體來陳述整個故事內容，圖畫只是用來解釋故事的輔助工具，此時若只是閱讀圖畫是無法瞭解故事的完整性；而「文字×圖畫=圖畫書」則表示文字與圖畫在圖畫書中彼此充分展現融合與協調性，也就是文字與圖畫能使讀者在閱讀故事上，對故事內容產生相互加乘的理解效果。何三本（1995）也認為，圖畫書是文章在說話，圖畫也在說話，兩者用不同方式表達同一主題，彼此內容互不重疊但又充分協調著，使故事主題被豐富、

滿意的表現出來。

綜上所述，繪本是以圖畫為主、文字為輔的書籍，藉由圖畫更具象及更貼切的傳達故事意境與主旨，比起一般書籍更易激起讀者的好奇心與想像力。而繪本閱讀對象適合各年齡層的讀者，故本研究的研究對象是國小二年級學童，應能透過繪本進行研究。

## 二、繪本的特質

繪本雖適合各年齡層的讀者閱讀，但其主要讀者仍以兒童為主，而綜合了多位學者的論點後，提出繪本具有七項特質適合讓兒童來閱讀（林真美，1999；林敏宜，2000；紀潔芳，2006；許素婷，2009；黃秀雯，2004；蘇振明，2002），茲歸納如下：

### （一）圖像性

繪本中的圖畫對識字能力尚顯不足的兒童來說，是串起故事情節的重要表達形式，而圖像式的學習對文字理解力較弱的兒童來說是一種較直接易懂的學習方式，兒童能從觀察繪本中的圖畫，進而讀懂作者想傳達的故事意涵。這也是繪本有別於其他兒童文學作品的重要特質之一。

繪本既名為圖畫書，其書中的圖畫必定佔有絕對重要的地位，好的故事圖畫要能依循故事的情節而設計，並能提高故事主題的明確性和可看性，且應與文字相互配合，有時甚至要能比文字更具說服力，使得讀者一看就能意會的境界。

### （二）兒童性

繪本應以兒童的需求為考量出發，並順從兒童的身心發展。在文字上應力求淺顯易懂，具口語化及韻律感；在圖畫上應視兒童的視覺心理發展，具趣味、動態、鮮明且具體的造型來引出兒童的閱讀興趣。另外，對於不同年齡層、不同性別的兒童，其圖畫書的主體和形式也應有所區別。

### （三）教育性

繪本的內容包涵了認知、生活、人格、自然科學、人際關係、生態環境……

等議題，讓兒童藉由閱讀繪本後，在知識、技能與情意方面皆能獲得成長（黃秀雯，2004）。繪本的教育目的應是自然且巧妙的融合於文字與圖畫中，讓兒童在閱讀中不知不覺得吸收與學習，達到繪本所潛藏的教育性特質。

#### （四）藝術性

繪本的藝術性是經由文字與插畫兩者來表現。文字不但有作者所欲傳達的意義，也需包含語言的美感，意義與美感構成文字的藝術性；插畫是引領兒童進入美術世界的第一扇門（蘇振明 2002），所以，繪本中的角色造形、構想、色彩運用、情境內容等，都要合乎美學的考量。

#### （五）文學性

繪本的文字量與一般文字書籍相較而言真的是非常的少，作者要在這極簡短的文字裡鋪陳出故事情節，勢必對文字的選用要能更為精練，這使得繪本的文學性並不低於一般的文字書籍。繪本也是兒童在為其語文能力奠基時，一個很好的接觸語言的管道（林真美，1999）。

#### （六）趣味性

兒童注意力較短暫，因此繪本的內容必須具趣味性來引起兒童的目光，維持其閱讀興趣。繪本的趣味性可展現於書本材質的開發、裝訂型式的創新、文字的幽默度、插畫的遊戲性、各種配合故事情節的創意手法，讓閱讀繪本變成是一種遊戲，使兒童能發揮從「遊戲中學習」的效果。

#### （七）傳達性

繪本是透過文字與圖畫來敘述或傳達欲表達之意涵，兩者之搭配將使得內容更有整體性與連貫性，具備了語文與視覺傳達之特色（黃秀雯，2004）。兒童在文字與圖畫兩種媒介的引領下，能輕易接收到繪本所欲傳達的故事意境與寓意。

綜上所述，繪本具有多元的特質，一本優良的繪本除了需圖文並茂外，還要能引發兒童主動閱讀的興趣，並於無形中培養兒童的美感，進而豐富兒童的文學內涵，提升兒童的知識涵養。

### 三、繪本的教育價值

有關繪本的教育價值，有不少學者提出許多相關文獻和論述，研究者綜合了國內多位學者（呂明娟，2007；林真美，1999；林敏宜，2000；徐素霞，2002；張婷怡，2006；許素婷，2009；劉婉鶯，2007）的觀點，提出繪本具有以下教育價值：

#### （一）增進認知能力

兒童透過繪本裡的文字與圖畫，可以經驗到許多新事物，而且，繪本裡的圖畫甚至比文字能讓兒童更快速的理理解與吸收新知識，藉由不同知識領域的繪本，協助兒童新、舊經驗的連結，增進兒童的認知能力。

#### （二）引發情意能力

繪本通常都有其很明確的主題性，例如：親情、友情、愛情、主人與寵物之情…等，故事情節中所形塑出的人物情感刻畫、角色行為模式、價值觀，能使兒童於自然且輕鬆的情境下學習良好品格與建立正向態度的典範。

#### （三）提升語文能力

繪本中精練且優美的文字詞語，除了省去了長篇文字對兒童閱讀的壓力感外，還可以提供兒童學習語文的機會。若再透過親子共讀繪本的方式，不但能培養兒童的語感，也能促進其語言表達能力及對語文的敏銳度。

#### （四）培養美感能力

美感是一種很感性的學問，不同的人其感受不盡相同，因此美很難被具體的定義與教育。但藉由不同畫風的繪本能引領兒童見識不同的藝術風格，擴展個人的美感經驗，使兒童對美的特質或價值判斷能更明確。

#### （五）訓練想像能力

繪本故事常用重複句型和情節來提高可預測性，使讀者在閱讀中得到成就感與樂趣，對於兒童較能引發其閱讀書本的好奇心與想像力。

#### （六）開擴生活經驗

兒童的生活經驗大多以家人及學校同學為主，經由閱讀繪本，兒童與故事裡的角色產生經驗上的連結，可以使兒童間接接觸與學習到不同的生活經驗，拓展自己的新經驗。

綜上所述，各學者認為繪本的教育價值是多元的，其對兒童諸多方面的發展也深具影響力，不論是認知、情意、語文、美感、想像力、生活經驗等，皆具正向教育價值。有鑑於此，本研究擬以繪本教學為主軸，配合多元的學習活動，進行國小二年級學童的祖孫教育課程，並探討該課程對國小二年級學童在祖孫溝通與祖孫關懷的改變情形。

#### 四、繪本教學的相關研究

近年來已有許多研究者運用繪本做為教學媒介，但以繪本結合祖孫關係的研究並不多。研究者以近 12 年來運用繪本結合祖孫關係的相關文獻，整理歸納如下表 2-3：

表 2-3

繪本與祖孫關係之相關研究

研究者	研究主題	研究對象	研究方法	研究結果概述
張美蘭 (2006)	繪本在教學上的運用——以「老人關懷」為例	19位國小三年級學生	行動研究法	與老人相處的方法： 1. 以同理心、體諒心，了解老人家的不同。 2. 以同情心、正義感，幫助老人家的需要。 3. 以鼓勵、讚美和祝福，撫慰老年人心靈。 4. 以愛與關懷，扶持、陪伴老年人生活。
陳翠吟 (2008)	低年級學童繪本教學以增進祖孫情之行動研究	33位低年級學生	行動研究法	1. 運用生命教育多元教學法、關懷倫理學之道德教育法與繪本教學，令課程內涵更為豐富。 2. 「了解」、「互動意願」與「照護技巧」三目標教學，增進學童與祖父母情誼。
陳素玲 (2011)	繪本教學影響國小學童對老人態度之行動研究	低年級學生	行動研究法	1. 適用低年級繪本教學的內容： (1) 生理層面-認識自然老化過程、了解不同類型之健康老人。 (2) 心理層面~描述老人的智力、學習力及樂觀冒險特質的繪本。 (3) 社會層面~老人社會參與、家庭角色及情節介紹的繪本。 (4) 增加國內老人真實圖片，了解中外老人形象之不同。 2. 適用低年級繪本教學的方法： (1) 導讀~看圖猜故事、故事接龍、默讀、輪讀及動畫欣賞。 (2) 延伸活動~體驗活動、角色扮演、影片欣賞、代間課程的融入。 (3) 利用環境佈置，增加正面老人形象繪本閱讀的數量。 (4) 增加對老人議題或報導的探討及生活經驗的分享。
莊惠雯 (2012)	繪本教學對隔代教養學童情緒管理之影響	國小高年級隔代教養學童	行動研究法	1. 學生學會以適當的方式抒發、處理自己與他人的情緒，並願意嘗試同理他人的想法，進而改善人際關係。 2. 學生從繪本故事中的角色進行投射學習。 3. 學生在管理情緒、認識他人情緒及人際關係管理的能力有明顯的進步效果。
張伊瑩 (2014)	以繪本活動促進高齡者與兒童代間學習歷程之研究	16位高齡者和30位低年級兒童	訪談法	1. 高齡者認為透過繪本故事能達到傳承和表達關愛的意涵，並增進代間情感。 2. 高齡者透過改變自身的想法，以及尋求他人的協助，來因應活動中所遇見的障礙。 3. 高齡者敘說故事分享經驗和技能的傳承，使兒童體悟到高齡者的寶貴智慧，並提升兒童對高齡者的正向觀感。

(續下頁)

研究者	研究主題	研究對象	研究方法	研究結果概述
許佑如 (2016)	繪本教學 對低年級 學童老化 知識與對 老人態度 之研究	國小 一年 級兩 班學 生	準實 驗研 究設 計法	1. 學生老化知識及對老人態度有正向提升。在老化知識「心理層面」、對老人態度「相處意願及感受」的改變最顯著。 2. 祖孫關係與學童的老化知識呈顯著差異，老人出現在電視媒體中的頻率與學童對老人態度呈顯著差異。 3. 多元設計提升學童之老化知識及對老人態度的學習興趣與成效。
徐世雲 (2017)	祖父母參 與代間學 習之研 究：以幼 兒園主題 繪本教學 為例	8名 幼兒 的祖 父母 和 13名 幼兒	行動 研究 法	1. 祖父母能提升自我價值。 2. 祖父母與幼兒產生互惠互利的良好互動。 3. 祖父母參與代間主題繪本教學，益於教學及充實幼兒學習。 4. 研究者參與代間學習活動之成果評估，體驗親老、尊老的經驗，增進代間互動情感；推動代間繪本教學使學習和生活結合。

資料來源：研究者自行整理

研究者將表 2-3 的七篇研究中，針對研究主題、研究對象、研究方法及研究結果四方面做出歸納，整理如下：

#### (一) 研究主題

由表 2-3 得知，繪本教學以老人關懷為研究主題者有張美蘭 (2006)、陳素玲 (2011)、許佑如 (2016)；以祖孫情誼為研究主題者有陳翠吟 (2008)；以孫輩情緒管理為研究主題者有莊惠雯 (2012)；以代間學習為研究主題者有張伊瑩 (2014)、徐世雲 (2017)。

綜上所述，研究主題為老人關懷三篇，祖孫情誼一篇，孫輩情緒管理一篇；代間學習二篇。回顧國內近期對祖孫關係的研究，大多著墨於祖孫關係認知的轉變，本研究將讓學生以實際行動來提升祖孫關係，藉由學生每日一點一滴的小改變，讓祖孫關係能逐漸升溫。

#### (二) 研究對象

由表 2-3 得知，研究對象為幼兒園學生者有徐世雲 (2017)；研究對象為國小低年級學生者有陳翠吟 (2008)、陳素玲 (2011)、張伊瑩 (2014)、許佑如 (2016)；研究對象為國小中年級學生者有張美蘭 (2006)；研究對象為國小高年級學生者

有莊惠雯（2012）。

綜上所述，研究對象為幼兒園學生一篇，國小低年級學生四篇，國小中年級學生一篇，國小高年級學生一篇。因此，繪本應用於祖孫關係之研究對象適用於各年段學生，且形塑學生的正確態度與觀念，應愈早向下紮根必能收其愈佳教育成效，故本研究以所任教之班級，探究繪本教學對提升國小二年級學生祖孫關係之改變情形。

### （三）研究方法

由表 2-3 得知，繪本應用於祖孫關係之研究方法為行動研究法者有張美蘭（2006）、陳翠吟（2008）、陳素玲（2011）、莊惠雯（2012）、徐世雲（2017）；繪本應用於祖孫關係之研究方法為訪談法者有張伊瑩（2014）；繪本應用於祖孫關係之研究方法為準實驗研究設計法者有許佑如（2016）。

綜上所述，研究方法採行動研究法五篇，訪談法一篇，準實驗研究設計法一篇。而近年來行動研究法廣受教師推崇，其研究強調教師能針對工作情境所遭遇到的問題進行研究，且研究結果又能立即解決教學現場的問題，能使教師行動實踐知識。而單一受試研究法能借助質性研究的優勢，在自然的情境下透過訪談、觀察、互動等方式，深入解釋經驗或行為過程，以及量化研究的優勢，用數值測量將特定行為邏輯化，並借助統計方式來探究其因果關係，在質與量多方面的資料收集過程中，以量的方法提高研究資料及研究結果的可靠性，以質性方法進一步就不同層面進行探究，對所研究的行為進行較全面及深入式的理解，故本研究採單一受試研究法為本研究主要研究方法。

### （四）研究結果

由表 2-3 得知，以繪本教學為媒介，實施老人關懷、祖孫情誼、孫輩情緒管理及代間學習等研究課程，皆有助於改善祖孫之間的關係（徐世雲，2017；張美蘭，2006；張伊瑩，2014；陳翠吟，2008；陳素玲，2011；莊惠雯，2012；許佑如 2016）。故本研究運用繪本為主要教材，規畫出以祖孫關係為主的教育課程。

由上述文獻可以得知，繪本的教育價值豐厚，能對兒童造成多方面的正向影響力，故對國小教師而言，可運用繪本的優勢，將繪本融入教學設計中，引導兒童透過同理經驗，對理解新知或是抽象概念能較容易掌握學習重點，所以，繪本對兒童教育可說是佔有極重要性的地位。也正因繪本具有引發情意及開擴生活經驗的教育價值，符合研究者期望觸動孫子女對祖父母的情感，並藉由開擴生活經驗增進祖孫之間的溝通話題，進而達到提升祖孫關係的研究目的。



## 第三章 研究方法

本研究採單一受試實驗設計中的撤回設計 (A-B-A)，目的在探討繪本教學對偏鄉國小隔代教養學童提升祖孫關係的成效。本章包括研究設計與架構、研究倫理、研究者背景、研究對象、教學方案、研究工具、資料處理與分析，分節敘述如下：

### 第一節 研究設計與架構

#### 一、研究設計

本研究以行動研究的行動與反思之精神，從實務工作中研究蒐集資料，藉由單一受試實驗研究設計，從資料中提出證據與反思，最終依據有效證據得出結論，進而產生知識陳述 (Jean & Jack, 2004)。再者，考量本研究對象只有三名學生且異質性較高，故採單一受試研究法為本研究主要研究方法。在單一受試實驗法中能以較科學的方法有效控制相關變項，並能針對個別的行為反應進行獨立的分析與解讀，於研究過程中還能保有高度彈性，一旦發現實驗設計不當，可隨時重組設計使研究不致中斷 (杜正治, 2006)，大大彌補了行動研究之不足。

故本研究為繪本教學對偏鄉國小隔代教養學童提升祖孫關係之研究，將採單一受試實驗設計中的撤回實驗設計 (A-B-A)，共分為三個實驗階段，總計實驗週數為八週，各階段實施重點說明如下：

#### (一) 基線期 (A)

此階段為觀察期間，共計一週。由研究對象觀察自己與祖父母之間的互動情形，藉由自我觀察記錄表每天自行記錄下祖孫溝通與祖孫關懷二大面向的資料蒐集，用以確立目標行為的基準線資料。而在此基線期間不實施繪本教學介入，依照班級原課表上進行彈性課程。

在基線期這一週當中的星期一到星期五期間，研究對象每天需填寫自我觀察記錄表，共六題的勾選題，以及，研究對象的祖父母每天需填寫家長自我觀察記錄表，共六題的勾選題。

## （二）介入期（B）

介入以改進目標行為之繪本教學，共計五週，每週二堂課總共十堂課。介入期將繪本教學內容依照祖孫溝通、祖孫關懷二大主題分成二階段介入，第一階段進行六堂繪本課程，第二階段進行四堂繪本課程。

在介入期中，每週一早上第三、四節課的彈性課程實施一個主題的繪本教學，於教學完後請研究對象填寫學習活動回饋單，共三題圈選題及二題開放式問題，以及，研究者需針對此主題的繪本教學完成教學省思札記；而在這五週當中的星期一到星期五期間，研究對象每天需填寫自我觀察記錄表，共六題勾選題，以及，研究對象的祖父母每天需填寫家長自我觀察記錄表，共六題勾選題；當五週的繪本教學施行完後，研究者需分別訪談三名研究對象及其祖父母，完成教學活動回饋訪談大綱。

## （三）維持期（M）

此階段為維持期，不進行繪本教學介入，共計二週。由研究對象每天持續記錄自我觀察記錄表，以評估繪本教學介入實施之成效。

在維持期這二週當中的星期一到星期五期間，研究對象每天需填寫自我觀察記錄表，共六題勾選題，以及，研究對象的祖父母每天需填寫家長自我觀察記錄表，共六題勾選題。

## 二、研究架構

依據本研究之目的與文獻探討結果，整合本研究之研究架構如圖 3-1 所示。

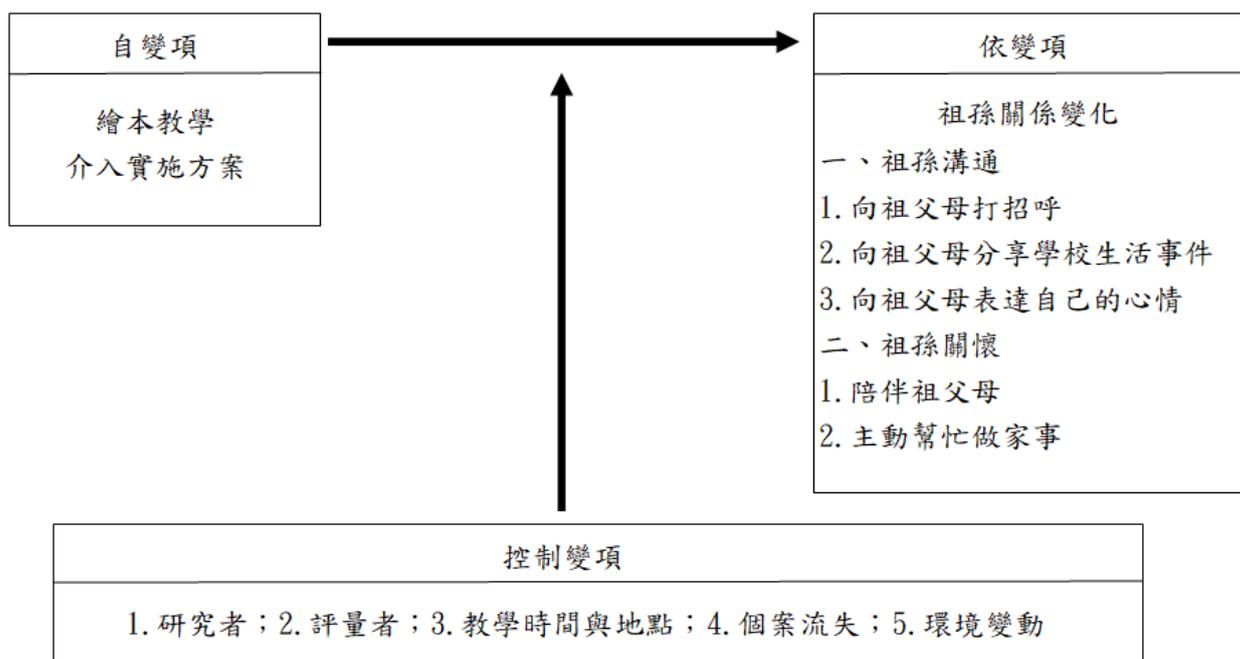


圖 3-1 研究架構圖

#### (一) 自變項

本研究的自變項為繪本教學介入實施方案，為提升隔代教養學童之祖孫關係，介入方案容主要包含「祖孫溝通」與「祖孫關懷」二大主題，設計十堂課程，共計五週。

#### (二) 依變項

本研究之依變項即研究對象在祖孫關係二大面向的行為表現變化，此二大面向又再細分為向祖父母打招呼（如：問早、道安）、向祖父母分享學校生活事件、向祖父母表達自己的心情（如：透過分享學校事件中能表達對事件的感受）、陪伴祖父母（如：陪同散步、一起看電視、一起吃飯）、主動做家事等五項細行為。

在實驗介入期，三名研究對象每天自己記錄在祖孫溝通、祖孫關懷二大面向五細項的行為表現，以一天的時間為觀察期，只要在一天之內有出現五細項的行為時，研究對象即可自行在行為觀察記錄表上做勾記。在實驗維持期，撤除繪本教學介入，此期間仍由研究對象持續自行記錄行為觀察記錄表。

#### (三) 控制變項

在本研究中為求降低研究誤差，減少對自變項的干擾，提升研究信效度。故

以下針對可能造成干擾的因素加以控制：

#### 1. 研究者

研究者本身為研究對象的班級導師，可能因期待達成研究假設，容易使教學或評量過程不盡客觀，進而影響研究的信效度，因此，研究者需以客觀中立的態度，並於研究過程中詳實說明研究介入方式及記錄結果，落實誠信原則。

#### 2. 評量者

研究對象於評量上可能過於主觀而導致評分標準不一，因此研究者會在評量開始前與研究對象的家長設定標準化的評量程序，最後將研究對象與家長的評量結果進行觀察者間一致性的計算，以求評量之客觀性。

#### 3. 教學時間與地點

研究期間的教學時間固定於每週一的三、四節彈性課程實施繪本教學，於研究對象在校的上課期間進行教學。教學地點固定於二年級教室，為研究對象的原班級任課教室。

#### 4. 個案流失

本研究於計畫通過後即與研究對象及研究對象家長商談研究目的與研究流程等，並取得家長同意書，盡力排除個案流失之因素。

#### 5. 環境變動

擬定本研究計畫前已由研究者與學校行政人員確認排課及環境等因素，可有效排除校園環境變動對研究對象可能造成之影響。

## 第二節 研究倫理

教育研究雖為可貴，但教育研究對象更是可敬，故研究倫理是從事教育研究者專業精神與專業態度的重要表徵（林天祐，2005）。本研究所遵守的研究倫理列述如下：

### 一、尊重個人意願與尊嚴

尊重研究對象與研究夥伴參與的意願，並明確告知研究目的與研究流程，亦即是在知情同意的狀況下參與本研究，即使已徵得研究對象與研究夥伴參與的同意，其亦可隨時終止參與研究，具有絕對拒絕的權利。此外，研究對象未滿 18 歲，已於研究開始前先取得父母或監護人同意書，始得進行研究。

### 二、確保個人隱私

研究過程必需確實遵守匿名與私密性原則。研究對象的資料及研究過程中的錄音資料僅供研究使用，並透過資料分析的方式和代碼替代每一筆資料的身分來達到匿名原則。於研究完成後，研究者盡速消毀原始資料的對照表，以確保私密性原則。

### 三、落實誠信原則

研究者需秉持誠信原則分析資料，不可為達研究假設而私自修改研究資料。研究者需將所獲得的結果坦誠公開，並詳實陳述研究的省思。

### 四、客觀呈現研究分析與結果

研究者將研究資料進行客觀分析，不可排除任何可能會影響研究假設的負向資料。在研究結果的呈現上，研究者將研究設計的缺失及限制詳實條述，不可刻意隱瞞。

## 第三節 研究者背景

研究者畢業於國立嘉義大學，從一位完全生手的實習老師至今已從事教學近十年。回顧這十年的點點滴滴，曾走過許多低潮，也經歷了許多的轉變，但在人生态度上我始終抱持著盡力做到最好、將這最好帶給需要的人，能「看見別人因自己的努力而有所改變」正是一直默默推動著我持續走向教職最大的動力。

