

圖版



圖 1 (傳)李公麟(1049年~1106年)《九歌圖》,北京故宮博物院藏。

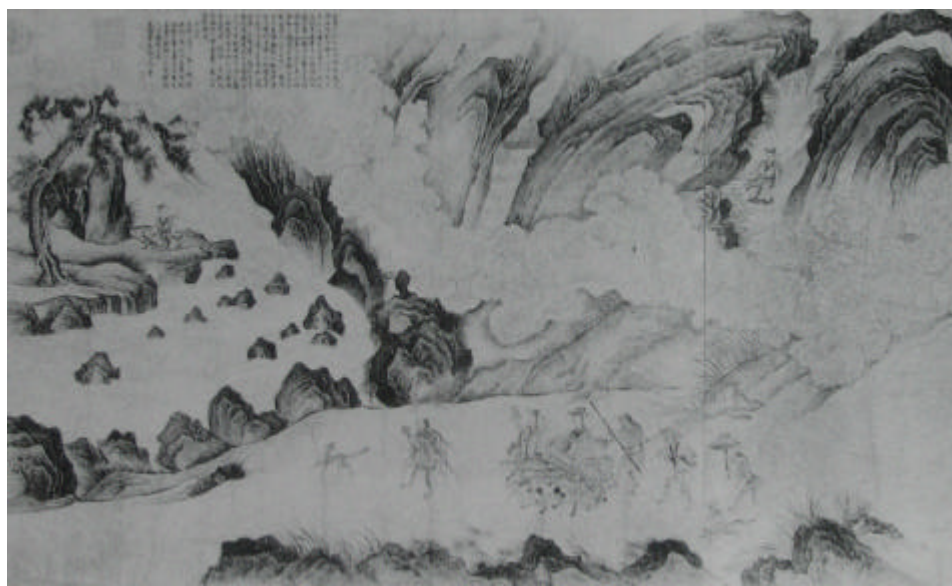


圖 2 (傳)李公麟(1049年~1106年)《九歌圖》,中國歷史博物館藏。



圖3 (傳)李公麟(1049年~1106年)《九歌圖冊》,藏地不明。



圖4 作者不明 (九歌圖) , 黑龍江省博物館藏。



圖5 作者不明 (九歌圖) , 黑龍江省博物館藏。



圖 6 趙孟頫 (1254 年~1322 年) (九歌書畫冊) , 美國大都會博物館藏。



圖7 張渥（活動於約1341年~1367年）（九歌圖冊），吉林省博物館。



圖8 張渥（活動於約 1341 年~1367 年）（九歌圖），上海博物館。



圖9 杜堇（活動於約1465年~1505年）〈九歌圖〉，北京故宮博物院藏。



圖10 陳洪綬(1598年~1652年)《九歌圖：山鬼》,1616,版畫,19×13cm,上海圖書館。

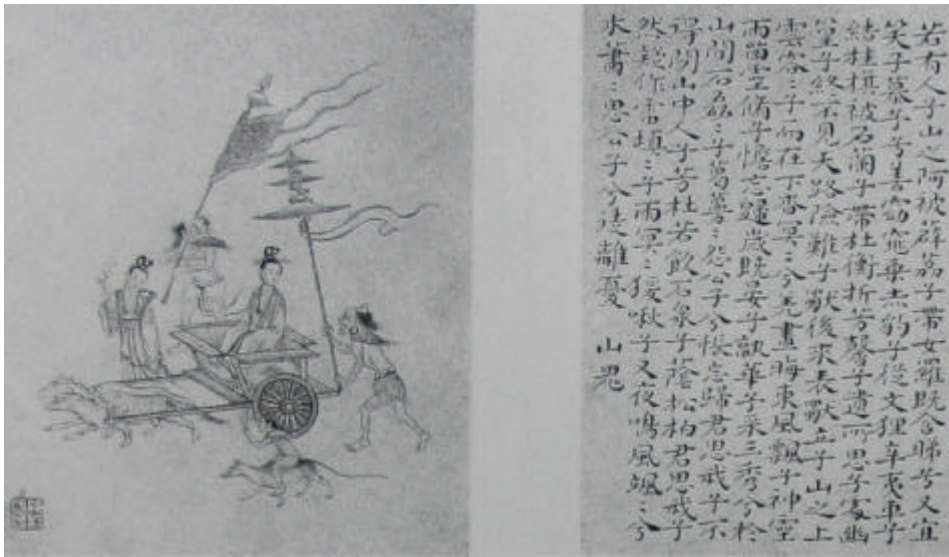


圖 11 冷枚（活動於約 1691 年~1718 年）（九歌圖冊），北京故宮博物院藏。

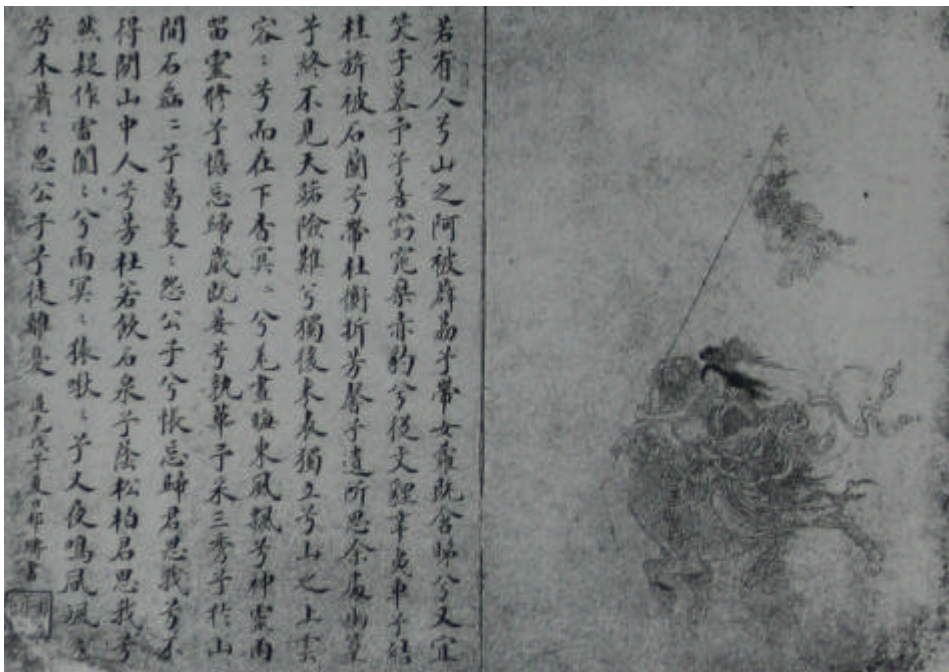


圖 12 周瓚（生卒年不詳）（九歌圖冊），湖北省武漢市文物商店藏。



圖 13 蕭雲從 (1596~1673) 《九歌圖》，藏地不明。



圖14 作者不明 (九歌圖) , 浙江省博物館藏。

格式化: 左右對齊



圖15 作者不明 (九歌圖) , 南京大學藏。



圖 16 徐悲鴻 (山鬼) , 1943 年 , 111