自實習結束後便一直投身於都市型國小的代理代課教師，於四年前有幸考上

台中市偏鄉國小，現任台中市偏鄉二年級班級導師。回憶起初到這所偏鄉學校，就深深被學生的創造力與活潑性給吸引，這些不正是台灣學童欠缺且極需要的特質嗎？正當研究者醉心於偏鄉學生動人的一面時，也逐漸意識到偏鄉學童隔代教養問題的嚴重性，且愈是高年級的學童其隔代教養的問題愈是突顯，然而，想要改善偏鄉教育充斥著許多因素，但不可否認的，「老師」絕對是這改變的重要推手，正因如此，我期望能為偏鄉教育盡一份心力。故研究者一接任低年級時，便希望能從低年級隔代教養的學童開始提升其與祖父母的正向關係，以健全學童的人格發展。同時，研究者希望本研究結果未來能提供給推動提升偏鄉隔代教養祖孫關係的教師做為參考依據。

#### 第四節 研究對象

本研究以台中市山林國小（化名）二年甲班的學生為研究對象，班上共 3 名學生，男生 2 人，女生 1 人。此 3 名學生自一年級新生入學時便由研究者擔任其導師，研究者對每位學生的家庭背景與人格特質有一定程度的瞭解，其個人基本資料如下表 3-1：

表 3-1

研究對象基本資料表

編碼	性別	手足人數	主要照顧者	教養時間	基本資料	
					家庭背景	人格特質
A	男	四兄	爺爺	7年	A生一家有八口，上有四個哥哥，全家只靠父親打零工過日，母親平日需於自家田地耕作，故由爺爺常代替父母照料孩童。	A生在家並不多話，但在校卻較活潑，平日與同儕相處偶有爭吵時會不經意的與人發肢體衝突。課業學習較為緩慢，需經較多次的練習方能進步。
B	女	一兄 一姐	外婆	7年	B生從小與母親和外婆同住，但自母親改嫁後便與外婆居住在屏東，直至升上國小才由母親接至身邊同住。母親平日忙於工作，故B生大多時候是由外婆協助處理日常事物。	B生自小由外婆照料，外婆對其十分疼愛，同時又是家中最年幼的孩子，故其個性較情緒化與習慣性的說謊，對師長或對同儕很容易發脾氣，幾乎每天都會與人發生紛爭。當犯錯時，家中沒有一個人可以說得動B生。
C	男	獨子	外婆	7年	生母自產下C生後，便交由外婆照料至今。其生母不久後便改嫁他人且再生二子，C生至小到大只見過生母二次，對生母印象不多，於課堂上也從未提起過生母。外婆獨自帶著C生居住山上，經濟來源靠外婆打零工維生。	C生個性平易進人，但習慣性用謊言來掩示自己的錯誤，外婆又忙於工作疏於求證，讓C生一次次的習慣用謊言來交代一切。

## 第五節 教學方案

### 一、繪本教學活動方案教學目標

本研究所設計的繪本教學活動方案，每單元實施二堂教學課程共八十分鐘，總計進行五週，共十堂教學活動方案課程。本研究教學活動方案目標如下：

- (一) 覺察自我與祖父母相處的方式。
- (二) 以具體行動增進與祖父母溝通的機會。
- (三) 以分享自我生活事件增進與祖父母溝通的話題。
- (四) 以分享自我情緒增進與祖父母溝通的話題。
- (五) 以實際行動表達對祖父母的關懷。

## 二、繪本教學活動方案教學內容

教學活動內容以聆聽繪本故事、討論、分享、角色扮演、遊戲及學習單為主。目的在協助隔代教養學童能在教學活動中與同儕互動學習，建立正向自我概念，並藉由教學活動內容習得正確的祖孫情感表達與溝通方式，提升祖孫關係。本研究繪本教學活動方案之單元名稱、單元目標及教學流程概要，詳見附錄一（繪本教學活動方案內容摘要）所示。

## 第六節 研究工具

### 一、自我觀察記錄表

運用於基線期、介入期及維持期三個階段，其目的在記錄研究對象祖孫關係變化之情形。研究者從祖孫溝通、祖孫關懷二大面向進行觀察，在祖孫溝通方面記錄向祖父母打招呼、向祖父母分享學校生活事件及向祖父母表達自己心情的狀況；在祖孫關懷方面記錄陪伴祖父母及主動幫忙做家事的狀況。

自我觀察記錄表由研究對象以一天為觀察時間單位，只要在一天內有出現上述行為表現時，研究對象即可自行在記錄表上做勾選記號。自我觀察記錄表如附錄四。

### 二、家長自我觀察記錄表

運用於基線期、介入期及維持期三個階段，其內容及記錄方式皆與研究對象的自我觀察記錄表一致，目的在記錄祖孫關係提升之情形及獲得評量者間信度分

析資料。

家長自我觀察記錄表由家長以一天為觀察時間單位，只要在一天內有出現記錄表中的行為表現時，家長即可在記錄表上做勾選記號。家長自我觀察記錄表如附錄五。

### 三、學習活動回饋單

在結束每本繪本教學活動後，請研究對象填寫學習活動回饋單，其目的在瞭解研究對象經繪本教學介入後的學習情形。回饋單的內容為研究對象對繪本教學活動課程主旨的掌握度、喜愛度及參與度，並分享學習收穫。

回饋單第一到三題採 Likert 的五點量表，圈選出的數字愈大表示對當題愈贊同。第四題和第五題採開放式回答，可藉由研究對象的文字描述更明瞭其學習收穫狀況。學習活動回饋單如附錄六。

### 四、教學活動回饋訪談大綱

本訪談大綱由研究者依照教學活動之目標所設定，於繪本教學活動結束後，分別對研究對象及其祖父母進行半結構式訪談，以瞭解研究對象於繪本教學活動介入後，其在祖孫關係提升之情況。教學活動回饋訪談大綱如附錄七和附錄八。

### 五、教學省思札記

研究者以文字描述記錄自我教學實施的過程、教學目標達成狀況、學生於教學中的學習情形、教學中的特殊事件……等，用以檢討與改進教學活動之參考依據。教學省思札記如附錄九。

## 第七節 資料處理與分析

本研究之資料處理與分析，其說明如下：

### 一、視覺分析

研究者將研究過程的基線期、介入期、維持期所蒐集之資料點繪製成曲線圖，

而後進行視覺分析。視覺分析主要用於分析資料大小和速率的變化，包括階段內和階段間的變化分析（鈕文英，2011）。以下就視覺分析進行說明：

#### （一）階段內變化分析

階段內的變化主要分析階段長度、水準、趨勢三項，內容說明如下：

1. 階段長度：每個研究內的資料點數目。
2. 平均水準：階段內所有資料點的縱軸值加總起來，再除以資料點的總數，求出平均水準值。
3. 水準穩定度：資料路徑中代表各資料點數值的變化或範圍，即階段內最大數值到最小數值的範圍。本研究以該階段內 80% 以上的資料點落在平均水準線上下 20% 的範圍內時，視為階段內水準穩定。
4. 水準範圍：同階段內最大數值和最小數值資料點的縱軸值。
5. 水準變化：同階段內第一個資料點和最後一個資料點間縱軸值的變化，可觀察出目標行為進步或退步的變化幅度。
6. 趨勢走向：指資料路徑的斜度。其共有上升（/）、下降（\）、水平（—）三種資料路徑，分別用以表示進步（+）、退步（-）、持平（=）三種狀況。
7. 趨勢穩定度：階段內的資料點落在趨勢線上下 20% 範圍內的程度。本研究以該階段內 80% 以上的資料點落在趨勢線 20% 範圍內時，視為階段內趨勢穩定。

#### （二）階段間變化分析

階段間的變化主要在分析撤除介入後，資料點的變化狀況，用以驗證此實驗介入是否有效。階段間的變化主要分析階段間水準變化、平均水準變化、趨勢方向變化、趨勢穩定度變化和重疊率分別說明如下：

1. 階段間水準變化：前一階段最後一個資料點與後一階段第一個資料點的縱軸值相減所得之數值，用以比較兩階段的整體表現。
2. 平均水準變化：相鄰兩階段平均水準的差。
3. 趨勢方向變化：相鄰兩階段間趨勢走向的變化。其共有進步（+）、退步（-）、

無變化(=)等三種變化。

4. 趨勢穩定度變化：相鄰兩階段間趨勢穩定度的變化。其共有穩定到穩定、穩定到不穩定、不穩定到穩定、不穩定到不穩定等四種變化。
5. 重疊率：指後一階段的資料點落在前一階段資料範圍內的個數，除以後一階段資料點的總數，乘上 100%的數值。當重疊百分比越高表示前後階段的差異越低，則越不具效果；反之，當重疊百分比越低表示前後階段的差異越大，則實驗介入越具成效。

## 二、評量者間信度分析

本研究由研究對象擔任記錄表的記錄者，為避免主觀意識影響觀察結果，研究者另再請研究對象的家長共同記錄，在記錄結束後進行評量者間一致性的計算，以確認資料的可信度。本研究評量者信度計算方式為：一致性次數÷（一致性次數+不一致性次數）×100% = 一致性百分比。本研究設定的良好信度為 80%~100% 之間。

## 三、活動回饋單及訪談內容分析

於每本繪本教學活動結束後，研究對象需填寫活動回饋單，使研究者瞭解研究對象對活動內的收穫與感想。於五週繪本教學結束後，運用教學活動回饋訪談大綱，分別與研究對象及祖父母進行訪談，研究者透過訪談內容所獲得的訪談資料進行整理歸納，成為質性資料來源。



## 第四章 研究結果分析與討論

本研究旨在探討繪本教學對提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫關係之成效。研究者欲以繪本教學的方式進行祖孫關係活動方案，為了瞭解繪本對提升隔代教養祖孫關係之效果，研究資料蒐集採量化資料為主，佐以質性資料為輔，以求研究結果之客觀性。本研究量化資料為分析研究對象與其祖父母之視覺分析資料，質性資料來源包含研究對象填寫教學活動學習單、學習活動回饋單、教學活動回饋訪談大綱及祖父母的教學活動回饋訪談大綱與研究者的教學省思札記，作為研究研究結果之佐證。

本章為分析繪本教學活動對隔代教養學童祖孫關係提升之效果，而本研究祖孫關係提升之效果情形則分以祖孫溝通與祖孫關懷二個主題進行討論。本章分為四節進行分析，第一節分析研究對象在祖孫溝通行為之變化情形，第二節分析研究對象在祖孫關懷行為之變化情形，第三節分析繪本教學活動之成效，第四節綜合討論。

### 第一節 祖孫溝通行為之變化情形分析

本節將研究對象在祖孫溝通行為之變化情形進行分析，祖孫溝通行為變化情形則以分析主動向祖父母打招呼、主動向祖父母分享學校生活事件及主動向祖父母表達自己心情的次數，依序將三名研究對象之研究結果分析如下：

#### 一、A 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

##### (一) 主動向祖父母打招呼的次數分析

##### 1. 早上出門時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-1 及表 4-1 可得知 A 生早上出門時向祖父母打招呼次數在階段內及

階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週早上向祖父母打招呼的平均次數只有 1 次。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 4 到 5 次，平均水準由基線期的 1 向上提升到介入期的 4.8，顯示出 A 生在介入期早上向祖父母打招呼的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準雖然由介入期的 4.8 下降到 4，但仍明顯高於基線期的 1，且維持期的水準範圍介於 4 到 4，表示 A 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-1 可以看出，由 B1 階段 A 生打招呼的次數開始提升，而且，在 B2 到 B5 階段都能於天天上學前向祖父母打招呼，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，還能保持每週 4 天上學前向祖父母打招呼，可見 A 生接受繪本教學後能增加向祖父母打招呼的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

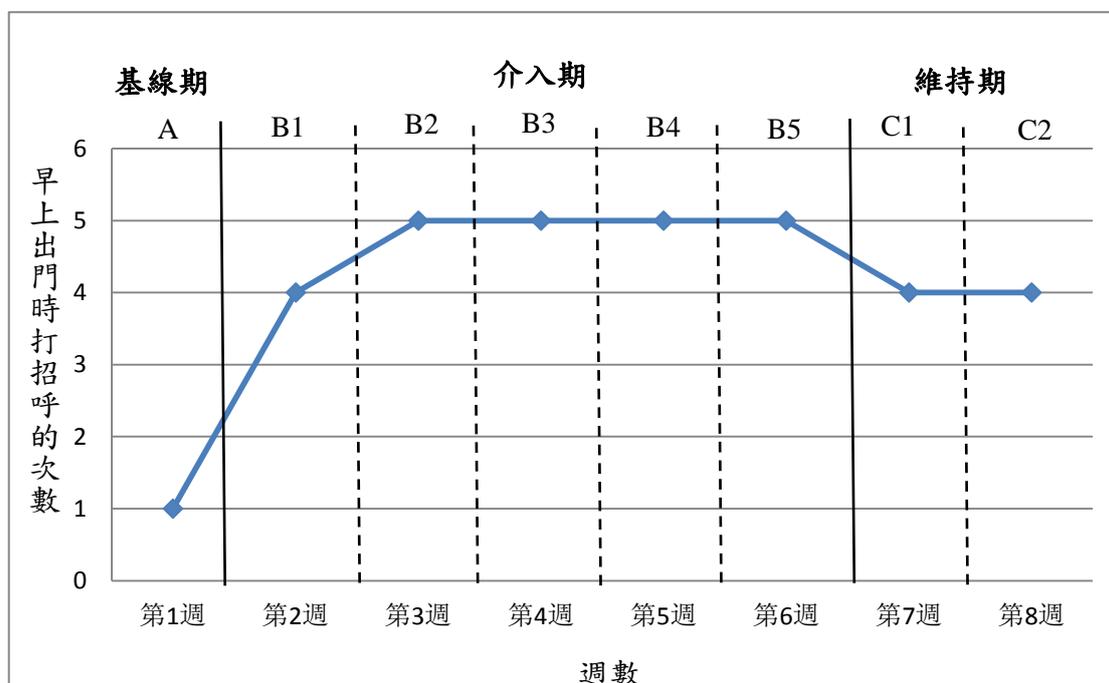


圖 4-1 A 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-1

A 生早上出門時向祖父母打招呼次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
	趨向穩定性	100%	100%	100%
	平均水準	1	4.8	4
	水準範圍	1~1 (0)	5~4 (1)	4~4 (0)
	水準變化	1~1 (0)	4~5 (1)	4~4 (0)
	水準穩定度	100%	80%	100%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(=)
	水準間變化	1~4 (+3)	5~4 (-1)	
	平均水準變化	1~4.8 (+3.8)	4.8~4 (-0.8)	
	重疊百分比	0%		100%

## 2. 回家時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-2 及表 4-2 可得知 A 生回家時向祖父母打招呼次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週放學回家向祖父母打招呼的平均次數為 3 次。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為是進步的，水準範圍介於 4 到 5 次，平均水準由基線期的 3 向上提升到介入期的 4.6，顯示出 A 生在介入期放學回家時向祖父母打招呼的次數呈現增加的狀態。而在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 4.6 再向上提升至 5，即表示 A 生每天放學回家看見祖父母已逐漸習慣開口打招呼，由此可見，在維持期時，A 生雖沒有接受繪本教學活動，但其對於教學效果具有很好的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-2 可以看出，由 B1 階段 A 生放學回家主動向祖父母打招呼的次數開始提升，而且，在 B3 到 B5 階段都能於天天放學後主動向祖父母打招呼，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，還能保持每週天天放學後主動向祖父母打招呼，也就是 A 生在繪本教學介入後，連續五週天天放學後都會主動向祖父母打招呼，可見 A 生接受繪本教學後不但能增加放學後主動向祖父母打招呼的次數，還能

逐漸養成放學後主動向祖父母打招呼的習慣，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

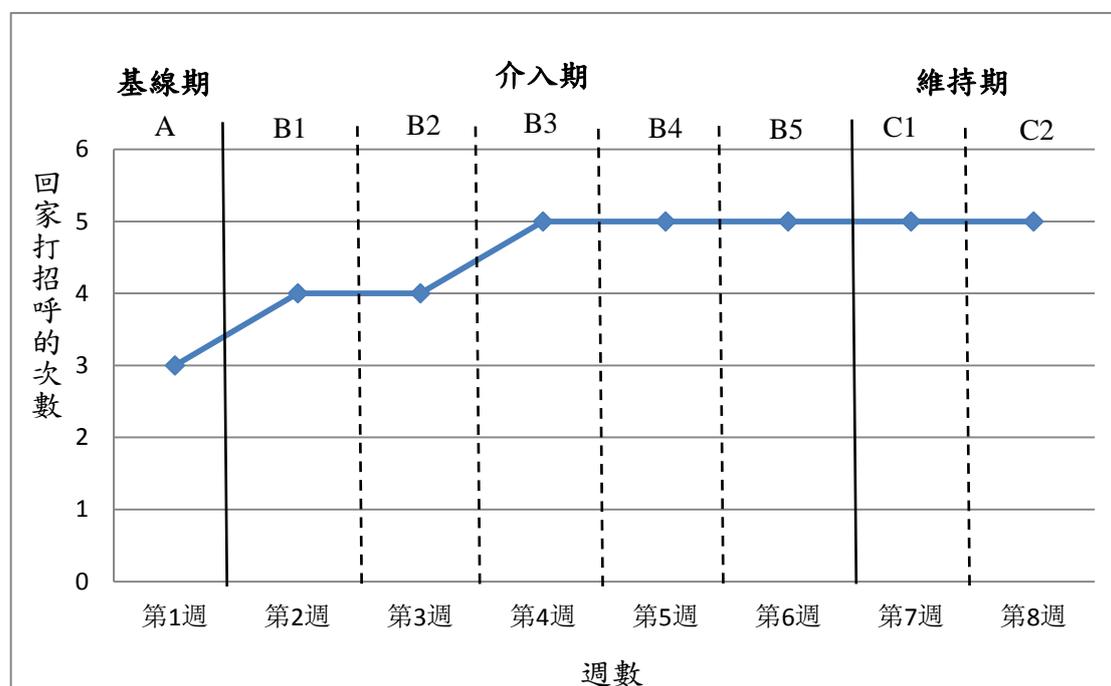


圖 4-2 A 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-2

A 生回家時向祖父母打招呼次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)
	趨向穩定性	100%	80%
	平均水準	3	4.6
	水準範圍	3~3 (0)	5~4 (1)
	水準變化	3~3 (0)	4~5 (1)
	水準穩定度	100%	60%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)
	水準間變化	3~4 (+1)	5~5 (0)
	平均水準變化	3~4.6 (+1.6)	4.6~5 (+0.4)
	重疊百分比	0%	100%

## (二) 主動向祖父母分享學校生活事件的次數分析

從圖 4-3 及表 4-3 可得知 A 生主動向祖父母分享學校生活事件次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，

每週向祖父母分享學校生活事件的平均次數為 0 次，表示 A 生在家鮮少主動向祖父母提及學校生活事件。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母分享學校生活事件的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 0 到 5 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 3.4，顯示出 A 生在介入期向祖父母分享學校生活事件的次數有顯著增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 3.4 再向上提升至 4.5，且維持期的水準範圍介於 4 到 5，表示 A 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母分享學校生活事件」為主題的繪本教學活動是從 B2 階段開始介入，從圖 4-3 可以看出，由 B2 階段 A 生向祖父母分享學校生活事件的次數開始提升，而且，在 B2 到 B5 階段的每週 5 天上學日期間，至少都有 4 天以上能主動向祖父母分享學校生活事件，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，第一週能保持 4 天向祖父母分享學校生活事件，到第二週還能維持 5 天上學日期間，天天向祖父母分享學校生活事件，可見 A 生接受繪本教學後能增加向祖父母分享學校生活事件的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

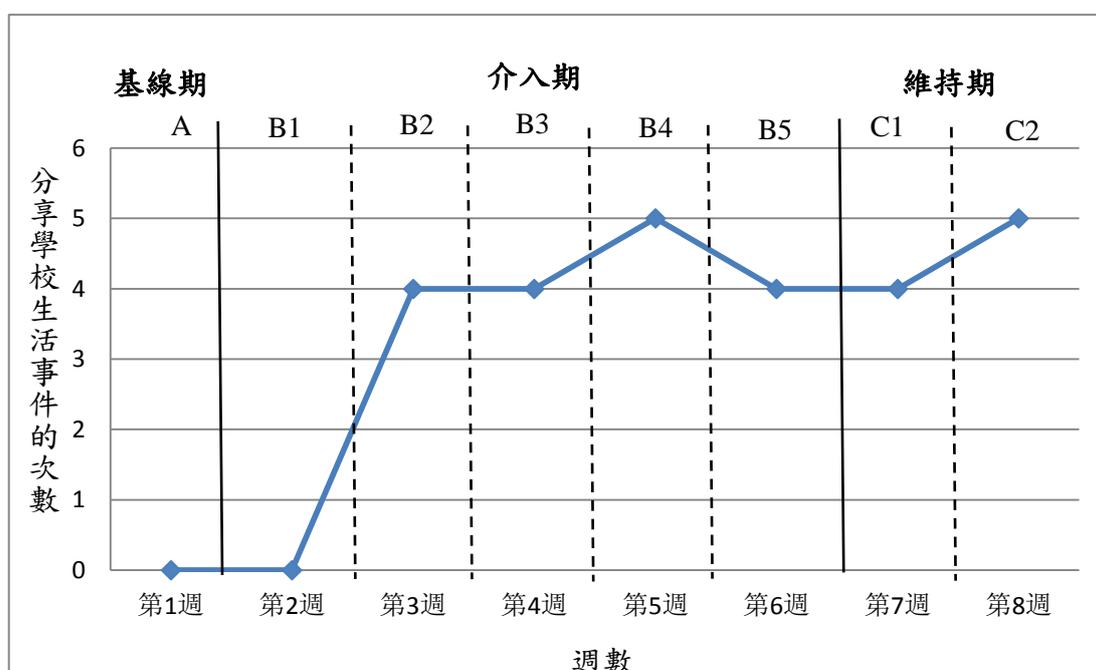


圖 4-3 A 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖

表 4-3

A 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(+)
	趨向穩定性	100%	0%	100%
	平均水準	0	3.4	4.5
	水準範圍	0~0 (0)	5~0 (5)	5~4 (1)
	水準變化	0~0 (0)	0~4 (4)	4~5 (1)
	水準穩定度	100%	0%	100%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
	水準間變化	0~0 (0)		4~4 (0)
	平均水準變化	0~3.4 (+3.4)		3.4~4.5 (+1.1)
	重疊百分比	20%		100%

### (三) 主動向祖父母表達自己心情的次數分析

從圖 4-4 及表 4-4 可得知 A 生主動向祖父母表達自己心情次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週向祖父母表達自己心情的次數為 0 次，表示 A 生在家鮮少主動向祖父母表達自己的心情。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母表達自己心情的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 0 到 5 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 3.4，顯示出 A 生在介入期向祖父母表達自己心情的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 3.4 上升到 4.5，明顯高於基線期的 0，且維持期的水準範圍介於 4 到 5，表示 A 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

以「向祖父母表達自己心情」為主題的繪本教學活動是從 B3 階段開始介入，從圖 4-4 可以看出，由 B2 階段 A 生表達自我心情的次數便開始提升，研究者推測原因為在 B2 階段的主要繪本教學雖然是分享學校生活事件，但在分享事件的同時，這些學校生活事件大多與學生自我有高度的相關性，所以學生通常會順道提及自我當下的心情感受，故以「向祖父母表達自己心情」為主題的繪本教學活

動雖然是從 B3 階段開始介入，但 A 生向祖父母表達自己心情的次數由 B2 階段便開始向上提升，在 B2 到 B5 階段的每週 5 天上學日期間，至少都有 4 天以上能主動向祖父母表達自己的心情，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，第一週能保持 4 天向祖父母表達自己心情的次數，到第二週還能維持 5 天上學日期間，天天向祖父母表達自己的心情次數，可見 A 生接受繪本教學後能增加向祖父母表達自己心情的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

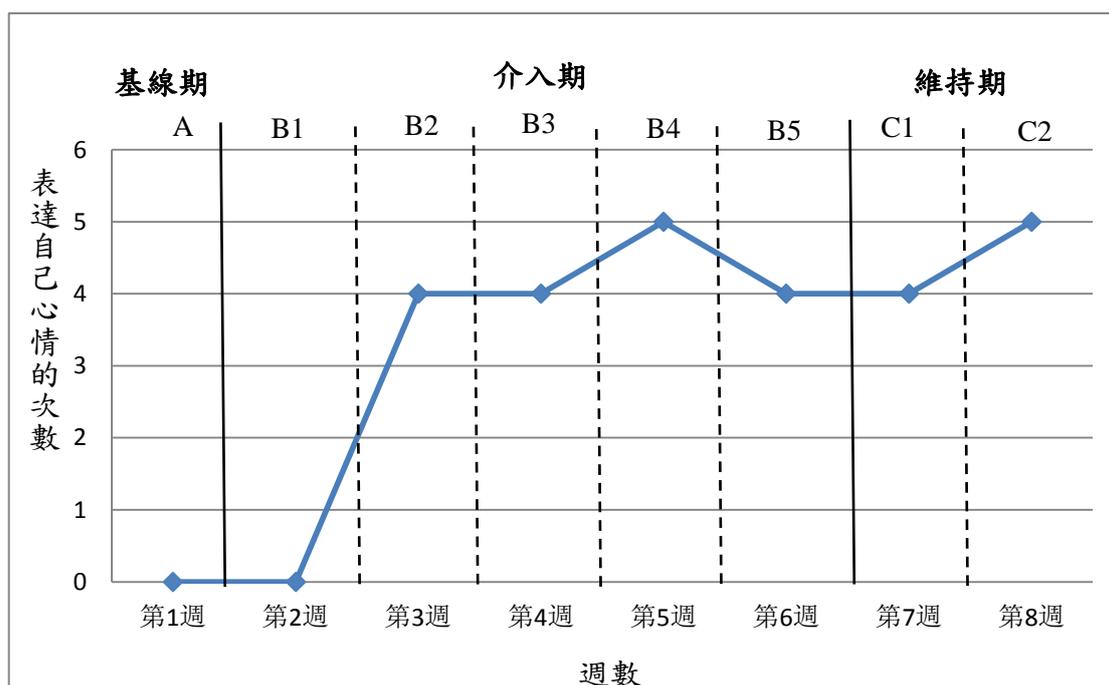


圖 4-4 A 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖

表 4-4

A 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
趨向路徑預估	(=)	(+)	(+)
趨向穩定性	100%	0%	100%
平均水準	0	3.4	4.5
水準範圍	0~0 (0)	5~0 (5)	5~4 (1)
水準變化	0~0 (0)	0~4 (4)	4~5 (1)
水準穩定度	100%	0%	100%
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
水準間變化	0~0 (0)		4~4 (0)
平均水準變化	0~3.4 (+3.4)		3.4~4.5 (+1.1)
重疊百分比	20%		100%

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 A 生主動向祖父母打招呼次數、主動向祖父母分享學校生活事件次數以及主動向祖父母表達自己心情次數是具有提升效果。並且，在介入期 B1 階段以進行向祖父母打招呼為主題的繪本教學活動，及介入期 B2 階段以進行向祖父母分享學校生活事件為主題的繪本教學活動，與介入期 B3 階段以進行向祖父母表達自己心情為主題的繪本教學活動，在提升 A 生祖孫間的溝通行為次數具有立即性效果。到了維持期時，A 生祖孫間的溝通發生次數仍呈現高度維持及向上提升的趨勢。因此，A 生在接受繪本教學活動對於祖孫溝通行為的提升具有立即性效果，亦具有維持成效。

## 二、B 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

### (一) 主動向祖父母打招呼的次數分析

#### 1. 早上出門時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-5 及表 4-5 可得知 B 生早上出門時向祖父母打招呼次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週早上向祖父母打招呼的平均次數有 3 次。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 4 到 5 次，平均水準由基線期的 3 向上提升到介入期的 4.6，顯示出 B 生在介入期早上向祖父母打招呼的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 4.6 上升到 5，且明顯高於基線期的 3，而維持期的水準範圍介於 5 到 5，表示 B 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果具有很好的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-5 可以看出，由 B1 階段 B 生打招呼的次數開始提升，而且，在 B3 到 B5 階段都能於天天上學前向祖父母打招呼，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，皆能保持每週 5 天上學日期間，天天上學前都會向祖父母打招呼，也就是 B 生在繪本教學介入後，連續五週天天上學前都會主動向祖父母打招呼，可見 B 生

接受繪本教學後不但能增加上學前主動向祖父母打招呼的次數，還能逐漸養成上學前主動向祖父母打招呼的習慣，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

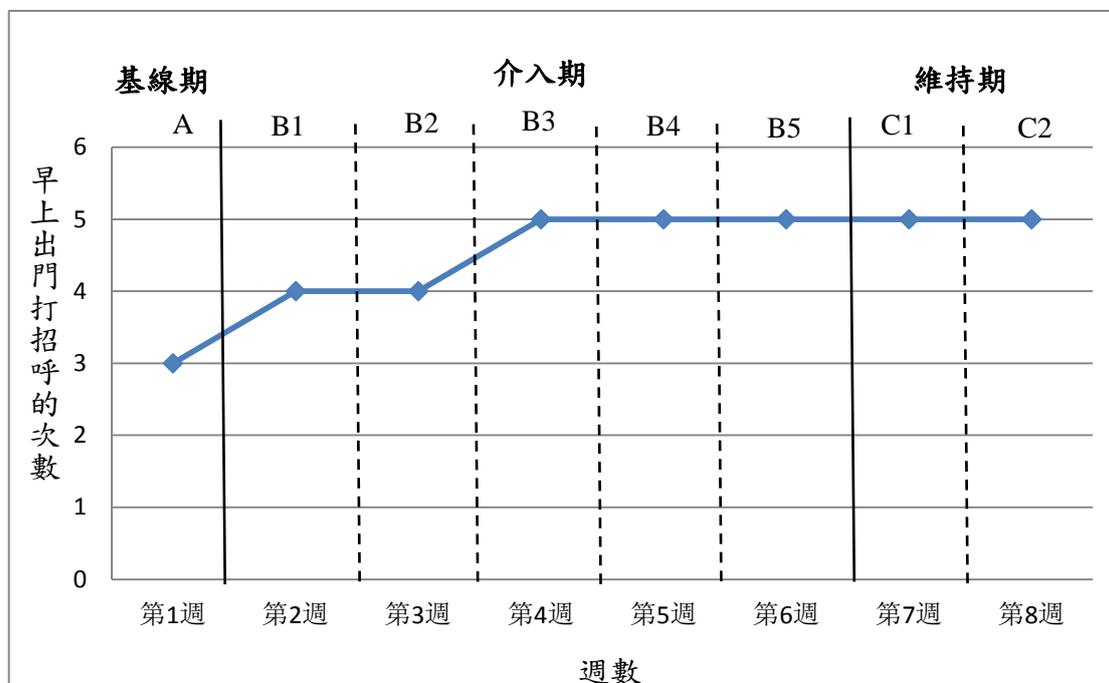


圖 4-5 B 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-5

B 生早上出門時向祖父母打招呼的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
階段內變化			
趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
趨向穩定性	100%	80%	100%
平均水準	3	4.6	5
水準範圍	3~3 (0)	5~4 (1)	5~5 (0)
水準變化	3~3 (0)	4~5 (1)	5~5 (0)
水準穩定度	100%	60%	100%
階段間變化			
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
水準間變化	3~4 (+1)		5~5 (0)
平均水準變化	3~4.6 (+1.6)		4.6~5 (+0.4)
重疊百分比	0%		100%

## 2. 回家時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-6 及表 4-6 可得知 B 生回家時向祖父母打招呼次數在階段內及階段

間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週放學回家向祖父母打招呼的平均次數為 3 次。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為是進步的，水準範圍介於 3 到 5 次，平均水準由基線期的 3 向上提升到介入期的 4.2，顯示出 B 生在介入期放學回家時向祖父母打招呼的次數呈現增加的狀態。而在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 4.2 再向上提升至 4.5，即表示 B 生每天放學回家看見祖父母已逐漸習慣開口打招呼，由此可見，在維持期時，B 生雖沒有接受繪本教學活動，但其對於教學效果具有很好的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-6 可以看出，由 B1 階段 B 生放學回家向祖父母打招呼的次數開始提升，而且，在 B2 到 B5 階段以及繪本教學完全撤除後的二週維持期 C1 到 C2 階段，尚能保持每週 5 天上學日中，至少 4 天以上放學後向祖父母打招呼，可見 B 生接受繪本教學後能增加向祖父母打招呼的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

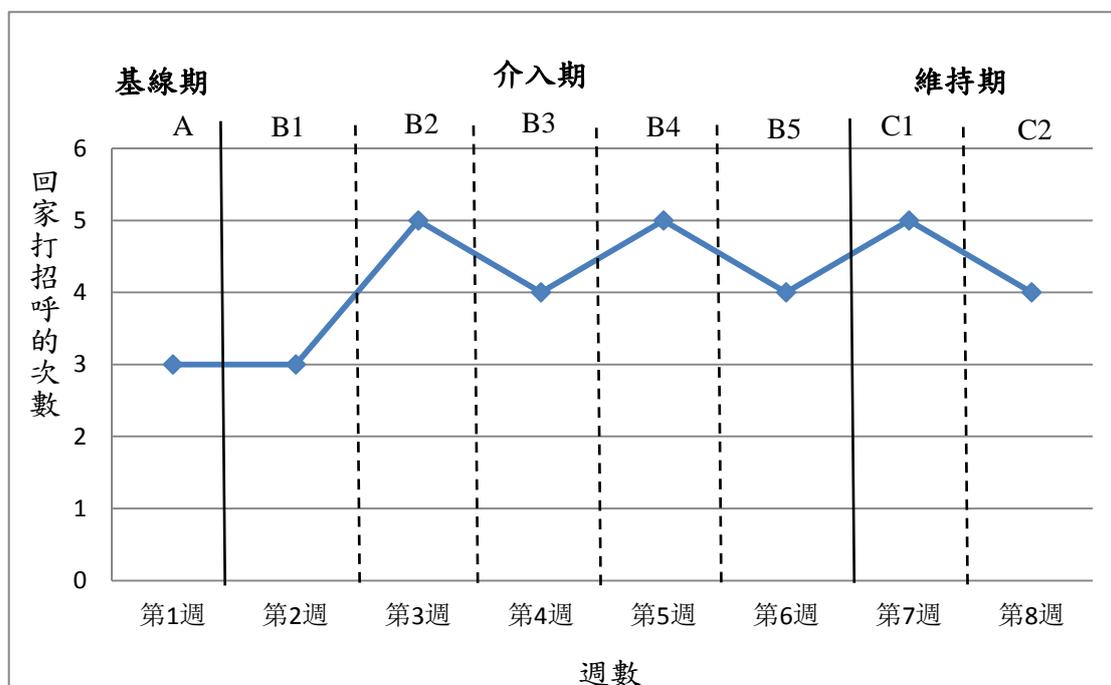


圖 4-6 B 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-6

**B 生回家時向祖父母打招呼的次數分析摘要表**

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C	
評量天數		5	25	10	
階段 內 變 化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)	
	趨向穩定性	100%	20%	100%	
	平均水準	3	4.2	4.5	
	水準範圍	3~3 (0)	5~3 (2)	5~4 (1)	
	水準變化	3~3 (0)	3~4 (1)	5~4 (-1)	
	水準穩定度	100%	40%	100%	
階段 間 變 化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)	(-)
	水準間變化	3~3 (0)		4~5 (+1)	
	平均水準變化	3~4.2 (+1.2)		4.2~4.5 (+0.3)	
	重疊百分比	20%		100%	

### (二) 主動向祖父母分享學校生活事件的次數分析

從圖 4-7 及表 4-7 可得知 B 生主動向祖父母分享學校生活事件次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週向祖父母分享學校生活事件的平均次數為 0 次，表示 B 生在家鮮少主動向祖父母提及學校生活事件。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母分享學校生活事件的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 0 到 4 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 2.6，顯示出 B 生在介入期向祖父母分享學校生活事件的次數有顯著增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 2.6 再向上提升至 3.5，且維持期的水準範圍介於 3 到 4，表示 B 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母分享學校生活事件」為主題的繪本教學活動是從 B2 階段開始介入，從圖 4-7 可以看出，由 B2 階段 B 生向祖父母分享學校生活事件的次數開始提升，而且，在 B2 到 B5 階段 B 生向祖父母分享學校生活事件的次數也逐週向上增加，而繪本教學完全撤除後的二週維持期，第一週尚能維持與介入期最高水準 4 次向祖父母分享學校生活事件一樣，到第二週的維持水準雖然有些微

下降到 3 次，但仍然高於基線期的 0 次水準，可見 B 生接受繪本教學後能增加向祖父母分享學校生活事件的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

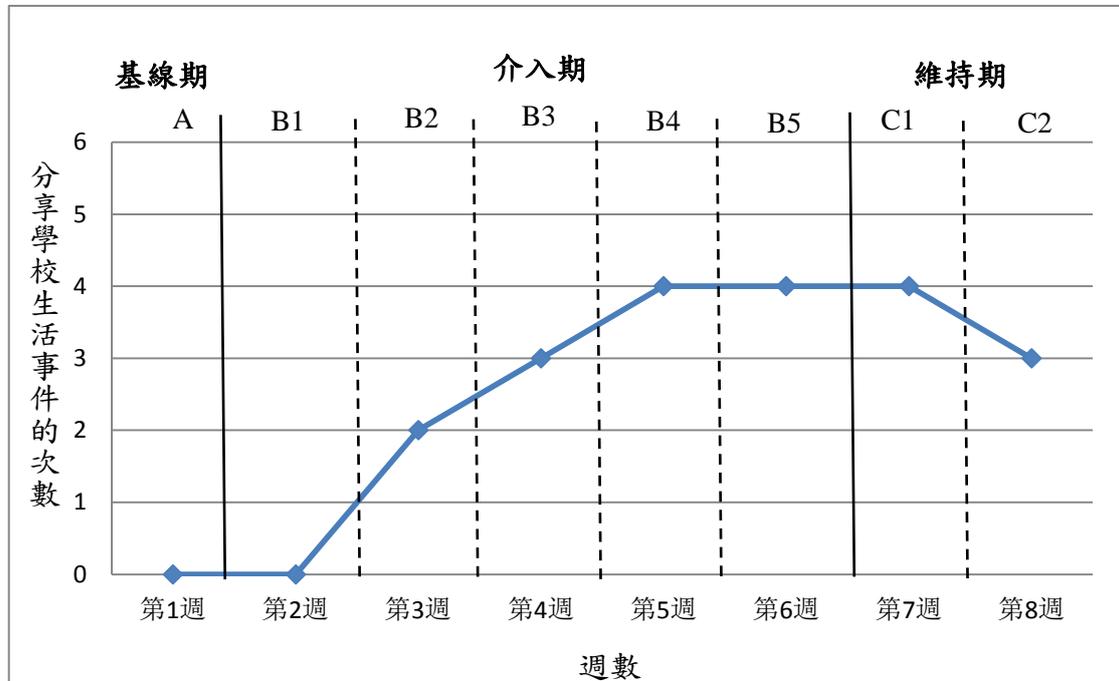


圖 4-7 B 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖

表 4-7

B 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C	
評量天數	5	25	10	
階段內變化				
趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)	
趨向穩定性	100%	40%	100%	
平均水準	0	2.6	3.5	
水準範圍	0~0 (0)	4~0 (4)	4~3 (1)	
水準變化	0~0 (0)	0~4 (4)	4~3 (-1)	
水準穩定度	100%	20%	100%	
階段間變化				
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)	(-)
水準間變化	0~0 (0)		4~4 (0)	
平均水準變化	0~2.6 (+2.6)		2.6~3.5 (+0.9)	
重疊百分比	20%		100%	

### (三) 主動向祖父母表達自己心情的次數分析

從圖 4-8 及表 4-8 可得知 B 生主動向祖父母表達自己心情次數在階段內及

階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週向祖父母表達自己心情的次數為 0 次，表示 B 生在家鮮少主動向祖父母表達自己的心情。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母表達自己心情的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 0 到 4 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 2.4，顯示出 B 生在介入期向祖父母表達自己心情的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 2.4 上升到 3.5，明顯高於基線期的 0，且維持期的水準範圍介於 3 到 4，表示 B 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

以「向祖父母表達自己心情」為主題的繪本教學活動是從 B3 階段開始介入，從圖 4-8 可以看出，B 生表達自我心情的次數由 B3 階段開始有較為顯著的提升，在 B3 到 B5 階段的每週 5 個上學日期間，至少都有 3 天以上能主動向祖父母表達自己的心情，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，尚能維持與 B3 到 B5 階段一樣 3 到 4 的水準範圍，可見 B 生接受繪本教學後能增加向祖父母表達自己心情的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

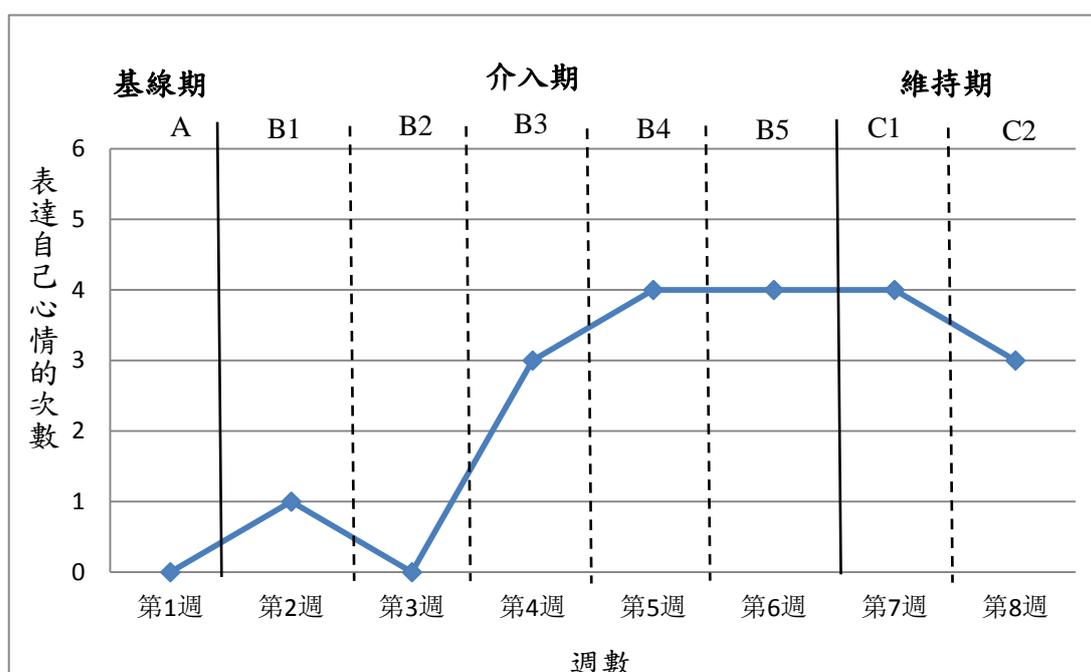


圖 4-8 B 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖

表 4-8

B 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C	
評量天數		5	25	10	
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)	
	趨向穩定性	100%	40%	100%	
	平均水準	0	2.4	3.5	
	水準範圍	0~0 (0)	4~0 (4)	4~3 (1)	
	水準變化	0~0 (0)	1~4 (3)	4~3 (-1)	
	水準穩定度	100%	0%	100%	
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)	(-)
	水準間變化	0~1 (+1)		4~4 (0)	
	平均水準變化	0~2.4 (+2.4)		2.4~3.5 (+1.1)	
	重疊百分比	20%		100%	

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 B 生主動向祖父母打招呼次數、主動向祖父母分享學校生活事件次數以及主動向祖父母表達自己心情次數是具有提升效果。並且，在介入期 B1 階段以進行向祖父母打招呼為主題的繪本教學活動，及介入期 B2 階段以進行向祖父母分享學校生活事件為主題的繪本教學活動，與介入期 B3 階段以進行向祖父母表達自己心情為主題的繪本教學活動，在提升 B 生祖孫間的溝通行為次數具有立即性效果。到了維持期時，B 生祖孫間的溝通發生次數仍具有維持性，且維持期的平均水準相較於基線期與介入期都來得高。因此，B 生在接受繪本教學活動對於祖孫溝通行為的提升具有立即性效果，亦具有維持成效。

### 三、C 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

#### (一) 主動向祖父母打招呼的次數分析

##### 1. 早上出門時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-9 及表 4-9 可得知 C 生早上出門時向祖父母打招呼次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週早上向祖父母打招呼的平均次數為 0。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 4 到 5 次，

平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 4.6，顯示出 C 生在介入期早上向祖父母打招呼的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準雖然由介入期的 4.6 下降到 4，但仍明顯高於基線期的 0，且維持期的水準範圍介於 3 到 5，表示 C 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-9 可以看出，由 B1 階段 C 生打招呼的次數開始顯著提升，而且，在 B3 到 B5 階段都能於天天上學前向祖父母打招呼，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期的第一週，還能維持天天上學前向祖父母打招呼，雖於維持期的第二週打招呼次數下降至 3，但仍然高於基線期的 0 次，可見 C 生接受繪本教學後能增加向祖父母打招呼的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

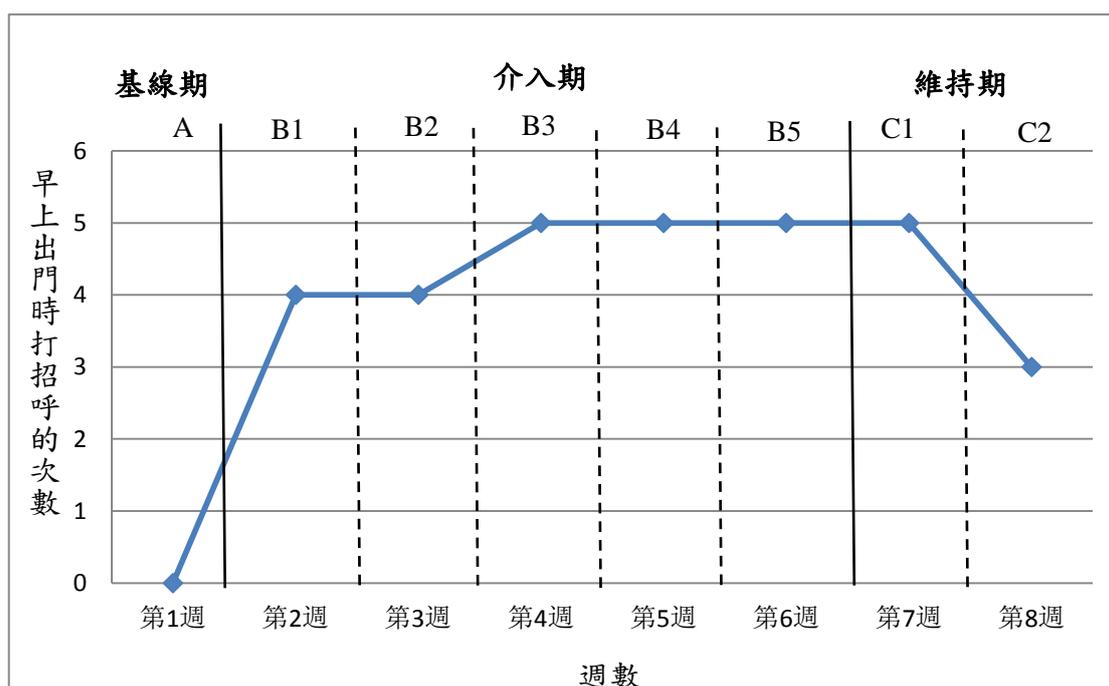


圖 4-9 C 生早上出門時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-9

C 生早上出門時向祖父母打招呼的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)
	趨向穩定性	100%	80%	100%
	平均水準	0	4.6	4
	水準範圍	0~0 (0)	5~4 (1)	5~3 (2)
	水準變化	0~0 (0)	4~5 (1)	5~3 (-2)
	水準穩定度	100%	60%	0%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(-)
	水準間變化	0~4 (+4)		5~5 (0)
	平均水準變化	0~4.6 (+4.6)		4.6~4 (-0.6)
	重疊百分比	0%		50%

## 2. 回家時向祖父母打招呼的次數分析

從圖 4-10 及表 4-10 可得知 C 生回家時向祖父母打招呼次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週放學回家向祖父母打招呼的平均次數為 1 次。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為打招呼的發生次數增加，即代表行為是進步的，水準範圍介於 3 到 5 次，平均水準由基線期的 1 向上提升到介入期的 4，顯示出 C 生在介入期回家時向祖父母打招呼的次數呈現增加的狀態。而在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 4 再向上提升至 5，即表示 C 生每天放學回家看見祖父母已逐漸習慣開口打招呼，由此可見，在維持期時，C 生雖沒有接受繪本教學活動，但其對於教學效果具有很好的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母打招呼」為主題的繪本教學活動是從 B1 階段開始介入，從圖 4-10 可以看出，由 B1 階段 C 生放學回家向祖父母打招呼的次數開始提升，而且，在 B3 到 B5 階段 15 天的上學日中，有 14 天都能於放學後主動向祖父母打招呼，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，還能保持每週天天放學後向祖父母打招呼，可見 C 生接受繪本教學後能增加向祖父母打招呼的次數，並逐漸養成放學後主動向祖父母打招呼的習慣，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通

的提升。

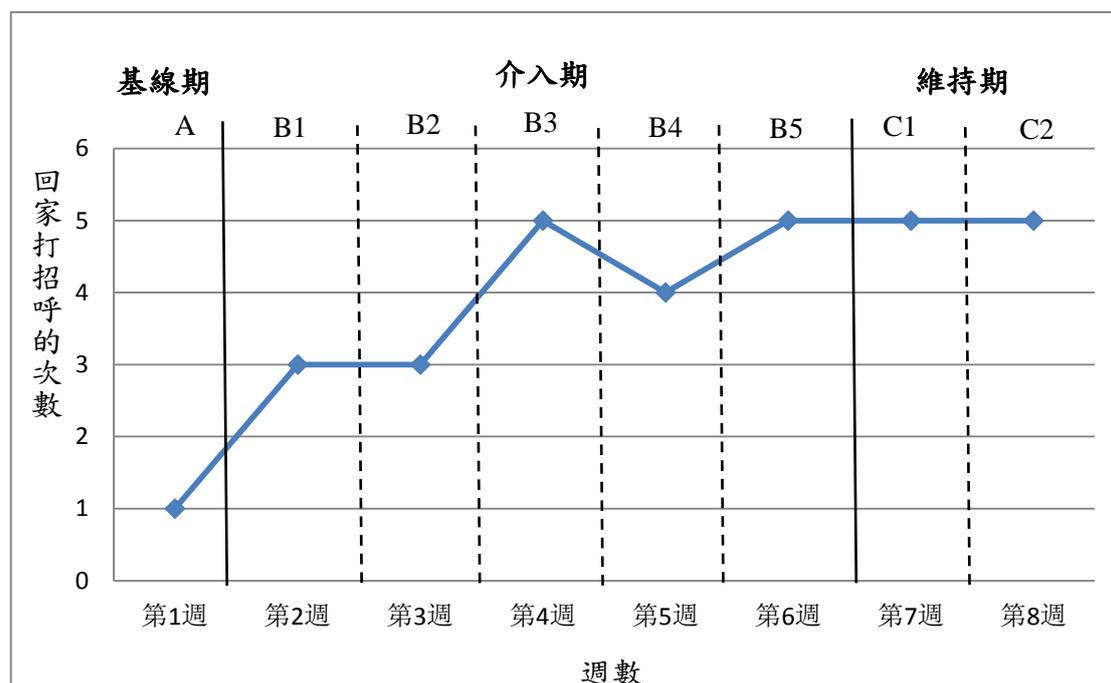


圖 4-10 C 生回家時向祖父母打招呼次數折線圖

表 4-10

C 生回家時向祖父母打招呼的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
趨向穩定性	100%	40%	100%
平均水準	1	4	5
水準範圍	1~1 (0)	5~3 (2)	5~5 (0)
水準變化	1~1 (0)	3~5 (2)	5~5 (0)
水準穩定度	100%	20%	100%
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
水準間變化	1~3 (+2)		5~5 (0)
平均水準變化	1~4 (+3)		4~5 (+1)
重疊百分比	0%		100%

## (二) 主動向祖父母分享學校生活事件的次數分析

從圖 4-11 及表 4-11 可得知 C 生主動向祖父母分享學校生活事件次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週向祖父母分享學校生活事件的平均次數為 0 次，表示 C 生在家鮮少主動向

祖父母提及學校生活事件。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母分享學校生活事件的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 1 到 5 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 3.2，顯示出 C 生在介入期向祖父母分享學校生活事件的次數有顯著增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 3.2 再向上提升至 3.5，且維持期的水準範圍介於 3 到 4，表示 C 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「向祖父母分享學校生活事件」為主題的繪本教學活動是從 B2 階段開始介入，但研究者從 B1 階段的繪本教學活動介入期開始，皆會提及本研究中祖孫關係的五個相關主題，故從圖 4-11 可以看出，由 B1 階段 C 生向祖父母分享學校生活事件的次數便開始些微提升，到了 B3 與 B4 階段的每週 5 個上學日期間，至少都有 4 天以上能主動向祖父母分享學校生活事件，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，雖然第一週僅能維持 3 天向祖父母分享學校生活事件，但到了第二週卻能向上提升至 4 天向祖父母分享學校生活事件，可見 C 生接受繪本教學後，不但能增加向祖父母分享學校生活事件的次數，也能逐漸內化成平日生活習慣，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

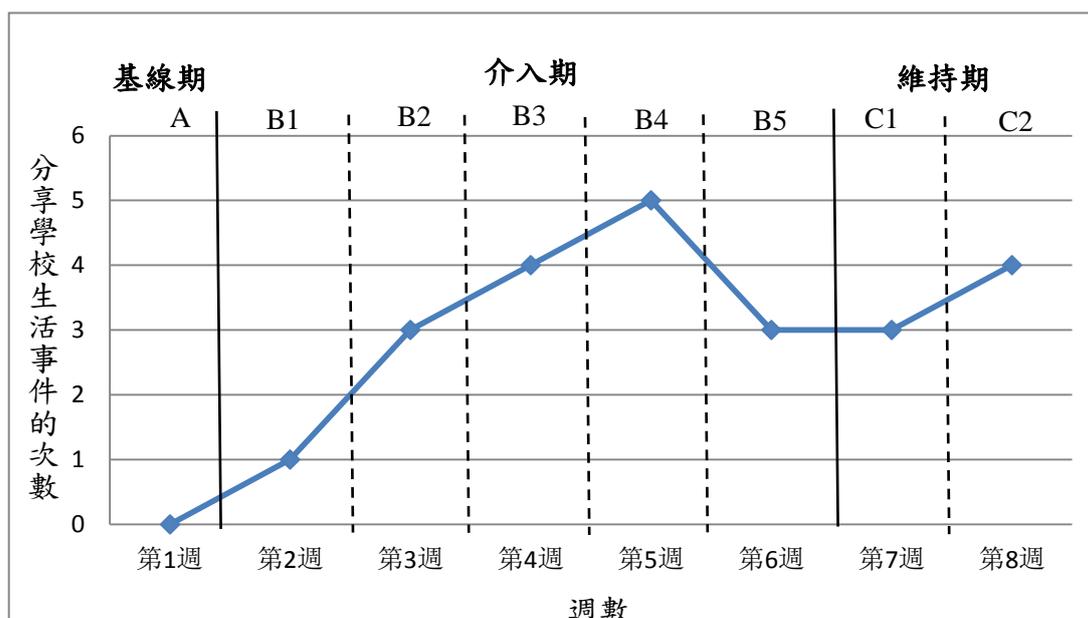


圖 4-11 C 生向祖父母分享學校生活事件的次數折線圖

表 4-11

C 生向祖父母分享學校生活事件的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(+)
	趨向穩定性	100%	20%	100%
	平均水準	0	3.2	3.5
	水準範圍	0~0 (0)	5~1 (4)	4~3 (1)
	水準變化	0~0 (0)	1~3 (2)	3~4 (1)
	水準穩定度	100%	40%	100%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
	水準間變化	0~1 (+1)		3~3 (0)
	平均水準變化	0~3.2 (+3.2)		3.2~3.5 (+0.3)
	重疊百分比	0%		100%

### (三) 主動向祖父母表達自己心情的次數分析

從圖 4-12 及表 4-12 可得知 C 生主動向祖父母表達自己心情次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週向祖父母表達自己心情的次數為 0 次，表示 C 生在家鮮少主動向祖父母表達自己的心情。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為向祖父母表達自己心情的發生次數增加，即代表行為表現是有進步的，水準範圍介於 0 到 5 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 3.8，顯示出 C 生在介入期向祖父母表達自己心情的次數明顯增加。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，平均水準由介入期的 3.8 上升到 4.5，顯著高於基線期的 0，且維持期的水準範圍介於 4 到 5，表示 C 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有很好的維持性與穩定性。

以「向祖父母表達自己心情」為主題的繪本教學活動雖然是從 B3 階段開始介入，但從圖 4-12 可以看出，在 B2 階段 C 生表達自我心情的次數從前一週 B1 階段的 0 次大幅度提升至 B2 階段一週 5 次，研究者推測原因為在 B2 階段的主要繪本教學雖然是分享學校生活事件，但在分享事件的同時，這些學校生活事件大多與學生自我有高度的相關性，所以學生通常會順道提及自我當下的心情感受，

另外，C 生從一年級開始，便接觸研究者給予的情緒卡造句訓練，已經非常習慣於每個句子中添入情緒形容詞，故以「向祖父母表達自己心情」為主題的繪本教學活動雖然是從 B3 階段開始介入，但 C 生向祖父母表達自己心情的次數由 B2 階段便顯著向上提升，在 B2 到 B5 階段的每週 5 天上學日期間，至少都有 4 天以上能主動向祖父母表達自己的心情，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期，第一週還能保持 5 天上學日期間，天天向祖父母表達自己的心情，到第二週還能維持 4 天向祖父母表達自己的心情次數，可見 C 生接受繪本教學後能增加向祖父母表達自己心情的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫溝通的提升。

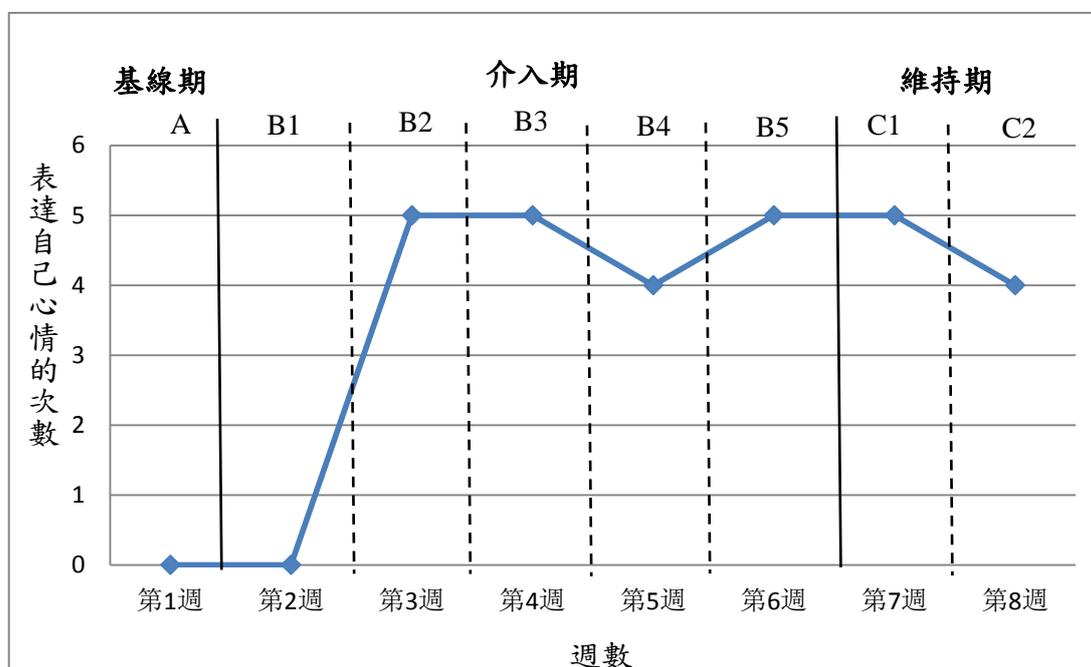


圖 4-12 C 生向祖父母表達自己心情的次數折線圖

表 4-12

C 生向祖父母表達自己心情的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段 內 變 化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)
	趨向穩定性	100%	40%	100%
	平均水準	0	3.8	4.5
	水準範圍	0~0 (0)	5~0 (5)	3~2 (1)
	水準變化	0~0 (0)	0~5 (5)	5~4 (-1)
	水準穩定度	100%	20%	100%
階段 間 變 化	趨向方向變化	(=)	(+)	(-)
	水準間變化	0~0 (0)		5~5 (0)
	平均水準變化	0~3.8 (+3.8)		3.8~4.5 (+0.7)
	重疊百分比	20%		100%

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 C 生主動向祖父母打招呼次數、主動向祖父母分享學校生活事件次數以及主動向祖父母表達自己心情次數是具有提升效果。並且，在介入期 B1 階段以進行向祖父母打招呼為主題的繪本教學活動，及介入期 B2 階段以進行向祖父母分享學校生活事件為主題的繪本教學活動，與介入期 B3 階段以進行向祖父母表達自己心情為主題的繪本教學活動，在提升 C 生祖孫間的溝通行為次數具有立即性效果。到了維持期時，C 生祖孫間的溝通發生次數仍呈現維持性及平均水準向上提升的趨勢。因此，C 生在接受繪本教學活動對於祖孫溝通行為的提升具有立即性效果，亦具有維持成效。

綜上所述，本研究三名研究對象在祖孫溝通行為中，當繪本教學介入後，提升成效最為良好的是「主動向祖父母打招呼」的祖孫溝通行為，當中又以「早上出門時向祖父母打招呼」比「回家時向祖父母打招呼」的提升成效再更為良好，其次為「向祖父母表達自己的心情」及「向祖父母分享學校生活事件」。維持成效最為良好的是「主動向祖父母打招呼」的祖孫溝通行為，當中又以「回家時向祖父母打招呼」比「早上出門時向祖父母打招呼」的維持成效再更為良好，其次為「向祖父母表達自己的心情」及「向祖父母分享學校生活事件」。故繪本教學活動對於三名研究對象祖孫溝通關係的提升具有立即性效果，亦具有維持成效。

## 第二節 祖孫關懷行為之變化情形分析

本節將研究對象在祖孫關懷行為之變化情形進行分析，祖孫關懷行為之變化情形則以分析主動陪伴祖父母及主動幫忙做家务的次數，依序將三名研究對象之研究結果分析如下：

### 一、A 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

#### (一) 主動陪伴祖父母的次數分析

從圖 4-13 及表 4-13 可得知 A 生主動陪伴祖父母次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週陪伴祖父母的次數為 2 次，表示 A 生在基線期 A 階段較少出現陪伴祖父母的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為陪伴祖父母的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 1 到 4 次，平均水準由基線期的 2 向上提升到介入期的 2.8，顯示出 A 生在介入期陪伴祖父母的次數有增加的趨勢。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，雖然趨向路徑預估為下降，但是平均水準由介入期的 2.8 上升到 3.5，並高於基線期的 2，且維持期的水準範圍介於 3 到 4，表示 A 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「陪伴祖父母」為主題的繪本教學活動是從 B4 階段開始介入，但 A 生在 B1 到 B3 階段每週有 1 到 3 次不等的陪伴祖父母次數，主要是因為 A 生原本就有陪伴祖父母到田裡種菜的習慣，再者，研究者於介入期的每一階段雖然都各自訂有不同的教學主題，但這些教學主題其實是環環相扣的，研究者在引導學生進行祖孫溝通行為時，其實多少會連帶增進其陪伴祖父母的次數。故從圖 4-13 可以看出，在 B4 階段 A 生陪伴祖父母的次數提升至最高，而且，一直到 B5 階段都保持最高的陪伴次數，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，雖然趨向路徑為下降，但是在第一週的維持期中還能保持每週 4 天陪伴祖父母的次數，可

見 A 生接受繪本教學後能增加陪伴祖父母的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

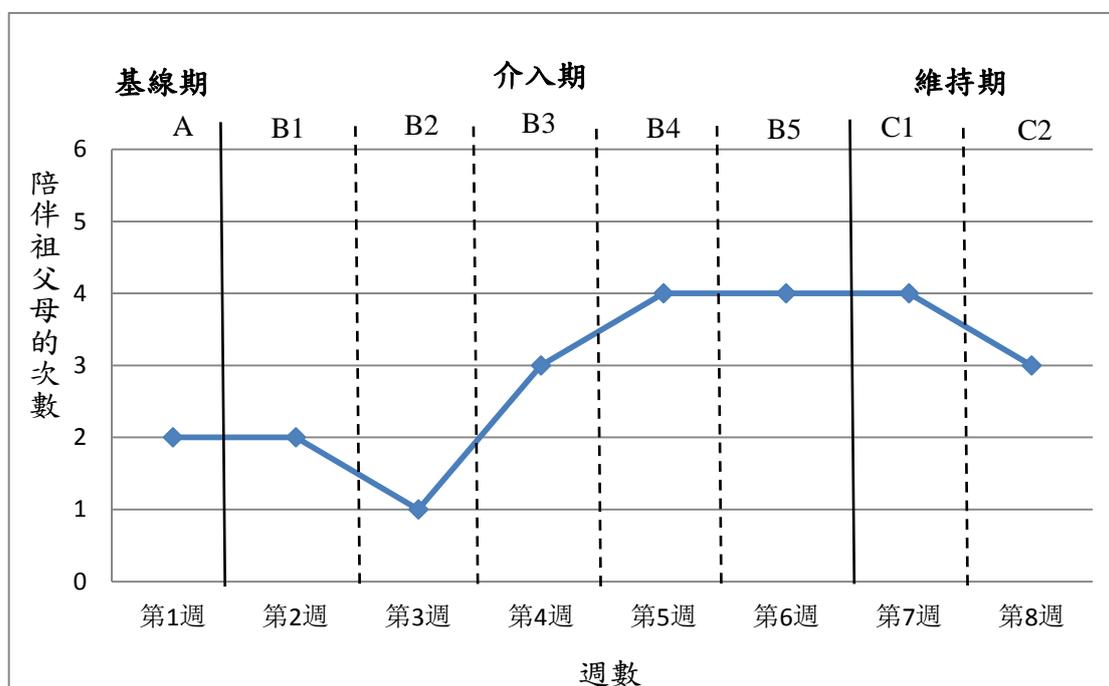


圖 4-13 A 生陪伴祖父母的次數折線圖

表 4-13

A 生陪伴祖父母的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)
趨向穩定性	100%	40%	100%
平均水準	2	2.8	3.5
水準範圍	2~2 (0)	4~1 (3)	4~3 (1)
水準變化	2~2 (0)	2~4 (2)	4~3 (-1)
水準穩定度	100%	20%	100%
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
水準間變化	2~2 (0)		4~4 (0)
平均水準變化	2~2.8 (+0.8)		2.8~3.5 (+0.7)
重疊百分比	20%		100%

## (二) 主動幫忙做家务的次數分析

從圖 4-14 及表 4-14 可得知 A 生主動幫忙做家务次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週主動幫忙

做家事的次數為 0 次，表示 A 生在基線期 A 階段沒有出現主動幫忙做家事的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為主動幫忙做家事的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 1 到 5 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 2.4，顯示出 A 生在介入期主動幫忙做家事的次數有增加的趨勢。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，趨向路徑預估為高度平穩，且平均水準由介入期的 2.4 上升到 5，並高於基線期的 0，表示 A 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有高度的維持性與穩定性。

由於以「主動幫忙做家事」為主題的繪本教學活動是從 B5 階段開始介入，但 A 生在 B1 到 B4 階段每週有 1 到 2 次不等的主動幫忙做家事次數，研究者推測此原因為研究者於介入期的每個階段，雖然都各自訂有不同的教學主題，但這些教學主題其實是環環相扣的，所以研究者會把五個教學主題做相關課程的融入，引導學生進行多面向的思考，而此舉其實多少會連帶 A 生增進其主動幫忙做家事的次數。從圖 4-14 可以看出，在 B5 階段繪本教學介入後，A 生主動幫忙做家事的次數從前一週的 2 次立即提升至一週 5 次，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，仍然可以維持每週 5 次的高度平均水準，可見 A 生接受繪本教學後能增加主動幫忙做家事的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

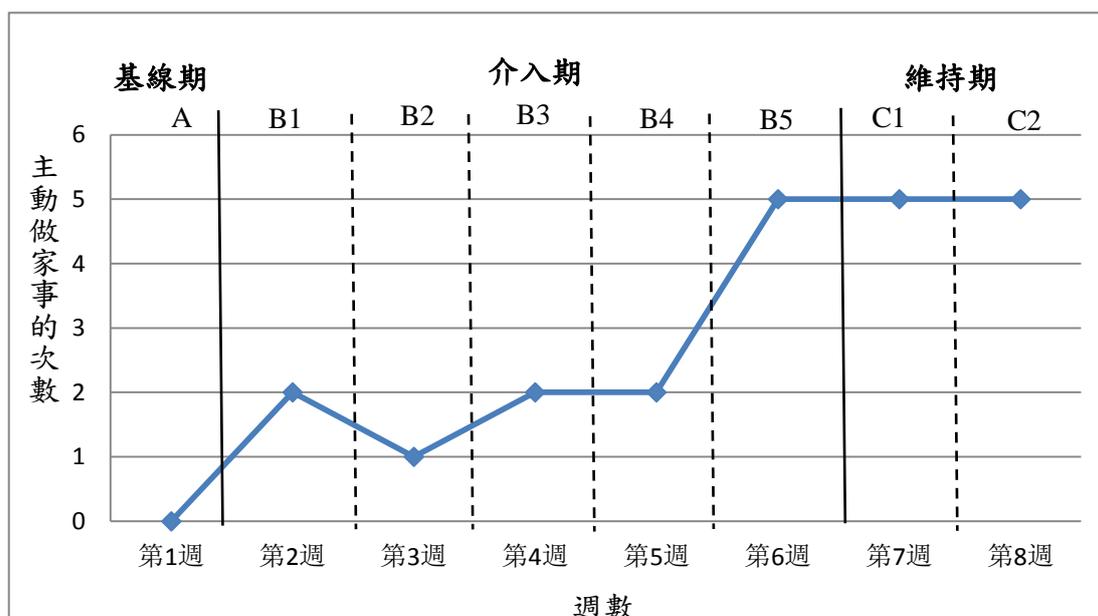


圖 4-14 A 生主動做家事的次數折線圖

表 4-14

A 生主動做家事的次數分析摘要表

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
	趨向穩定性	100%	20%	100%
	平均水準	0	2.4	5
	水準範圍	0~0 (0)	5~1 (4)	5~5 (0)
	水準變化	0~0 (0)	2~5 (3)	5~5 (0)
	水準穩定度	100%	60%	100%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
	水準間變化	0~2 (+2)		5~5 (0)
	平均水準變化	0~2.4 (+2.4)		2.4~5 (+2.6)
	重疊百分比	0%		100%

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 A 生在主動陪伴祖父母的次數及主動幫忙做家事的次數，是具有提升效果。在介入期 B4 階段以進行陪伴祖父母為主題的繪本教學活動，及介入期 B5 階段以進行主動幫忙做家事為主題的繪本教學活動，對於提升 A 生祖孫間的關懷行為次數具有立即性效果，且提升主動幫忙做家事次數的立即性效果優於陪伴祖父母的次數。A 生祖孫間的關懷行為在維持期階段仍具有一定的維持性，尤其是在主動幫忙做家事次數表現出每週 5 次的高度維持性與穩定性。因此，A 生在接受繪本教學活動後，對於祖孫關懷行為的提升具有立即性效果亦具有維持成效，並且，在主動幫忙做家事次數的立即性與維持性成效皆優於陪伴祖父母的次數。

## 二、B 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

### (一) 主動陪伴祖父母的次數分析

從圖 4-15 及表 4-15 可得知 B 生主動陪伴祖父母次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週陪伴祖父母的次數為 1 次，表示 B 生在基線期 A 階段較少出現陪伴祖父母的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為陪伴祖父母的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 0 到 4 次，平均水準由基線期的 1 向上提升到介

入期的 2，顯示出 B 生在介入期陪伴祖父母的次數有增加的趨勢。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，趨向路徑預估雖為平穩，但是平均水準由介入期的 2 上升到 4，並高於基線期的 1，且維持期的平穩數值為 4 與介入期最高表現水準的 4 相同，表示 B 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「陪伴祖父母」為主題的繪本教學活動是從 B4 階段開始介入，但 B 生在 B1 與 B3 階段每週皆有 1 次的陪伴祖父母次數，據研究者瞭解，這 1 次的陪伴為 B 生於週日時陪祖父母上教堂的次數。而從圖 4-15 可以看出，在 B4 階段 B 生因繪本教學的介入，導致陪伴祖父母的次數立即由每週 1 次提升到每週 4 次，而且，一直到 B5 階段都保持每週 4 次的陪伴次數，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，雖然趨向路徑為平穩，但是在這二週的維持期中皆能保持在每週 4 天陪伴祖父母的次數，可見 B 生接受繪本教學後能增加陪伴祖父母的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

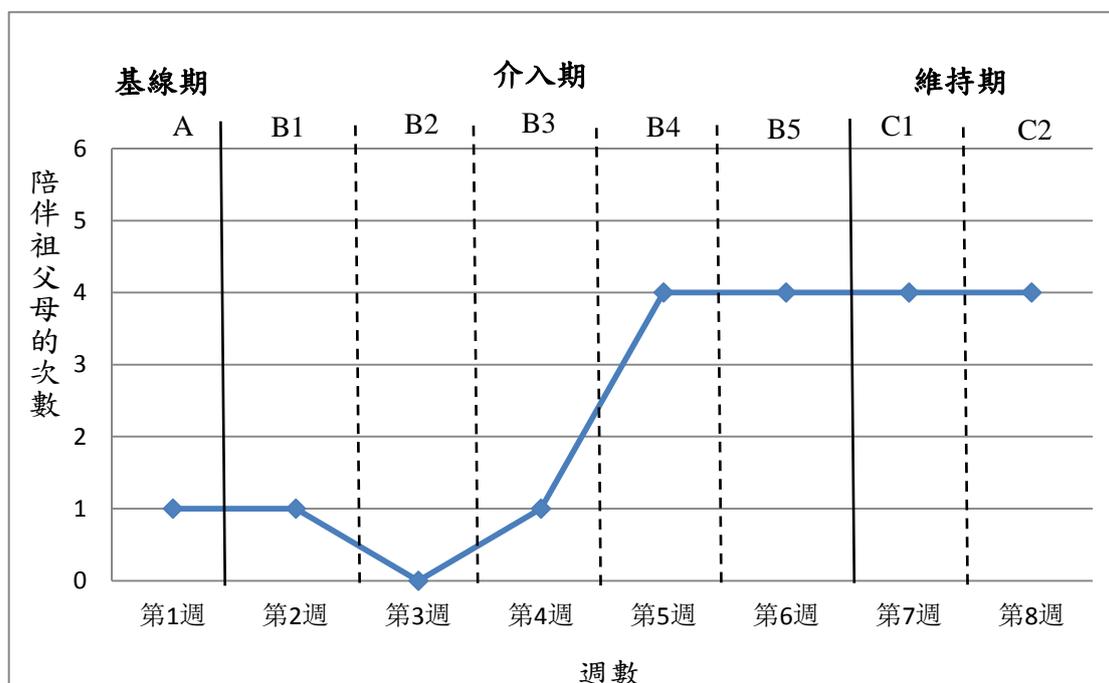


圖 4-15 B 生陪伴祖父母的次數折線圖

表 4-15

**B 生陪伴祖父母的次數分析摘要表**

階段		基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數		5	25	10
階段 內 變 化	趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
	趨向穩定性	100%	0%	100%
	平均水準	1	2	4
	水準範圍	1~1 (0)	4~0 (4)	4~4 (0)
	水準變化	1~1 (0)	1~4 (3)	4~4 (0)
	水準穩定度	100%	0%	100%
階段 間 變 化	趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
	水準間變化	1~1 (0)		4~4 (0)
	平均水準變化	1~2 (+1)		2~4 (+2)
	重疊百分比	40%		100%

## (二) 主動幫忙做家事的次數分析

從圖 4-16 及表 4-16 可得知 B 生主動幫忙做家事次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週主動幫忙家事的次數為 1 次，表示 B 生在基線期 A 階段鮮少出現主動幫忙家事的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為主動幫忙家事的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 1 到 5 次，平均水準由基線期的 1 向上提升到介入期的 2.6，顯示出 B 生在介入期主動幫忙家事的次數有增加的趨勢。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，趨向路徑預估為高度平穩，且平均水準由介入期的 2.6 上升到 5，並高於基線期的 1，表示 B 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有高度的維持性與穩定性。

由於以「主動幫忙做家事」為主題的繪本教學活動是從 B5 階段開始介入，但 B 生在 B1 到 B4 階段每週有 1 到 3 次不等的主動幫忙做家事次數，研究者推測此原因為研究者於介入期的每個階段，雖然都各自訂有不同的教學主題，但這些教學主題其實是環環相扣的，所以研究者會把五個教學主題做相關課程的融入，引導學生進行多面向的思考，而此舉其實多少會連帶 B 生增進其主動幫忙家事的次數。從圖 4-16 可以看出，在 B5 階段繪本教學介入後，B 生主動幫忙做家

事的次數從前一週的 2 次立即提升至一週 5 次，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，仍然可以維持每週 5 次的高度平均水準，可見 B 生接受繪本教學後能增加主動幫忙做家务的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

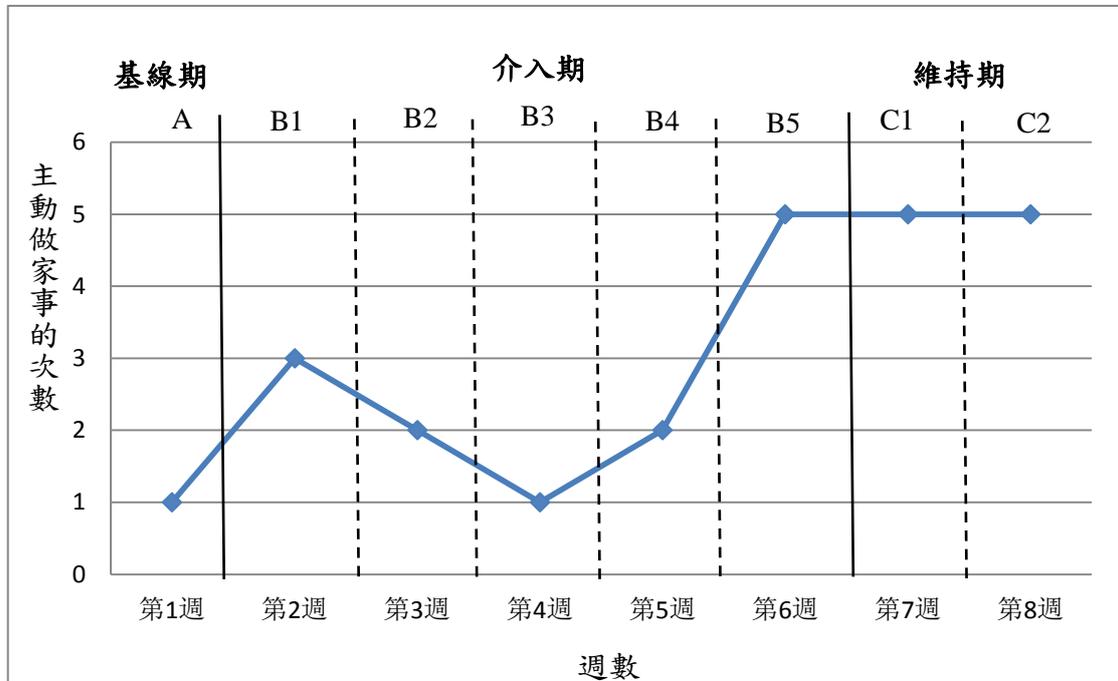


圖 4-16 B 生主動做家务的次數折線圖

表 4-16

B 生主動做家务的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
階段內變化			
趨向路徑預估	(=)	(+)	(=)
趨向穩定性	100%	20%	100%
平均水準	1	2.6	5
水準範圍	1~1 (0)	5~1 (4)	5~5 (0)
水準變化	1~1 (0)	3~5 (2)	5~5 (0)
水準穩定度	100%	20%	100%
階段間變化			
趨向方向變化	(=)	(+)	(=)
水準間變化	1~3 (+2)		5~5 (0)
平均水準變化	1~2.6 (+1.6)		2.6~5 (+2.4)
重疊百分比	20%		100%

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 B 生在主動陪伴祖父母的次數及主動幫忙做家务的次數，是具有提升效果。在介入期 B4 階段以進行陪伴

祖父母為主題的繪本教學活動，及介入期 B5 階段以進行主動幫忙做家事為主題的繪本教學活動，對於提升 B 生祖孫間的關懷行為次數具有立即性效果，且提升主動幫忙做家事次數的立即性效果優於陪伴祖父母的次數。B 生祖孫間的關懷行為在維持期階段具有高度的維持性與穩定性，尤其是在主動幫忙做家事次數表現出每週 5 次的高度維持性與穩定性。因此，B 生在接受繪本教學活動後，對於祖孫關懷行為的提升具有立即性效果亦具有維持成效，並且，在主動幫忙做家事次數的立即性與維持性成效皆優於陪伴祖父母的次數。

### 三、C 生在祖孫溝通行為之變化情形分析

#### (一) 主動陪伴祖父母的次數分析

從圖 4-17 及表 4-17 可得知 C 生主動陪伴祖父母次數在階段內及階段間的視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週陪伴祖父母的次數為 0 次，表示 C 生在基線期 A 階段皆未出現陪伴祖父母的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為陪伴祖父母的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 0 到 3 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 1.2，顯示出 C 生在介入期陪伴祖父母的次數有增加的趨勢。在維持期 C 階段時，撤除了繪本教學的介入後，雖然趨向路徑預估為下降，但是平均水準由介入期的 1.2 上升到 2，並高於基線期的 0，且維持期的水準範圍介於 1 到 3，表示 C 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「陪伴祖父母」為主題的繪本教學活動是從 B4 階段開始介入，但 C 生在 B2 階段出現 1 次陪伴祖父母次數，這是因為 C 生的外婆生病需看醫生，外婆不放心將 C 生一人放家中，便帶著 C 生一同就醫。而從圖 4-17 可以看出，在 B4 階段 C 生因繪本教學活動介入，故陪伴祖父母的次數由前一週的 0 次立即提升至 2 次，並且於隔週再度向上提升到 3 次，之後，於繪本教學完全撤除的二週維持期中，雖然趨向路徑為下降，但是在第一週的維持期中還能保持 3 次陪伴祖

父母的次數，且此次數比繪本教學介入 B4 階段的每週 2 次還高，可見 C 生接受繪本教學後能增加陪伴祖父母的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

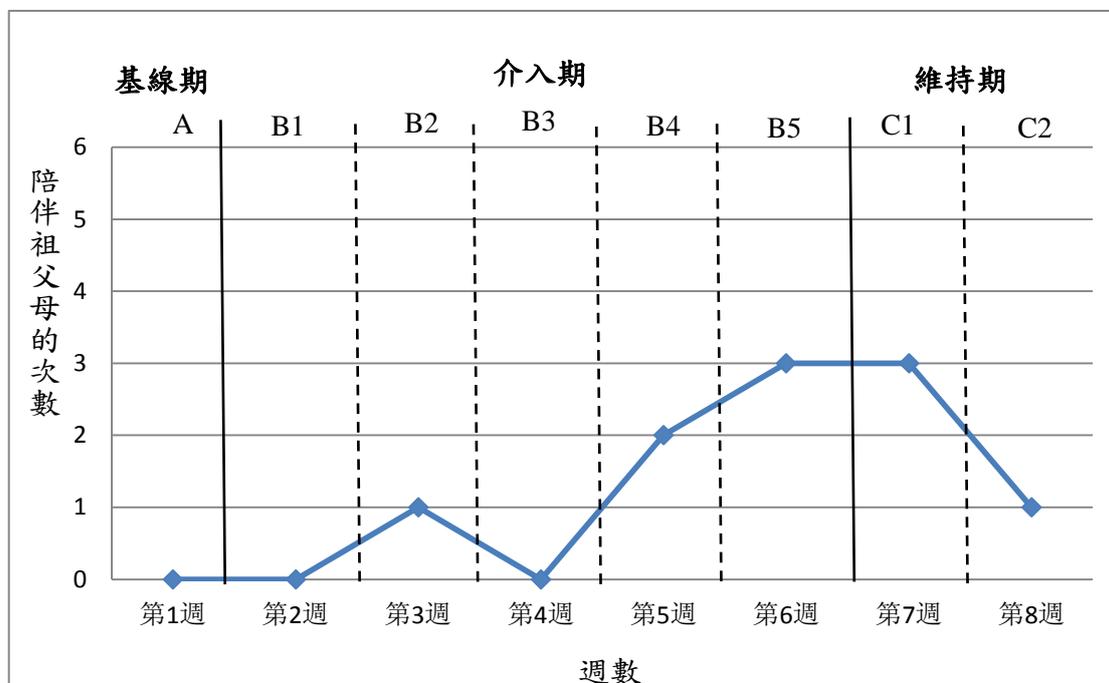


圖 4-17 C 生陪伴祖父母的次數折線圖

表 4-17

C 生陪伴祖父母的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
階段內變化			
趨向路徑預估	(=)	(+)	(-)
趨向穩定性	100%	20%	100%
平均水準	0	1.2	2
水準範圍	0~0 (0)	3~0 (3)	3~1 (2)
水準變化	0~0 (0)	0~3 (3)	3~1 (-2)
水準穩定度	100%	20%	0%
階段間變化			
趨向方向變化	(=)	(+)	(+)
水準間變化	0~0 (0)		3~3 (0)
平均水準變化	0~1.2 (+1.2)		1.2~2 (+0.8)
重疊百分比	40%		100%

## (二) 主動幫忙做家务的次數分析

從圖 4-18 及表 4-18 可得知 C 生主動幫忙做家务次數在階段內及階段間的

視覺分析資料，以階段內的視覺分析而言，在基線期 A 階段時，每週主動幫忙做家务的次數為 0 次，表示 C 生在基線期 A 階段並無出現主動幫忙做家务的行為。在介入期 B 階段時，趨向路徑預估上升，為主動幫忙做家务的行為次數增加，即代表行為表現是進步的，水準範圍介於 0 到 3 次，平均水準由基線期的 0 向上提升到介入期的 0.6，顯示出 C 生在介入期主動幫忙做家务的次數有增加趨勢。在維持期 C 階段時，撤除繪本教學的介入後，趨向路徑預估雖然呈現下降趨勢，但維持期的平均水準已由介入期的 0.6 上升到 2，並高於基線期的 0，表示 C 生在繪本教學撤除後，其對於教學效果仍具有一定程度的維持性與穩定性。

由於以「主動幫忙做家务」為主題的繪本教學活動是從 B5 階段開始介入，而研究者雖然在介入期的每個階段，都將五個教學主題做相關課程的融入教學，但 C 生在 B1 到 B4 階段仍然無法產生主動幫忙做家务的行為，研究者推測此原因為 C 生對於做家务的態度原本就較為不重視，且 C 生對乾淨整齊的標準也較低，故 C 生需在研究者介入明確的幫忙做家务教學主題下，才較能誘發 C 生主動做家务的行為。從圖 4-18 可以看出，在 B5 階段繪本教學介入後，C 生主動幫忙做家务的次數從前一週的 0 次立即提升至一週 3 次，並於繪本教學完全撤除後的二週維持期中，仍然可以維持每週 1 到 3 次的平均水準，可見 C 生接受繪本教學後能增加主動幫忙做家务的次數，故此繪本教學介入活動有助於祖孫關懷的提升。

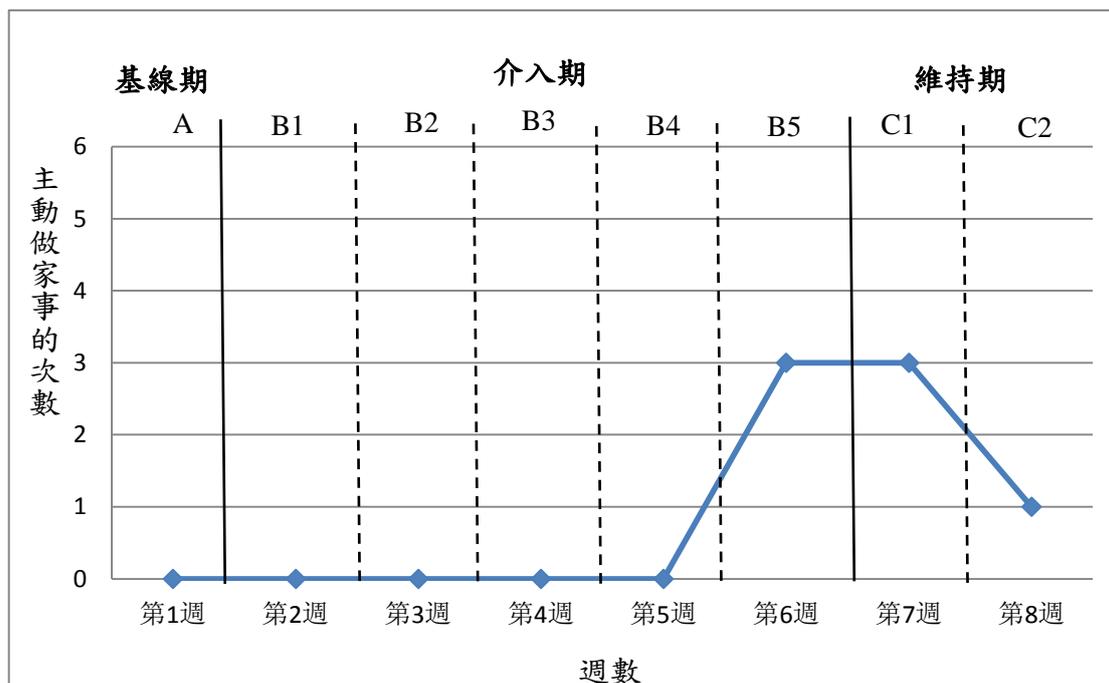


圖 4-18 C 生主動做家务的次數折線圖

表 4-18

C 生主動做家务的次數分析摘要表

階段	基線期 A	介入期 B	維持期 C
評量天數	5	25	10
階段內變化	趨向路徑預估	(=)	(+)
	趨向穩定性	100%	20%
	平均水準	0	0.6
	水準範圍	0~0 (0)	3~0 (3)
	水準變化	0~0 (0)	0~3 (3)
	水準穩定度	100%	0%
階段間變化	趨向方向變化	(=)	(+)
	水準間變化	0~0 (0)	3~3 (0)
	平均水準變化	0~0.6 (+0.6)	0.6~2 (+1.4)
	重疊百分比	80%	100%

根據上述視覺分析資料可知，繪本教學活動對於 C 生在主動陪伴祖父母的次數及主動幫忙做家务的次數，是具有提升效果。在介入期 B4 階段以進行陪伴祖父母為主題的繪本教學活動，及介入期 B5 階段以進行主動幫忙做家务為主題的繪本教學活動，對於提升 C 生祖孫間的關懷行為次數具有立即性效果，且提升主動幫忙做家务次數的立即性效果優於陪伴祖父母的次數。C 生祖孫間的關懷

行為在維持期階段雖然都呈現下降趨勢，但仍然優於基線期 0 次的行為表現次數。因此，C 生在接受繪本教學活動後，對於祖孫關懷行為的提升具有立即性效果亦具有維持成效，並且，在主動幫忙做家事次數的立即性成效優於陪伴祖父母的次數。

綜上所述，本研究三名研究對象在祖孫關懷行為中，當繪本教學介入後，提升成效最為良好的是「陪伴祖父母」的祖孫關懷行為，其次則為「主動幫忙做家事」。維持成效最為良好的是「主動幫忙做家事」的祖孫關懷行為，其次則為「陪伴祖父母」。故繪本教學活動對於三名研究對象祖孫關懷關係的提升具有立即性效果，亦具有維持成效。

### 第三節 繪本教學活動分析

本研究進行祖孫關係的繪本教學活動，此活動共分為二大主題，第一大主題為增進隔代教養學童與祖父母的溝通機會，第二大主題為增進隔代教養學童與祖父母的關懷行為。此繪本教學活動共進行十堂課，第一主題依照祖孫溝通關係設計了三小主題，分別為主動向祖父母打招呼、主動向祖父母分享學校生活事件以及向祖父母表達自己的心情，每一小主題各進行二堂繪本教學活動；第二大主題依照祖孫關懷設計了二小主題，分別為陪伴祖父母及主動幫忙做家事，每一小主題各進行二堂繪本教學活動。研究者依此十堂繪本教學活動課程，再根據研究對象的學習回饋及研究者的教學省思資料，提出適合增進隔代教養學童之祖孫關係的繪本課程。

為探討三名研究對象在祖孫關係的繪本教學活動中的學習表現，研究者在每個小主題的教學活動結束後，會就此主題課程的教學過程請三名研究對象填寫「學習活動回饋單」，藉以更加瞭解研究對象在此繪本教學活動過程中的學習狀況及收穫程度。課程結束當日，研究者會就教學活動實施狀況及學生回饋撰寫「教

學省思札記」。在全部十堂繪本教學活動課程結束後，會請三名研究對象及其祖父母填寫「教學活動回饋訪談」，以深入瞭解此十堂繪本課程對研究對象的祖孫關係之影響。以下就上述三項研究工具所蒐集之資料進行分析，以探討繪本教學對提升隔代教養學童祖孫關係之適用性。

#### 一、學生學習活動回饋單分析

本研究所採用的學生學習活動回饋單共五題，內容依序為學生對繪本教學的內容滿意度、自我分享度、課堂參與度、學習收穫與回家後的具體行動為何？其中第一題到第三題採五點量表的形式，每題分數由一分到五分，分數圈選愈高則代表學生越贊同題目的涵義，第四題和第五題採開放性問題，第四題請學生用文字描述繪本教學後的收穫，第五題讓學生將課堂所學化為具體，使學生能對本次教學活動主旨更具象化。研究者也可以依據此學習活動回饋單更瞭解學生對繪本教學的學習狀況，以作為之後繪本教學改進之參考。

以下將學生學習活動回饋單的前三題以描述統計的方式列出平均數，第四題及第五題開放性問題將學生填寫內容整理出來，依照繪本教學主題分別呈現各題目的回答內容，如表 4-19 及表 4-20 所示。

從三名研究對象在「學生學習活動回饋單」的填答結果，歸納出以下幾點：

##### （一）繪本內容

繪本內容的滿意度總分為五分，分數越高代表對於繪本內容的喜歡程度越高。三名研究對象平均分數皆為 5 分，顯示三名研究對象對於繪本內容的滿意度很高，且繪本的內容能引起研究對象的興趣，使其喜歡繪本教學的課程。

##### （二）自我分享

自我分享的總分為五分，分數越高代表在教學活動過程中分享自我想法的程度越高。三名研究對象平均分數分別為 5、5 及 4.8 分，顯示三名研究對象在參與課堂教學活動的自我分享程度很高，能理解研究者所設計的課堂學習目標，並與自身經驗做結合與分享。

### (三) 課堂參與

課堂參與的總分為五分，分數越高代表參與課堂教學活動的程度越高。三名研究對象平均分數分別為 5、4.8 及 5 分，顯示三名研究對象在參與課堂教學活動的自我參與度很高，能認真投入課堂教學活動中。

### (四) 學習收穫

依三名研究對象的開放性填答內容來看，研究對象對於繪本教學活動均有所學習收穫，並且能理解每堂教學活動研究者所設計的主要教學目標，將教學目標融入自身想法後，用文字再次完整表達出來，代表研究對象在教學活動中所學習到的內容對自己是有所助益，而且都有正向的心得收穫。

### (五) 具體行動

依三名研究對象的開放性填答內容來看，研究對象對於研究者所設計的五個繪本教學主題均能理解與吸收，並懂得轉化為自身具體行動，而且，是樂於嘗試應用於自己與祖父母身上。

表 4-19

研究對象在學習活動回饋單之平均數

A 生	主題一 向祖父母 打招呼	主題二 向祖父母 分享學校 生活事件	主題三 向祖父母 表達自己 的心情	主題四 陪伴祖父 母	主題五 主動幫忙 做家事	平均 數
繪本內容	5	5	5	5	5	5
自我分享	5	5	5	5	5	5
課堂參與	5	5	5	5	5	5
平均數	5	5	5	5	5	
B 生	主題一 向祖父母 打招呼	主題二 向祖父母 分享學校 生活事件	主題三 向祖父母 表達自己 的心情	主題四 陪伴祖父 母	主題五 主動幫忙 做家事	平均 數
繪本內容	5	5	5	5	5	5
自我分享	5	5	5	5	5	5
課堂參與	5	5	4	5	5	4.8
平均數	5	5	4.7	5	5	
C 生	主題一 向祖父母 打招呼	主題二 向祖父母 分享學校 生活事件	主題三 向祖父母 表達自己 的心情	主題四 陪伴祖父 母	主題五 主動幫忙 做家事	平均 數
繪本內容	5	5	5	5	5	5
自我分享	5	4	5	5	5	4.8
課堂參與	5	5	5	5	5	5
平均數	5	4.7	5	5	5	

表 4-20

研究對象在學習活動回饋單之開放性問題的內容

	主題一 向祖父母打招呼	主題二 向祖父母分享 學校生活事件	主題三 向祖父母表達 自己的心情	主題四 陪伴祖父母	主題五 主動幫忙做家 事
<b>A 生</b>					
學習收穫	1. 我要尊敬別人，不可以沒禮貌。 2. 我要微笑向別人打招呼。	小毛不管是被老師罵還是做錯事，他都一直保持開心的心情。	1. 如果我的朋友發生意外，我一定要去幫他。 2. 我要對別人主動表達關心。	我想要陪伴阿公永遠。	家事不只是大人做的，還有小孩也要做。
具體行動	我要面帶微笑說：「謝謝您這麽好。」早上起床見阿公說早安。	我回家後要分享和晨棒以為全沒打到。」	謝謝阿公的關心。我今天去菜園抓蟲，我覺得很開心。	1. 我想要一直陪伴您。 2. 上次學校吐去看醫生，後阿公看醫生。	1. 我要幫阿公做很多菜。 2. 晚上我會幫忙洗碗。 3. 我會幫忙摺被子。
<b>B 生</b>					
學習收穫	講話要有禮貌，才會多朋友，大家才會喜歡我。	1. 小毛每天來學校都開心。 2. 小毛不管發生什麼事，他都覺得很有趣。 3. 小毛是個很樂觀的人。	1. 不管發生什麼事都要主動幫忙。 2. 要把關心講出來，別人才會知道他在關心他。	阿公阿媽年紀大了，如果沒有人陪伴會很無聊。	家事不只爸爸媽媽做，我也要做。
具體行動	謝謝阿媽那麽辛苦把我養大。我今天會跟阿媽打聲招呼。	我回家後要分享學校東今護我們看見朋友，我都覺得很開心。」	今天我抓了二隻蝌蚪，我很開心，牠們在池裡。	謝謝阿媽把我養大，我會常陪您。我星期日和阿媽一起走路去教堂做禮拜，阿媽說我唱歌覺得很好聽，我很快樂。	謝謝阿媽常幫我整理房間，天天我認真地和家裡整理乾淨。
<b>C 生</b>					
學習收穫	我平常要尊敬別人，不要大吼大叫。	小毛不管是被罵還是同學都臉上都保持微笑，因	1. 要常常關心別人。 2. 我們要把對別人的關	如果我來學校，家裡只剩阿媽一個人，阿媽會很孤單。	家事不只阿媽要做，我也要做。

(續下頁)

C 生	主題一 向祖父母打招呼	主題二 向祖父母分享 學校生活事件 為，小毛覺得 每一件事都 很有趣。	主題三 向祖父母表達 自己的心情 心說出來。	主題四 陪伴祖父母	主題五 主動幫忙做家 事
學習收穫					
具體行動	我放學看到阿媽的時候，我會叫阿媽。明天早上阿媽送我的時候會再見。	我回家後要跟阿媽「今天的課和跑步我會輸到名。」	阿媽，您去苗埔工作會很辛苦，將來會養阿媽。我一直很擔心會乖的話。	謝謝阿媽養我這麼多年，我現在就要做很多事情。	阿媽我會天天幫你做家。我會幫小狗洗澡。

## 二、訪談結果分析

訪談記錄主要是為了瞭解研究對象在接受繪本教學活動後，以研究對象及祖父母的角色來觀察祖孫關係是否有所變化。訪談對象分別為三名研究對象及其祖父母，依照研究者事先擬定的訪談大綱進行個別訪談，訪談重點包含研究對象在祖孫溝通與祖孫關懷二大面項的改變情況，以及教學活動對研究對象最大的正向改變。訪談結果分析如下表 4-21 與表 4-22 所示，茲分析歸納如下：

在祖孫溝通方面，三名研究對象均能覺察到自己有向祖父母打招呼，表示打招呼對研究對象而言是印象較深刻且較容易實行的一種溝通行為，透過與祖父母間的打招呼行為，進而還可讓研究對象瞭解到應該要禮貌的對待別人。而三名研究對象的祖父母均提及研究對象以前回到家後較少交談，現在除了比較常主動開口向祖父母說話外，另外，A 生和 C 生的祖父母還被問候了身體及心情狀態，由此可見，透過繪本教學活動，能提升祖孫之間的溝通行為。

在祖孫關懷方面，三名研究對象均能主動幫忙做家事，並且還能記下祖父母給予的讚美與回應，此祖孫間的良性關懷行為，能促使祖孫關懷更加密切。而三名研究對象的祖父母皆能明顯感受到孫輩在做家事的行為表現是有所進步的，且 B 生與 C 生的外婆也因孫輩較願意做家事而減少彼此間的不愉快。由此可見，透

過繪本教學活動，能提升祖孫之間的關懷行為。

在正向改變方面，三名研究對象均表現出自省能力，尤其是 B 生能反省自我態度表現，並對自己的脾氣能有所修正及給予正向肯定，而 A 生與 C 生則是透過正向的行為表現，讓自己能獲取祖父母的稱讚，進而提高自我成就感。而三名研究對象的祖父母皆表示其與孫輩間多了許多溝通話題，如 A 生是藉由其優勢能力-繪圖、B 生是透過分享學校事件，而 C 生則是用打招呼與關懷的方式來增加祖孫間的溝通話題行為。由此可見，透過繪本教學活動能提升正向的祖孫關係。

表 4-21

研究對象訪談大綱結果分析表

<b>題項</b>	<b>在繪本教學完後，你有向祖父母打招呼、分享學校生活事件或是表達自己的心情嗎？如果有的話，當你做完後，祖父母有跟你說了什麼話？</b>
A 生	有。阿公也有跟我說早安。
B 生	有。我有跟阿媽打招呼，阿媽說我在學校不可以跟姐姐吵架。
C 生	有。阿媽說我這樣很有禮貌，還說我有很聽話。
<b>題項</b>	<b>在繪本教學完後，你有陪伴祖父母或主動幫忙做家事嗎？如果有的話，當你做完後，祖父母有跟你說了什麼話？</b>
A 生	有。阿公跟我說我掃地掃得很乾淨，也有說我去菜園有幫很多忙。
B 生	有。我晾衣服時阿媽說我很乖、我很棒！
C 生	有。我在幫忙阿媽做家事時，阿媽都會笑嘻嘻的，也不會罵我。
<b>題項</b>	<b>在繪本教學的這段期間內，你最喜歡你自己改變了什麼地方？為什麼？</b>
A 生	上次我把我畫的卡片（甜蜜時光）念給阿公聽，阿公一直說我很會畫圖，卡片也寫得很好，我喜歡阿公讚美我，我覺得很開心。
B 生	我會常常陪阿媽去教會，也會幫阿媽拿東西，阿媽說我以前比較兇，但是現在脾氣有變好。
C 生	我覺得我會做很多家事，很厲害，比如說洗碗、掃地、摺被子、幫小狗洗澡。

表 4-22

研究對象的祖父母訪談大綱結果分析表

題項	孩子在接受繪本教學活動後，向您打招呼、分享學校生活事件或是表達他自己心情的狀況是否有改變？改變的情形如何？
A 生爺爺	他有時候比較安靜，但是都會跟我打招呼，最近還會關心我身體有沒有不舒服？有沒有吃藥？很貼心。
B 生外婆	她有常常跟我說她在學校有沒有生氣，回家也都會來跟我說話，不然之前回家都只會看電視看手機。還叫我一定要記得幫她打勾。
C 生外婆	有啦，現在看到我比較會講話，還會問我今天心情怎樣（外婆很開心的說）？工作有沒有很累？我覺得他有長大變懂事了。一年級時他在學校被同學欺負都不講，下課去打棒球回來心情也不好，東西掉了都不講，但是現在我問他都會講一點。現在我看他上學也比較開心。
題項	孩子在接受繪本教學活動後，陪伴您或是主動幫忙做家事的狀況是否有改變？改變的情形如何？
A 生爺爺	他很乖，常常跟我去菜園種菜，還會幫忙推土，動作又很快。
B 生外婆	她本來就很會做事情，只是很懶，之前叫都叫不動，不過我現在說「老師不是有說要練習做家事嗎？」她就會去做，有進步啦！很好很好。
C 生外婆	以前叫他去洗碗都不肯，現在比較願意去洗，但是沒有洗乾，不過他肯洗就好，以後應該會洗得比較好。還有亂丟東西，現在好像比較不會亂丟東西，東西比較不會不見。
題項	孩子在接受繪本教學活動後，哪一方面的改變令您印象最深刻？原因為何？
A 生爺爺	他有畫很多圖給我看，圖上面還有寫字，有些我看不懂，有些寫他幫忙我做的事情，看了覺得很不錯。 我有問他在畫什麼，他講了後我就知道他畫的是什麼。很有意思。
B 生外婆	她晚上睡覺前會跟我說故事，說老師在學校說給她聽的故事。我有感覺她現在變得比較乖一點，沒有這麼愛生氣。 還有，她以前回到家就只會跟哥哥姐姐搶手機、玩遊戲、上網，常常搶到生氣，我罵他他又會比我更兇，現在有好一點的樣子。
C 生外婆	以前放學看到我去載都不會講話，現在都會叫「阿媽」。回家時也會說「老師說要問阿媽今天心情好不好？」我現在問他學校發生的事，他都會跟我說，有時候他也會自己來跟我說。

### 三、教學省思分析

本研究進行繪本教學活動來提升隔代教養學童的祖孫關係，共進行十堂課，前六堂課依照祖孫溝通設計出三大繪本教學主題，後四堂課依照祖孫關懷設計出二大繪本教學主題，研究者依據研究對象的學習回饋及研究者的教學省思札記進行分析，以瞭解此繪本教學活動對祖孫關係的適用性，茲將研究者的省思札記分析記述如下：

#### （一）研究對象對於繪本教學的學習興趣高

以繪本教學活動能提高學童的學習興趣，進而達到提升祖孫關係的學習目標。從三名研究對象的學習活動回饋單、教學活動回饋訪談表及研究者的教學省思札

記中發現，三名研究對象對於繪本教學活動的課程，相較於一般學科課程是具有較高的學習興趣。以下舉證三點事項：第一，在一般學科課堂表現方面，A 生有時會放空神遊，以致於回答不了課堂問題；B 生與 C 生對於學科較不感興趣，有時上課會不自主的趴在桌上，或是在課本上隨意畫圖；在繪本教學課堂表現中，三名研究對象均能專注聆聽繪本內容，課堂分享的參與度也極高，下課後仍會持續談論上課的繪本內容。其次，三名研究對象於繪本教學後，回家時均能達到研究者所設定的目標行為，尤其是當 A 生與 B 生完成目標行為後，便會於隔天向研究者開心的表達自己有跟祖父母相處的狀況與對話。第三，B 生外婆於訪談時提及 B 生在晚上睡覺前，會將學校所學的繪本內容當床邊故事說給外婆聽。基於以上三點，研究者推論繪本教學活動能提高學童的學習興趣，此研究觀察與黃秀雯（2004）所提出的繪本具有趣味性能吸引讀者的目光，對閱讀興趣和習慣的培養也是有幫助相符合。

## （二）教學活動多元化提升研究對象的學習成效

在本研究中，研究者運用聆聽繪本故事、討論、分享、角色扮演、遊戲及學習單等多元的教學活動，提升學童學習成效。三名研究對象在聆聽繪本故事時都呈現高度關注力，且能伴隨故事情節的起伏轉折顯露自我情緒；在課堂參與度及自我分享度都給予自己很高的評價；在進行角色扮演時，研究對象均能融入情境中，並成功扮演出適當的角色；在遊戲過程中，研究對象不但能投入其中，且能維持良好的秩序；在每堂課後的學習單中，研究對象均能用心完成，並從中吸取正向的心得收穫。因此，研究者推論教學活動多元化能提升學童學習成效，此研究觀察與陳翠吟（2008）所提出的活動教學法的設計令課程內涵更為豐富，且能提高孩子對課程的興趣相通。亦與何筠潔（2013）的研究內容，國小低年級學童對多元化的活動方式，如遊戲、角色扮演等進行活動的接受度高，此是非常適合低年級學童的教學方式相通。

## （三）小班教學有助於研究對象充份練習及表達自我想法

在本研究中，因研究對象為偏鄉學校的學生，班級人數不多，在研究者任教的班級中就三名學生，再加上研究對象為低年級，而低年級學生在語言表達能力又較為薄弱，需要教師較多的示範、引導及等待，所以，此三名研究對象因身處小班教學，研究者能適時給予適性的引導教學與等待時間，使其在課堂中能獲得充份練習機會及完整的表達自我想法。

#### 四、祖孫關係的提升需仰賴祖孫雙方的共同努力與改變

祖孫關係的提升只靠一方的改變絕非長久之計，唯有祖孫雙方共同努力與改變才得以有良好的提升效果。三名研究對象在祖孫關係的行為表現次數因繪本教學的介入皆有顯著提升，而三名研究對象的祖父母也皆能適時讚美與鼓勵孫輩的行為表現，尤其是 A 生爺爺會耐心聽完 A 生所陳述的事件內容並給予回應，以及，C 生外婆除了不會過度刻求孫輩要達到完美表現外，還能以微笑表情增強孫輩行為表現的信心。因此，研究者推論祖孫關係的提升需仰賴祖孫雙方的共同努力與改變，此研究觀察與黃淑娟（1998）所提出的一個好的親子溝通關係，除了包含上對下的溝通外，也包含了下對上的溝通相符合。亦與何筠潔（2013）的研究發現，祖孫溝通要有明顯的提升，需要祖孫兩方面的共同付出和分享相符合。

綜上所述，從訪談結果得知祖孫雙方對於繪本教學活動的接受度及支持度都很高，並且，祖孫皆對繪本教學活動的成效抱持著肯定與樂觀的態度。在繪本教學主題中，學童習得如何運用具體行為或是適當的言語，來表達自己與祖父母的溝通和關懷行為，當下對上的關係逐漸改變時，進而也會慢慢影響上對下的關係行為，祖孫之間的冷漠與衝突也將漸漸被瓦解掉，取而代之的將會是祖孫間正向、良善及幸福的關係行為。

## 第四節 綜合討論

本節將祖孫關係提升之成效分以祖孫溝通及祖孫關懷二個主題加以分析，將

研究所得量的資料及質的資料進行討論：

一、繪本教學活動能有效提升國小隔代教養學童祖孫溝通行為。

#### (一) 量的資料

以視覺分析方式分析研究對象在主動向祖父母打招呼次數的變化，A 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 2.7 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數減少 0.2 次；B 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 1.4 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.35 次；C 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 3.8 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.2 次。由上述數據顯示三名研究對象在主動向祖父母打招呼次數，從基線期到介入期均呈現增加的情形，當中又以 C 生增加 3.8 次最為顯著。在從介入期到維持期，B 生與 C 生均呈現增加的情形，唯 A 生有些微的下降 0.2 次，但 A 生在維持期平均每週仍有 4.5 次的高維持度。由此可知，繪本教學活動對於提升學童主動向祖父母打招呼次數是有效果的，且教學效果具維持性。

以視覺分析方式分析研究對象在向祖父母分享學校生活事件次數的變化，A 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 3.4 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 1.1 次；B 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 2.6 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.9 次；C 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 3.2 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.3 次。由上述數據顯示三名研究對象在向祖父母分享學校生活事件次數，從基線期到介入期以及從介入期到維持期均呈現增加的情形，當中又以 A 生增加的次數最為顯著。由此可知，繪本教學活動對於提升學童向祖父母分享學校生活事件次數是有效果的，且教學效果具維持性。

以視覺分析方式分析研究對象在向祖父母表達自己的心情次數的變化，A 生

從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 3.4 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 1.1 次；B 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 2.4 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 1.1 次；C 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 3.8 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.7 次。由上述數據顯示三名研究對象在向祖父母表達自己的心情次數，從基線期到介入期均呈現增加的情形，當中又以 C 生增加的 3.8 次最為顯著。從介入期到維持期均呈現增加的情形，當中又以 A 生和 B 生增加的 1.1 次最為顯著。由此可知，繪本教學活動對於提升學童向祖父母表達自己心情的次數是有效果的，且教學效果具維持性。

在介入期階段進行祖孫溝通繪本教學活動，三名研究對象均能增加主動向祖父母打招呼、分享學校生活事件及表達自己心情的次數，在介入期階段又以進行向祖父分享學校生活事件的介入期 B2 階段，提升的次數情況最為顯著，表示進行祖孫溝通的繪本教學活動在提升祖孫溝通行為具有立即性效果。

## （二）質的資料

根據學習活動回饋單、教學活動回饋訪談及研究者教學省思札記等質性資料，A 生認為自己不但都有做到向祖父母打招呼、分享學校生活事件以及表達心情之外，還能以面帶微笑的方式向爺爺打招呼；A 生的爺爺亦表示雖然 A 生平日在家較不多話，但近期對爺爺較常表現出打招呼的行為，更難能可貴的是 A 生還會問候爺爺的身體狀況，讓爺爺倍感溫馨。B 生認為自己都有做到向祖父母打招呼、分享學校生活事件以及表達心情，而且對於自己在表現好的時候可以得到外婆讚美覺得很開心；B 生外婆提到雖然感覺 B 生是為了完成研究者的教學目標課程活動，但是仍然可以感受到 B 生行為態度上的轉變，例如，放學回家後會說話，不再只是沉迷於電視手機，跟家人相處也較和睦，脾氣有變好一些。C 生認為自己都有做到向祖父母打招呼、分享學校生活事件以及表達心情，還會為自己設下放學時當阿媽來接他時要問好的目標，同時也能自省自己的行為表現要更

有禮貌；C 生的外婆表示 C 生在打招呼及分享學校生活事件的行為表現改善最多，以前在家中問他話都不回應，現在不但會主動開口說話還會提到一些學校的事，學校表現也較為穩定，C 生外婆覺得 C 生有變懂事。

從上述資料顯示三名研究對象在接受祖孫溝通繪本教學活動後，均認為自己在祖孫溝通行為上是有提升的，在家中時還能活用課堂中所習得的行為方式與態度，嘗試與祖父母相互溝通，且當自我行為表現不佳時，還能適時自省與修正。而三名研究對象的祖父母均能感受到孩童在溝通行為的良善變化，祖孫間每天透過幾句簡短的问候與分享心情，不但減少許多家庭紛爭，也讓彼此更加瞭解對方的感受，有助於提升隔代教養孩童的祖孫溝通行為。

### （三）綜合討論

根據以上量的資料及質的資料描述，顯示透過繪本教學活動的實施對隔代教養孩童祖孫溝通行為具提升效果，會增加主動向祖父母打招呼次數、分享學校生活事件次數及表達自己心情次數。然而，在資料描述中，研究者歸納出三項發現：

1. 若能增進祖孫間的溝通行為與話題，則可提升祖孫溝通關係，祖孫關係改善，家庭的和睦與幸福感勢必會有所提升。正如同研究中的 A 生雖然在家較寡言、B 生回到家只愛看電視與手機而 C 生一開始不願回應外婆的狀況，皆可藉由教學的引導，增進研究對象與祖父母間的溝通行為與話題，進而提升祖孫關係。此研究結果與黃淑娟（1998）所提出好的親子溝通關係，除了包含上對下的溝通外，也包含了下對上的溝通，所以，在祖孫溝通關係中，若是祖孫皆能使用正向溝通，則隔代教養孩童在心理層面及生活層面的發展勢必能更加順利相符合。亦與彭柑綾（2006）的研究結果，祖孫可透過有效的互動溝通資訊及實際的行動力，讓祖孫能更清楚彼此的想法，使幸福感提升到更理想的程度相符合。以及，蘇嘉芸（2007）所提出多製造祖孫間相處機會，如相互關心彼此生活狀況，共同參與社區活動，發展祖孫間相同的興趣，增加共同的話題來避免祖孫之間單調的對話內容等，都可營造出良好的祖孫關係相符合。

2. 祖孫間的對話語氣若能以柔性話語取代命令式，則祖孫間的溝通行為會更為良善。正如同研究中的 B 生脾氣較為不佳，也愛沉迷於電視與手機中，再加上 B 生外婆常用命令式語氣與其對話，導致祖孫間衝突不斷，久而久之就會使得祖孫關係漸行漸遠。但 B 生在透過繪本教學介入後，不只 B 生連 B 生外婆都可感受到 B 生態度有所正向轉變，進而使得祖孫關係產生良善的變化。此研究結果與李玉冠（2000）所提出的祖父母常用命令指責的語氣，造成與孫子女有言語上的衝突或是雙方拒絕溝通，如此極容易使孫子女產生偏差行為相符合。亦與 Barnes 和 Olson（1985）的研究結果，良好的親子溝通關係能促進家庭的凝聚力、適應力與滿意度，也能降低親子間的衝突相符合。
3. 祖孫間有良善的溝通，能使孫輩在校有更好的表現與適應力。正如同研究中的 C 生外婆於訪談中提及，C 生一年級時在校狀況多，回家都不願提及，但自從比較願意開口說話後，外婆能及時給予 C 生協助，進而使得 C 生在校有更好的表現與適應力。此研究結果與 Mass Elam 和 Marcus（1990）提出的親子間有賴正向溝通加以協調，如此，可促進家庭功能之運作，且使孩子的學校生活適應良好相符合。

二、繪本教學活動能有效提升國小隔代教養學童祖孫關懷行為。

#### （一）量的資料

以視覺分析方式分析研究對象在陪伴祖父母次數的變化，A 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 0.8 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.7 次；B 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 1 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 2 次；C 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 1.2 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 0.8 次。由上述數據顯示三名研究對象在陪伴祖父母次數，從基線期到介入期均呈現增加的情形，當中又以 C 生增加的 1.2 次最為顯著。從介入期到維持期均呈現增加的情形，當中又以 B 生增加的 2 次最為顯著。由此可

知，繪本教學活動對於提升學童祖陪伴父母次數是有效果的，且教學效果具維持性。

以視覺分析方式分析研究對象在主動幫忙做家事次數的變化，A 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 2.4 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 2.6 次；B 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 1.6 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 2.4 次；C 生從基線期到介入期階段間變化，平均每週次數增加 0.6 次，由介入期到維持期階段間變化，平均每週次數增加 1.4 次。由上述數據顯示三名研究對象在主動幫忙做家事次數，從基線期到介入期以及從介入期到維持期均呈現增加的情形，當中又以 A 生增加的次數最為顯著。由此可知，繪本教學活動對於提升學童主動做家事次數是有效果的，且教學效果具維持性。

在介入期階段進行祖孫關懷繪本教學活動，三名研究對象均能增加陪伴祖父母及主動幫忙做家务的次數，在介入期階段又以進行主動幫忙做家务的介入期 B5 階段，提升的次數情況最為顯著，表示進行祖孫關懷的繪本教學活動在提升祖孫關懷行為具有立即性效果。

## （二）質的資料

根據學習活動回饋單、教學活動回饋訪談及研究者教學省思札記等質性資料，A 生不但表達出想永遠的陪伴著爺爺，還道出當爺爺生病時也會陪伴就醫，而 A 生的爺爺對於 A 生用繪圖及文字的方式表達關懷很是開心。B 生平日較為懶散且常易與人起爭端，但在繪本教學介入後能明確表達出自己也應該要分工做家务觀念，並能在家用具體行動實踐之，著實不易，而 B 生外婆也指出 B 生原本就很會做家务只是叫不動，現在看到 B 生藉由學校活動，其行為能有所改善感覺很好。C 生能在繪本教學的引導下，體認到陪伴是件很幸福的事，也能感受到外婆因為自己幫忙做家务而覺得開心，祖孫雙方的情感變得較為融洽，而 C 生外婆也提及，C 生現在較為主動的參與協助家事，雖然做得沒有很確實，但外婆相

信會慢慢有所進步。

從上述資料顯示三名研究對象在接受祖孫關懷繪本教學活動後，均認為自己在祖孫關懷行為上是有提升的。三名研究對象皆能用自己的方式陪伴祖父母及主動幫忙做家事，並且能感受到祖父母因自己的行為轉變而感到開心。而三名研究對象的祖父母對於對於孫輩行為態度上的正向改變也都樂見其成，雖然孫輩目前做得尚未盡善盡美，但祖父母皆認為有進步就是好，更重要的是，祖孫雙方的關係皆能因此有更良善的改變。

### （三）綜合討論

根據以上量的資料及質的資料描述，顯示透過繪本教學活動的實施對隔代教養學童祖孫關懷行為具提升效果，會增加陪伴祖父母次數以及主動幫忙做家事次數。然而，在資料描述中，研究者歸納出二項發現：

1. 學校透過繪本教學活動的引導，並提供學童練習的機會，能提高學童在家對祖父母表達關懷的實際行為表現次數。正如同研究中的三名研究對象在繪本教學介入後，其對祖父母關懷的行為表現次數是向上提升的，祖孫間的關懷也逐漸增溫。此研究結果與彭美燕（2010）所提出的當教師提供了練習關懷教育的平台及契機，以及多方營造與幼兒討論的時間與空間後，祖孫之間的互動能有所提升，關懷教育也能逐漸深植於祖孫之間相符合。
2. 陪伴祖父母及協助做家事，可提升學童對祖父母的關懷行為，進而使祖孫關係更為融洽。正如同研究中的三名研究對象在家中運用自己的方式陪伴祖父母（如：畫圖給祖父母、睡前說故事給祖父母聽）與協助做家事（如：洗碗、掃地、摺被子、幫小狗洗澡）的行為來展現對祖父母的關懷，拉近祖孫之間的關係。此研究結果與溫秭翊（2010）所提出的祖孫生活互動若能有相互陪伴、生活參與、談心與共同分擔家務，則能使祖孫關係處於合作親密狀態相符合。

綜上所述，繪本教學活動提供學童練習祖孫溝通與關懷行為的方向與機會，所以，當繪本教學活動介入後能提升祖孫溝通與關懷行為，當祖孫溝通與關懷行

為提升後，祖孫間的柔性對話將逐漸取代命令式口語，祖孫關係會更為和睦與幸福，孫輩在校表現也將更為穩定，隔代教養的學童也能擁有正常良好的家庭氣氛與關係。

## 第五章 結論與建議

本章根據本研究之結果提出結論與建議，本章共分為二節，第一節為本研究之結論，將針對本研究之繪本教學對提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫關係之成效提出研究結論；第二節為本研究之建議，依據研究的結論，提出可做為學習繪本教學之具體建議，以及未來進行相關領域研究之參考建議。

### 第一節 結論

本節旨在探討繪本教學對提升偏鄉國小隔代教養學童祖孫關係之成效，驗證偏鄉國小隔代教養學童在繪本教學活動後，是否能藉由增加向祖父母打招呼、分享學校生活事件以及表達自己心情的次數，來提升祖孫溝通的互動行為。

本研究採單一受試實驗設計中的撤回實驗設計(A-B-A)，以台中市山林國小(化名)二年甲班的三名隔代教養學生為研究對象。本研究共分為三個實驗階段，第一階段為基線期(A)，此階段不進行繪本教學介入，單純觀察及蒐集資料數據，用以確立目標行為的基準線資料。第二階段為介入期(B)，介入以改進目標行為之繪本教學活動階段。第三階段為維持期(M)，此階段不進行繪本教學介入，但仍持續觀察及蒐集資料數據，用以評估繪本教學介入實施之維持成效。在結果的分析上，除了將研究對象的自我觀察記錄表進行視覺分析外，並對研究對象及其祖父母的回饋資料及訪談記錄，以及研究者的教學省思札記，進行相關資料的分析，以作為評量繪本教學活動成效之輔佐。

根據研究結果，本研究可獲得以下四項結論：

#### 一、實施繪本教學能提升國小隔代教養學童祖孫溝通行為

實施繪本教學後，偏鄉國小隔代教養學童在祖孫溝通行為上具有正向的改變，

學童主動向祖父母打招呼、分享學校生活事件以及表達自己的心情次數均有增加。尤其在「主動向祖父母打招呼」的祖孫溝通行為，其提升成效最為顯著，且維持成效也最為良好。

## 二、實施繪本教學能提升國小隔代教養學童祖孫關懷行為

實施繪本教學後，偏鄉國小隔代教養學童在祖孫關懷行為上具有正向的改變，學童陪伴祖父母及主動幫忙做家务的次數均有增加。尤其在「陪伴祖父母」的祖孫關懷行為，其提升成效最為顯著，而「主動幫忙做家务」的祖孫關懷行為，其維持成效最為良好。

## 三、繪本教學能提升學童的學習興趣

多元化的祖孫關係繪本教學，能提升學童對祖孫關係行為的學習興趣與成效。藉由多元化的繪本內容，將祖孫溝通行為與祖孫關懷行為做緊密結合，使學童體認到祖孫關係的重要性，將課程中所引導的提升祖孫關係行為自然而然的表現出來，進而將此態度內化，達到改善祖孫關係的目標。因此，規畫完善的繪本教學方案，並配合學童的身心狀況及生活經驗進行教學活動，確實能有效提升學童對祖孫關係的學習興趣。

## 四、祖孫間良性互動能使學童發展正向品格

祖孫間若能維持良性互動，不但能提升祖孫之間的關係，還能促使學童發展正向品格。當學童試圖努力改善與祖父母的關係時，祖父母也能適時的給予學童回饋，甚至是再進一步的對學童做出良善的交流行為，這種雙向的良性互動模式若能長期循環下去，則祖孫間能達到情感交流與相互信任感，而學童在這互動過程中，也能逐漸體認到對祖父母或是對他人應有的關懷、感恩、誠信、負責……等的人我關係，藉此發展出正向的品格。

## 第二節 建議

根據研究結論，在本節中研究者針對繪本教學實務、學校與行政機關及後續研究三方面提出具體建議，以利未來相關領域研究及實施之參考建議。本研究之建議分述如下：

### 一、對繪本教學實務之建議

#### (一) 低年級學童的表達能力偏弱，需教師多加引導與等待

低年級學童不管是在文字或是言語的表達能力上都較為薄弱，在設計課堂活動時，教師的引導教學要更為詳細，示範實例要更為貼近學童生活經驗，尤其是請學童上台角色扮演時的事前討論時間要更為充足，減低學童上台後不知所云的情況發生。

#### (二) 將祖孫關係融入課程領域

本研究的祖孫關係繪本課程是以彈性課程時間進行。但祖孫議題其實可以考慮與其他課程領域做融入，例如，一年級下學期的康軒生活課第四單元「我家的故事」即為瞭解自己與家庭的關係，又例如，四年級上學期的南一綜合課第五單元「和家人有約」即為瞭解家庭互動的關係，再例如，五年級下學期的翰林國語課第三單元「親情點滴」即為家庭教育的相關課程。故，未來研究對於祖孫關係融入課程領域，建議低年級可從國語與生活領域，中高年級可從國語與綜合領域進行融入課程研究。

#### (三) 簡化學習單

研究者發現課程教學中所運用到的學習單不宜過多，需填寫內容也不宜過於繁瑣，且減少讓學習單成為回家作業的機會，一旦學習單成為回家作業就會增加學生及家長的負擔，也會間接影響學生學習動機。故，未來研究對於教學活動學習單的內容與數量應再加以簡化，並盡量以學生可以在課堂上完成為主，避免造成學習反效果。

## 二、對學校與行政機關之建議

### (一) 重視祖孫關係之實施與推廣

現今社會隔代教養狀況日益普偏化，祖孫之間的良善關係需要學生、家長、教師、學校、社會等共同的努力與推廣，因此，校方可透過行政力量的支持，提升學校與教師在祖孫關係課程的教學專業知能，將祖孫關係教育落實於校園中，使隔代教養的祖孫關係能在良善循環下不再與社會問題掛上勾。故，未來研究對於祖孫關係之實施與推廣，建議可透過學校本位課程發展，建立一套完整且有系統的祖孫關係課程。

### (二) 辦理適合家長參與的祖孫關係相關研習或活動

祖孫關係要能有所改善，家長是最重要的關鍵因素之一，所有的課程推行唯有在得到家長的認同與配合之下，才有成功的希望，所以，家長必需先有所覺知祖孫關係的重要性，進而願意配合參與，才能與孩童一起進步成長。故，建議校方未來可多辦理適合家長參與的祖孫相關研習或活動，一來可增強家長對祖孫相關議題的認識與瞭解，二來可提升校方推行祖孫關係課程的成效。

## 三、對後續研究之建議

本研究針對後續研究提出四項建議，包括：研究對象、研究方法、研究變項與研究時間等。

### (一) 研究對象方面

本研究是以台中市偏鄉某國小二年級三名隔代教養學童為研究對象，並不包括其他地區及年級的學童，在研究結果的推論上亦有其限制。從研究過程中，研究者發現研究對象的差異，其祖孫關係所著重的面向也會有所不同。因此，建議未來的研究可以針對不同家庭結構、區域、年段的學童為研究對象，並設計符合學童身心發展的繪本教學方案後評估其成效，以探究繪本教學對不同研究對象在祖孫關係上的成效，可作為相互之比較與對照。

### (二) 研究方法方面

本研究以單一受試實驗設計中的撤回實驗設計(A-B-A)的方式，來探究繪本教學對祖孫關係的提升成效。研究資料為研究對象自我觀察記錄表的次數統計，並輔以學習活動回饋單、教學活動回饋訪談及教學省思札記來佐以分析研究資料。雖然在研究過程中力求周延，但因在自我觀察行為記錄上較為主觀，建議未來進行相關研究時，可以運用問卷調查的方式，擴大研究對象數量，藉由量化數據建立更客觀及完整的資料蒐集，冀望能對祖孫關係能有更客觀與深入的瞭解。

### (三) 研究變項方面

本研究僅依研究者在教學現場觀察學生的實際狀況及需求，再加上平日與祖輩的訪談，自訂出祖孫溝通與祖孫關懷二大面向，再從中設定六種行為方式以提升祖孫關係之目標行為。然而，隨著研究場域的不同，祖孫關係的觀察面向及行為表現也會有所差異，因此，建議未來進行相關研究時，可針對研究對象的需求設定適宜的祖孫關係之目標行為以進行研究探討。

### (四) 研究時間方面

本研究因時間的限制，介入期的繪本教學時間為每個介入主題進行一週，總共五週的教學介入時間。雖然研究對象在目標行為上皆有所進步，但在教學過程中，研究者覺得若能再延長教學週數，增加每個主題的介入時間，應該可讓研究對象有更充裕的時間來消化教學內容及內化目標行為，也能使祖孫關係行為更加趨向穩定。



## 參考文獻

### 一、中文部份

- 朱仲謀 (譯) (2004)。行動研究原理與實作 (原作者: Jean, M.N. & Jack, W.)。台北: 五南。
- 何三本 (1995)。幼兒故事學。台北: 五南。
- 何筠潔 (2013)。班級輔導活動方案對隔代教養孩童祖孫關係提升之效果 (未出版之碩士論文)。台南大學, 台南市。
- 呂明娟 (2007)。運用繪本進行性別平等教育之研究-以國小二年級為例 (未出版之碩士論文)。屏東教育大學, 屏東縣。
- 李玉冠 (2000)。隔代教養家庭祖孫關係之探討-以台北縣低收入戶為例 (未出版之碩士論文)。靜宜大學, 台北市。
- 杜正治 (2006)。單一受試研究法。台北: 心理。
- 吳佳蓉 (2002)。隔代教養兒童與非隔代教養兒童學校生活適應之比較研究 (未出版之碩士論文)。國立花蓮師範學院, 花蓮市。
- 松直居 (1995)。幸福的種子-親子共讀圖畫書。台北: 台灣英文雜誌。
- 林真美 (1999)。在繪本花園裡-和孩子共享繪本的樂趣。台北: 遠流。
- 林敏宜 (2000)。圖畫書的欣賞與應用。台北: 心理。
- 林天祐 (2005)。教育研究倫理準則。教育研究月刊, 132, 70-86。
- 林瓊芸 (2004)。淺淡隔代教養家庭。網路社會學通訊期刊, 42。
- 邱淑雅 (1996)。幼兒圖畫書的欣賞與應用。蒙特梭利雙月刊, 7, 29-31。
- 邱珍琬 (2003)。變化中的家庭: 隔代教養。台北: 學富文化。
- 邱珍琬 (2008)。隔代教養家庭與教育。教育研究月刊, 172, 75-85。
- 紀潔芳 (2006)。童繪本在生死教育教學中之運用。載於何福田主編, 生命教育 (P171-200)。台北: 心理。

- 胡玉鳳 (2005)。國小高年級隔代教養家庭學童學業成就、人際關係與自我概念之相關研究 (未出版之碩士論文)。國立嘉義大學，嘉義縣。
- 洪晨軒 (2015)。隔代教養家庭祖父母心路歷程之研究 (未出版之碩士論文)。南開科技大學，南投市。
- 徐素霞 (2002)。臺灣兒童圖畫書導賞。國立台灣教育藝術館，台北市。
- 徐世雲 (2017)。祖父母參與代間學習之研究：以幼兒園主題繪本教學為例 (未出版之碩士論文)。中國文化大學，台北市。
- 莊惠雯 (2012)。繪本教學對隔代教養學童情緒管理之影響 (未出版之碩士論文)。佛光大學，宜蘭縣。
- 張子樟 (1998)。閱讀的喜悅-兒少文學品賞。台北：九歌。
- 張春興 (2004)。教育心理學-三化取向的理論與實踐。台北：東華。
- 張婷怡 (2006)。國民小學應用繪本進行生命教育效果之研究 (未出版之碩士論文)。國立台東大學，台東市。
- 張耐 (2002)。老少配、祖孫情-祖父母家庭親職教育方案。師友，422，41-44。
- 張美蘭 (2006)。繪本在教學上的運用—以「老人關懷」為例 (未出版之碩士論文)。國立臺東大學，臺東市。
- 張伊瑩 (2014)。以繪本活動促進高齡者與兒童代間學習歷程之研究 (未出版之碩士論文)。國立中正大學，嘉義縣。
- 張怡玲 (2008)。只要你過得比我好—五位隔代教養 (外) 祖父母的教育期望與教養方式 (未出版之碩士論文)。國立花蓮教育大學，花蓮市。
- 許素婷 (2009)。繪本教育團體對國小四年級學童性別角色刻板印象之研究 (未出版之碩士論文)。國立屏東教育大學，屏東市。
- 許佑如 (2016)。繪本教學對低年級學童老化知識與對老人態度之研究 (未出版之碩士論文)。南開科技大學，南投縣。
- 許淑美 (2013)。高齡隔代教養祖父母生活壓力因應歷程之研究 (未出版之碩士

- 論文)。國立中正大學，嘉義縣。
- 陳柔伊 (2016)。隔代教養家庭之祖孫關係與兒童學校生活適應狀況之研究—以南投縣某國小為例 (未出版之碩士論文)。南開科技大學，南投縣。
- 陳翠臻 (2009)。原鄉地區之隔代教養分析—以花蓮縣光復鄉為例。台灣原住民族研究季刊，2，137-161。
- 陳淑琴 (2005)。自我認同與親密關係—以祖孫家庭為例 (未出版之碩士論文)。東吳大學，臺北市。
- 陳資穎 (2008)。進入隔代教養世界—以兒童的觀點探究隔代教養家庭需求 (未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。
- 陳翠吟 (2008)。低年級學童繪本教學以增進祖孫情之行動研究 (未出版之碩士論文)。臺北市立教育大學，臺北市。
- 陳珍如 (2009)。隔代教養學童人際關係與生活適應相關之研究 (未出版之碩士論文)。中國文化大學，臺北市。
- 陳素玲 (2011)。繪本教學影響國小學童對老人態度之行動研究 (未出版之碩士論文)。玄奘大學，新竹市。
- 陳麗新、翁福元、許維素、林志忠 (2000)。我國隔代教養家庭現況。成人教育通訊，4，51-66。
- 梁雅舒 (2003)。祖父母的孩子—隔代教養家庭輔導。學生輔導通訊，88，34-41。
- 陸建國、鐘莉瑛 (2006)。家庭對兒童社會化的影響。網路社會學通訊期刊，54。
- 黃佳儀 (2003)。隔代教養學童生活適應之研究—以台灣北區高年級學童為例 (未出版之碩士論文)。中國文化大學，臺北市。
- 黃秀雯 (2004)。繪本創作之創意思考教學研究—從觀察、想像到創意重組。藝術教育研究，8，29-71。
- 黃淑娟 (1998)。國小家庭氣氛與社會科創造表現之關係 (未出版之碩士論文)。國立台南師範學院，台南市。

- 黃月霜 (2010)。隔代教養祖父母的社會支持與心理福祉之研究 (未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。
- 黃巧宜 (2014)。隔代教養-教育一起來！諮商與輔導，342，62-63。
- 黃澤蘭 (2010)。花東地區原住民祖父母隔代教養幼兒之親職參與及親職壓力研究 (未出版之碩士論文)。中國文化大學，臺北市。
- 黃惠娟、楊少強 (2004)。隔代兒與單親兒趨勢調查報告-隔代教養教出什麼問題？商業周刊，862，138-140。
- 彭柑綾 (2006)。從隔代教養家庭探究祖孫對偶關係之生活經驗 (未出版之碩士論文)。國立嘉義大學，嘉義縣。
- 彭佳涵 (2007)。隔代教養國中學生生活壓力與壓力因應策略之關係研究-以彰化縣為例 (未出版之碩士論文)。國立彰化師範大學，彰化縣。
- 鈕文英 (2011)。單一個案研究方法與論文寫作。臺北：洪葉文化。
- 溫秭翊 (2010)。隔代教養家庭的祖孫代間矛盾：由祖父母的觀點詮釋 (未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。
- 楊小青 (2010)。藝術治療介入隔代教養兒童家庭概念之影響 (未出版之碩士論文)。國立新竹教育大學，新竹市。
- 劉婉鶯 (2007)。繪本教學對學習障礙兒童自我概念影響之研究 (未出版之碩士論文)。國立台北教育大學，臺北市。
- 鄭凱芸 (2011)。從生命歷程觀點看危機家庭隔代教養之困境。家庭教育雙月刊，34，6-27。
- 歐仁榮 (2003)。家庭環境家庭結構對高職生學業成就影響之研究-以台南市高級職業學校為例 (未出版之碩士論文)。國立中正大學，嘉義縣。
- 駱俊賢、邱道生 (2013)。原住民族群隔代家庭祖孫教養態度之探討-以花蓮縣秀林鄉為例。商業現代化學刊，7，155-180。
- 蔡春美、翁麗芳及洪福財 (2001)。親子關係與親職教育。台北：心理。

- 鄧繼強 (1989)。兒童心理的輔導。台北市：五南。
- 謝淑貞 (1993)。學齡前子女家庭中與食物營養有關的親子溝通之研究 (未出版之碩士論文)。國立台灣師範大學，臺北市。
- 蘇振明 (2002)。圖畫書的定義與要素。載於徐素霞主編，台灣兒童圖畫書導賞 (P13-15)。台北市：國立臺灣藝術教育館。取自：  
[http://ed.arted.gov.tw/ch/Book/content\\_1.aspx?AE\\_SNID=160](http://ed.arted.gov.tw/ch/Book/content_1.aspx?AE_SNID=160)
- 蘇嘉芸 (2007)。跳躍生命的空缺：從孫子女觀點探討隔代教養家庭優勢 (未出版之碩士論文)。國立花蓮教育大學，花蓮市。
- 行政院主計處 (2014)。家庭收支調查報告。臺北市：行政院。
- 農委會 (2003)。臺灣灌溉史。臺北市：農委會。
- 衛生福利部統計處 (2014)。中華民國 102 年老人狀況調查報告。臺北市：衛福部。
- 李月華 (2004 年 5 月 25 日)。弱勢教養區塊惡化 偏遠學生想翻身難如登天。中時晚報。

## 二、外文部份

- Barnes, H. L., & Olson, D. H. (1985). Parent-Adolescent Communication and the Circumplex Model. *Child Development*, 56 (2), 438-447.
- Dannison, L., Smith, A. B., & Tammy, V. H. (1998). When “grandma” is “mom”: what today’s teachers need to know. *Childhood Education*, 75, 12-26.
- Lerner, R. M. & Ryff, C.D. (1978). *Implementation of the life-span view of human development: The sample case of attachment*. In P.B. Baltes (Ed.), *Life-span development and behavior*. Vol. 1, NY: Academic.
- Mass Elam, V. S., & Marcus, R. F. (1990). Parent-adolescent communication, Family functioning, and school performance. *Adolescent*, 99, 725-737.



## 附錄

附錄一、繪本教學活動方案內容摘要

教學主題	週次	堂次	繪本名稱	單元名稱	單元目標	教學流程
祖孫溝通	2	1	拜託，熊貓先生	哈囉！您好嗎？	1. 覺察自我平日與人相處的方式。 2. 以打招呼的實際行動增進對同學的溝通機會。	1. 準備活動：你今天打招呼了嗎？ 2. 發展活動：繪本導讀「拜託，熊貓先生」 3. 綜合活動：討論及回饋。發下「微笑問候我最行」學習單。
		2		哈囉！阿公/阿媽您好嗎？	1. 覺察自我與祖父母相處的方式。 2. 以打招呼的實際行動增進對祖父母溝通的機會。	1. 準備活動：你向祖父母問好了嗎？ 2. 發展活動：角色扮演打招呼與不打招呼的情境。 3. 綜合活動：討論及回饋。發下「我是問候小達人」學習單。
	3	3	小毛上學去	學校生活真有趣	1. 找出生活中值得分享的事。	1. 準備活動：在學校的一天。 2. 發展活動：繪本導讀「小毛上學去」 3. 綜合活動：討論及回饋。發下「我是小毛」學習單。
		4		學校生活真有趣	1. 找出生活中值得分享的事。 2. 分享自我生活事件增進與祖父母溝通的話題。	1. 準備活動：閉目回想今天在校發生了哪些事？ 2. 發展活動：學校生活真有趣。 3. 綜合活動：決定一件最值得分享的事，今天回家說給祖父母聽。
	4	5	有你，真好！	開心派對	1. 覺察自我情緒。 2. 分享自我情緒。	1. 準備活動：超級大悶鍋。 2. 發展活動：繪本導讀「有你，真好！」。發下「一路

					上有您」學習單。 3. 綜合活動：討論及回饋。
	6	逗陣 來談 心	1. 覺察自我與祖 父母相處的方式。 2. 分享自我情緒 增進與祖父母溝 通的話題。	1. 準備活動：分享學習單。 2. 發展活動： 喜怒哀樂變變變。 練習情感的表達方式。 3. 綜合活動：今天回家我想 對祖父母說…	
祖 孫 關 懷	5	7	不再 讓爺 爺孤 單	一個 人 1. 覺察自我平日 與祖父母相處的 方式。	1. 準備活動：你或祖父母一 個人在家/一個人做事時的 感覺。 2. 發展活動：繪本導讀「不 再讓爺爺孤單」 3. 綜合活動：發下「甜蜜時 光」學習單。畫出你陪伴祖 父母的幸福時刻。
	8	有我 陪著 您	1. 覺察自我平日 與祖父母相處的 方式。 2. 以實際行動表 達對祖父母的關 懷。	1. 準備活動：分享陪伴祖父 母時的感覺。 2. 發展活動：設計陪伴祖父 母的活動。發下「有我陪著 您」學習單。 3. 綜合活動：討論及回饋。	
	6	9	朱家 的故 事	家事 高手 1. 認識家事的種 類。 2. 培養參與家事 及分工的精神。	1. 準備活動：誰在做家事？ 2. 發展活動：繪本導讀「朱 家的故事」 3. 綜合活動：討論及回饋。
	10		家事 高手 1. 培養參與家事 及分工的精神。 2. 以實際行動表 達對祖父母的關 懷。	1. 準備活動：我可以幫家裡 做哪些家事？發下「家事三 部曲」學習單。 2. 發展活動：練習用正確方 式做家事。 3. 綜合活動：討論及回饋。	

附錄二、繪本教學活動教案

教學主題	祖孫溝通 -向祖父母打招呼	單元節數	本單元共 2 節，本節第一節。	
單元名稱	拜託，熊貓先生	教學時間	40 分鐘	
教學流程	活動內容			時間
準備活動	你今天打招呼了嗎？ 你用什麼方式打招呼？			5
發展活動	1. 繪本導讀：拜託，熊貓先生 2. 問題討論： （1）你覺得為什麼熊貓先生最後把甜甜圈送給環尾狐猴？ （2）在平常生活中為什麼說話要有禮貌？ 3. 經驗分享： （1）你最喜歡跟誰打招呼？為什麼？ （2）你最喜歡的打招呼方式是什麼？為什麼？			25
綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：當你微笑問候別人時，別人也會同樣回你微笑的問候。禮貌會讓人更加愉快。 2. 發下及說明「微笑問候我最行」學習單，請學生用本節課堂剩餘時間及下課時間完成。			10

教學主題	祖孫溝通 -向祖父母打招呼	單元節數	本單元共 2 節，本節第二節。	
單元名稱	哈囉！阿公/阿媽您好嗎？	教學時間	40 分鐘	
教學流程	活動內容			時間
準備活動	你今天早上起床或出門時，有向祖父母打招呼嗎？ 你以前放學回家時，有向祖父母打招呼嗎？ 你覺得沒有打招呼是因為什麼原因？			5
發展活動	1. 角色扮演： （1）請學生從剛剛完成的學習單中挑選出一個同學，將其回應的話及臉部表情示範一次給全班看。 （2）請學生分別輪流扮演祖父母及孫子，試著想像自己在放學回家時沒有打招呼的情境會是如何？有打招呼的情境又會是如何？ 2. 經驗分享： （1）早上見到祖父母時，你會說什麼？如果加了打招呼，祖父母可能會有什麼反應？ （2）放學見到祖父母時，你會說什麼？如果加了打招呼，祖父母可能會有什麼反應？			30

綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：祖父母雖然是長輩，但他們也跟我們一樣需要被尊重與關心。我們如果能用簡單的打招呼來回應祖父母，這就是尊重祖父母的一種行為表現，同時也代表著你對祖父母的關愛。 2. 發下及說明「我是問候小達人」學習單，請學生於回家完成。	5
------	---	---

教學主題	祖孫溝通 -向祖父母分享學校生活事件	單元節數	本單元共2節，本節第一節。	
單元名稱	學校生活真有趣	教學時間	40分鐘	
教學流程	活動內容			時間
準備活動	1. 請學生仔細回想自己昨天在學校時所發生的大小事（從上學途中到放學期間）。教師協助將學生回答的事項寫在黑板上。			5
發展活動	1. 繪本導讀：小毛上學去。 2. 問題討論： （1）小毛上學途中遇到什麼有趣的事？ （2）小毛在數學課時做了什麼事？ （3）小毛在美勞課時做了什麼事？ （4）校園裡的天空中，小毛看見了什麼？ （5）在放學前小毛做了哪些事？為什麼小毛要做這些事？做完後小毛的心情是如何？ （6）為什麼小毛的學校生活能這麼豐富有趣？			25
綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：只要你能用心體會，校園生活處處是樂趣。 2. 發下及說明「我是小毛」學習單，請學生用本節課堂剩餘時間及下課時間完成。			10

教學主題	祖孫溝通 -向祖父母分享學校生活事件	單元節數	本單元共2節，本節第二節。	
單元名稱	學校生活真有趣	教學時間	40分鐘	
教學流程	活動內容			時間
準備活動	教師檢視學生學習單完成的狀況			3
發展活動	一、我是小毛 1. 請學生向全班分享上一節課所完成的「我是小毛」學習單。並請其他同學說說看自己聽到這件事後，會做出什麼樣的回應？ 2. 聽到同學的回應後，自己心裡的感受是什麼？			20



發展活動	1. 喜怒哀樂變變變 請學生表達「喜、怒、哀、樂、累、病」等的表情，讓全班同學猜猜看。 有時，透過對方的臉部表情，大概也可以猜出對方當下的心情。如果祖父母沒有適時的對你表達出他內心的感受，此時，你也可以主動表達你對祖父的關心。	10
	2. 練習正確的情感表達方式 教師引導學生，當你開心/生氣/難過/疲累/生病時，你應該用什麼方式或態度來表達比較適切？	20
綜合活動	1. 今天回家我會對祖父母說什麼？ 2. 教師歸納本節主旨：我們要常常把內心的想法、感受說給祖父母知道。平時看見祖父母時，也可以主動關心與詢問祖父母的心情。	5

教學主題	祖孫關懷 - 陪伴祖父母	單元節數	本單元共 2 節，本節第一節。	
單元名稱	一個人	教學時間	40 分鐘	
教學流程	活動內容		時間	
準備活動	想想看，自己一個人在家時會有什麼樣的感受？ 祖父母一個人在家時又會有什麼樣的感受？ 教師將學生說出的感受寫於黑板。		5	
發展活動	1. 繪本導讀：不再讓爺爺孤單 2. 問題討論： (1) 為什麼故事中的爺爺會感覺孤單？ (2) 孫子們想出什麼方式來陪伴爺爺？ (3) 當爺爺對孫子們說「都不要」時，這是爺爺的真心話嗎？為什麼？ (4) 最後孫子們是怎麼讓爺爺接納雷克斯？		15	
	3. 請學生分享平常是如何陪伴阿公/阿媽？做了哪些事？ 陪在阿公/阿媽身邊時，心裡會有什麼樣的感受？		10	
綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：當自己一個人時會感到孤單，同樣的，當祖父母自己一個人時也會感到孤單，但是，如果你能陪伴祖父母，這樣兩個人就不會覺得孤單。 2. 完成「甜蜜時光」學習單。		10	

教學主題	祖孫關懷 - 陪伴祖父母	單元節數	本單元共 2 節，本節第二節。	
單元名稱	有我陪著您	教學時間	40 分鐘	

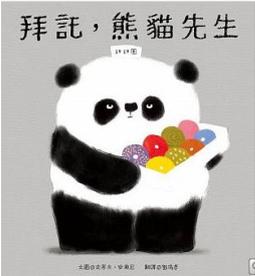
教學流程	活動內容	時間
準備活動	請學生分享「甜蜜時光」學習單。 說出能陪伴祖父母時的感受。教師將學生說出的感受寫於黑板，並與上一節課所列出的感受做對比。	5
發展活動	1. 設計陪伴祖父母大作戰 教師引導學生思考陪伴阿公/阿媽的方式還能有…… 運動型：散步、爬山、玩球。 動腦型：下棋、玩撲克牌、桌遊。 休閒型：遊遊、種菜、畫圖、聽音樂、唱歌、跳舞。 2. 指導學生完成「有我陪著您」的學習單	15     15
綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：陪伴能終結孤單，開創美好回憶，讓家變得更溫暖。	5

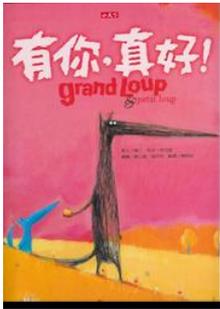
教學主題	祖孫關懷 -主動幫忙做家事	單元節數	本單元共2節，本節第一節。
單元名稱	家事高手	教學時間	40分鐘
教學流程	活動內容	時間	
準備活動	起床囉~ 請小朋友回想一下今天早上醒來後，聽見什麼聲音？看見什麼人？有誰幫你做了哪些事？（教師把學生的回答列於黑板上）	5	
發展活動	1. 繪本導讀：朱家的故事 2. 問題討論： （1）誰在照顧家人的日常生活？ （2）為什麼朱媽媽要離家出走？ （3）朱媽媽在信中說了什麼話？ （4）如果是你，看了媽媽留了這樣的信，心裡有什麼感受？ （5）朱媽媽離家後，朱家做了哪些改變？ 3. 我的家 （1）我家的家事誰在做？ （2）祖父母在家都做了哪些事？ （3）我在家會做哪些事？ （4）我覺得自己還可以多做什麼事，來幫忙減輕祖父母的家事份量？ （5）如果今天的早晨能再重來一遍，我覺得我可以幫上什麼忙？（教師針對本節課一開始時，黑板上所列出事項與學生做討論）	20           10	
綜合活動	教師歸納本節主旨：「家」是全家人的，家中的大小事就是	5	

	全家人的事。當我們可以幫忙分擔家事時，代表我們已成熟長大，而且，做家事是體貼家中長輩的舉動。	
--	--	--

教學主題	祖孫關懷 -主動幫忙做家事	單元節數	本單元共2節，本節第二節。
單元名稱	家事高手	教學時間	40分鐘
教學流程	活動內容	時間	
準備活動	我也可以這樣做~ 1. 師生共同討論，家中會有哪些家事？ 2. 請學生完成「家事三部曲」學習單的首部曲。	5	
發展活動	事半功倍，家事咻咻咻 1. 教師將學生在學習單中所列出的二項家事寫於黑板上。並逐一針對家事內容，做出工作細部指導教學，使學生能達到事半功倍的效果。	20	
	2. 請學生完成「家事三部曲」學習單的第二部曲。	10	
綜合活動	1. 教師歸納本節主旨：我們從今天開始，回到家後就可以練習如何用正確的方式讓家事事半功倍。 2. 請學生利用回家時間，完成「家事三部曲」學習單的第三部曲。	5	

附錄三、祖孫關係繪本教學時程和內容概要

教學時程	第一週：基線觀察期 蒐集研究對象之目標行為的基準線資料。		
教學時程	第二週		
繪本名稱	拜託，熊貓先生 	課程核心	祖孫溝通 (✓) 向祖父母打招呼 ( ) 向祖父母分享學校生活事件 ( ) 向祖父母表達自己的心情 祖孫關懷 ( ) 陪伴祖父母 ( ) 主動幫忙做家事
繪本 主要概念	熊貓先生拿著滿滿的一盒甜甜圈，耐心且有禮貌的一一詢問動物們要不要吃甜甜圈，但企鵝和臭鼬很不客氣的直接開口指定甜甜圈的顏色，駝鳥聽了後甩頭不理人，大鯨魚卻只想要吃全部的甜甜圈……。大家都好想吃甜甜圈，卻忘記說「拜託」和「謝謝」比吃甜甜圈更重要。 故事中動物們互動的過程裡，反應出現代兒童在人際溝通的自我傲慢態度，並於故事尾聲帶出正確有禮的與人應對態度，能使自己與幸福更為靠近。		
課程重點	1. 覺察自我平日與人相處的方式。 2. 以打招呼的實際行動增進對同學的溝通機會。		
教學時程	第三週		
繪本名稱		課程核心	祖孫溝通 ( ) 向祖父母打招呼 (✓) 向祖父母分享學校生活事件 ( ) 向祖父母表達自己的心情 祖孫關懷 ( ) 陪伴祖父母 ( ) 主動幫忙做家事

<p>繪本 主要概念</p>	<p>愛調皮搗蛋的小毛到了學校要遵守許多的規定，但小毛好像無法理解這些規定，不斷的闖了許多連自己都無法預料到的禍事。作者以簡單的插畫線條，生動地捕捉了小毛的古靈精怪，也精確的描繪出孩子的頑皮行徑。</p> <p>藉由小毛的誇張行為，同時也能讓家長同理孩子們的無心之過，能從錯誤中學習與成長才是對孩子最為重要的經驗。</p>		
<p>課程重點</p>	<p>1. 找出生活中值得分享的事。</p> <p>2. 分享自我生活事件增進與祖父母溝通的話題。</p>		
<p>教學時程</p>	<p>第四週</p>		
<p>繪本名稱</p>		<p>課程核心</p>	<p>祖孫溝通</p> <p>( ) 向祖父母打招呼</p> <p>( ) 向祖父母分享學校生活事件</p> <p>(✓) 向祖父母表達自己的心情</p> <p>祖孫關懷</p> <p>( ) 陪伴祖父母</p> <p>( ) 主動幫忙做家事</p>
<p>繪本 主要概念</p>	<p>大樹下住著一隻自得其樂的獨居大野狼，某天，小野狼的突然出現與駐留，使得大野狼不得被迫接受小野狼。故事中描寫著雙方從無法溝通到相互接受的過程，把人際互動的微妙細節，透過圖片與故事情節讓小孩能對於良性互動更加瞭解。</p>		
<p>課程重點</p>	<p>1. 覺察自我與祖父母相處的方式。</p> <p>2. 分享自我情緒增進與祖父母溝通的話題。</p>		
<p>教學時程</p>	<p>第五週</p>		
<p>繪本名稱</p>		<p>課程核心</p>	<p>祖孫溝通</p> <p>( ) 向祖父母打招呼</p> <p>( ) 向祖父母分享學校生活事件</p> <p>( ) 向祖父母表達自己的心情</p> <p>祖孫關懷</p> <p>(✓) 陪伴祖父母</p>

			( ) 主動幫忙做家事
繪本 主要概念	故事關於孫子們感受到爺爺自從伴侶蘿絲奶奶去世之後，也有自己的渴望與陪伴的需求，孫子們透過實際行動，試圖找出一個大家都能接受的辦法，為爺爺尋找到一個很好的情感寄託—一隻適合陪伴爺爺的狗，希望藉由小狗的陪伴能讓爺爺重拾開心。		
課程重點	1. 覺察自我平日與祖父母相處的方式。 2. 以實際行動表達對祖父母的關懷。		
教學時程	第六週		
繪本名稱		課程核心	<p>祖孫溝通</p> <p>( ) 向祖父母打招呼 ( ) 向祖父母分享學校生活事件 ( ) 向祖父母表達自己的心情</p> <p>祖孫關懷</p> <p>( ) 陪伴祖父母 (✓) 主動幫忙做家事</p>
繪本主要 概念	故事中的一家人長期習慣「茶來伸手、飯來張口」，所有的日常生活全靠朱媽媽一個人在發落，有一天，朱媽媽負氣離家，全家才頓時覺悟「家事是全家人的事」，同時也應視其能力與興趣來安排家事的分工。		
課程重點	1. 培養參與家事及分工的精神。 2. 以實際行動表達對祖父母的關懷。		
教學時程	第七、八週：維持期  蒐集研究對象之目標行為的觀察資料，以評估繪本教學介入實施之成效。		

附錄四、祖孫關係繪本簡介

書名	主題核心	作者&繪者	出版社
<p>拜託, 熊貓先生</p>	<p><b>祖孫溝通</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 向祖父母打招呼</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母分享學校生活事件</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母表達自己的心情</p> <p><b>祖孫關懷</b></p> <p><input type="checkbox"/> 陪伴祖父母</p> <p><input type="checkbox"/> 主動幫忙做家事</p>	<p>圖文作者： Steve Antony 譯者：劉清彥</p>	青林
<p>小毛上學去</p>	<p><b>祖孫溝通</b></p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母打招呼</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 向祖父母分享學校生活事件</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母表達自己的心情</p> <p><b>祖孫關懷</b></p> <p><input type="checkbox"/> 陪伴祖父母</p> <p><input type="checkbox"/> 主動幫忙做家事</p>	<p>圖文作者： David Shannon 譯者：歐陽菊 映</p>	維京
<p>有你真好!</p>	<p><b>祖孫溝通</b></p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母打招呼</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母分享學校生活事件</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 向祖父母表達自己的心情</p> <p><b>祖孫關懷</b></p> <p><input type="checkbox"/> 陪伴祖父母</p> <p><input type="checkbox"/> 主動幫忙做家事</p>	<p>作者：娜汀· 布罕-柯司莫 譯者：陳貺怡 繪圖：奧立 維·達列克</p>	天下遠 見
<p>不再讓爺爺 孤單</p>	<p><b>祖孫溝通</b></p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母打招呼</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母分享學校生活事件</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母表達自己的心情</p> <p><b>祖孫關懷</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 陪伴祖父母</p> <p><input type="checkbox"/> 主動幫忙做家事</p>	<p>作者：Jan Ormerod 譯者：胡洲賢 繪者：Carol Thompson</p>	大穎文 化
<p>朱家故事</p>	<p><b>祖孫溝通</b></p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母打招呼</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母分享學校生活事件</p> <p><input type="checkbox"/> 向祖父母表達自己的心情</p> <p><b>祖孫關懷</b></p> <p><input type="checkbox"/> 陪伴祖父母</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 主動幫忙做家事</p>	<p>圖文作者：安 東尼·布朗 譯者：漢聲雜 誌</p>	英文漢 聲





第三週學習單。配合主題：祖孫溝通-向祖父母分享學校生活事件。

# 我 是 小 毛



姓名： \_\_\_\_\_

1. 請從黑板上，你所列出昨天在學校發生的大小事件中，選出一件你覺得很有趣或是很值得跟人分享的事。



2. 請你試著將上一題你所選出的事件，加入時間、地點、人物及心情，做出完整描述。

---

---

---



3. 你期待別人聽完你的學校生活事件後，會做出什麼反應？或是會對你說什麼話？

---

# 一一路<sub>カ</sub>上<sub>ル</sub>有<sub>ニ</sub>您<sub>ニ</sub>

姓名<sub>名</sub>：                    

1. 在<sub>ニ</sub>家<sub>ニ</sub>裡<sub>カ</sub>( 阿<sub>ニ</sub>公<sub>ニ</sub> / 阿<sub>ニ</sub>媽<sub>ニ</sub> )最<sub>ニ</sub>常<sub>ニ</sub>陪<sub>ニ</sub>伴<sub>ニ</sub>我<sub>ニ</sub>。

2. 當<sub>カ</sub>我<sub>ニ</sub>覺<sub>ニ</sub>得<sub>ニ</sub>很<sub>ニ</sub>開<sub>ニ</sub>心<sub>ニ</sub>的<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>候<sub>ニ</sub>， 我<sub>ニ</sub>會<sub>ニ</sub>試<sub>ニ</sub>著<sub>ニ</sub>

跟<sub>ニ</sub>阿<sub>ニ</sub>公<sub>ニ</sub>/阿<sub>ニ</sub>媽<sub>ニ</sub>說<sub>ニ</sub>：

---

3. 當<sub>カ</sub>我<sub>ニ</sub>覺<sub>ニ</sub>得<sub>ニ</sub>很<sub>ニ</sub>難<sub>ニ</sub>過<sub>ニ</sub>的<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>候<sub>ニ</sub>， 我<sub>ニ</sub>會<sub>ニ</sub>試<sub>ニ</sub>著<sub>ニ</sub>

跟<sub>ニ</sub>阿<sub>ニ</sub>公<sub>ニ</sub>/阿<sub>ニ</sub>媽<sub>ニ</sub>說<sub>ニ</sub>：

---



# 有<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub>陪<sub>ㄟ</sub>著<sub>ㄛ</sub>您<sub>ㄉ</sub>

姓名<sub>ㄉ</sub>： \_\_\_\_\_

1. 我<sub>ㄉ</sub>可<sub>ㄟ</sub>以<sub>ㄩ</sub>陪<sub>ㄟ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>公<sub>ㄛ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>媽<sub>ㄛ</sub>做<sub>ㄟ</sub>什<sub>ㄛ</sub>麼<sub>ㄛ</sub>運<sub>ㄟ</sub>動<sub>ㄛ</sub>？

---

---

2. 我<sub>ㄉ</sub>可<sub>ㄟ</sub>以<sub>ㄩ</sub>陪<sub>ㄟ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>公<sub>ㄛ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>媽<sub>ㄛ</sub>如<sub>ㄛ</sub>何<sub>ㄛ</sub>動<sub>ㄟ</sub>動<sub>ㄛ</sub>腦<sub>ㄛ</sub>？

---

---

3. 我<sub>ㄉ</sub>可<sub>ㄟ</sub>以<sub>ㄩ</sub>陪<sub>ㄟ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>公<sub>ㄛ</sub>阿<sub>ㄩ</sub>媽<sub>ㄛ</sub>做<sub>ㄟ</sub>什<sub>ㄛ</sub>麼<sub>ㄛ</sub>休<sub>ㄟ</sub>閒<sub>ㄛ</sub>活<sub>ㄟ</sub>動<sub>ㄛ</sub>？

---

---



附錄六、自我觀察記錄表

姓名：		日期： 月 日 星期
1	早上出門時向祖父母打招呼	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
2	回家時向祖父母打招呼	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
3	今天向祖父母分享學校生活事件	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
4	今天向祖父母表達自己的心情	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
5	陪伴祖父母	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
6	今天有主動幫忙做家事	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有

附錄七、家長自我觀察記錄表

姓名： 的阿公/阿媽		日期： 月 日 星期
1	早上出門時向我打招呼	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
2	回家時向我打招呼	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
3	今天向我分享學校生活事件	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
4	今天向我表達自己的心情	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
5	有陪伴我至少十分鐘以上	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
6	今天有主動幫忙做家事	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有

附錄八、學習活動回饋單

姓名：		日期： 月 日 星期				
		贊成 不贊成				
1	我喜歡老師今天說的繪本故事	5	4	3	2	1
2	今天上課時我有分享我的感覺或想法	5	4	3	2	1
3	我有認真聽繪本故事	5	4	3	2	1
4	從故事中我學到了...					
5	回家後，我想對阿公或阿媽說...					

附錄九、教學活動回饋訪談大綱（祖父母）

研究對象		受訪對象		與研究對象的關係	
<p>1. 孩子在接受繪本教學活動後，向您打招呼、分享學校生活事件或是表達他自己心情的狀況是否有改變？改變的情形如何？</p>					
<p>2. 孩子在接受繪本教學活動後，陪伴您或是主動幫忙做家务的狀況是否有改變？改變的情形如何？</p>					
<p>3. 孩子在接受繪本教學活動後，哪一方面的改變令您印象最深刻？原因為何？</p>					

附錄十、教學活動回饋訪談大綱（研究對象）

姓名：

1. 在繪本教學完後，你有向祖父母打招呼、分享學校生活事件或是表達自己的心情嗎？如果有，當你做完後，祖父母有跟你說了什麼話？

2. 在繪本教學完後，你有陪伴祖父母或主動幫忙做家事嗎？如果有，當你做完後，祖父母有跟你說了什麼話？

3. 在繪本教學的這段期間內，你最喜歡你自己改變了什麼地方？為什麼？

附錄十一、教學省思札記

教學主題		教學日期	107年 月 日
教學繪本		教學節數	
教學歷程 的概況			
教學後 的省思			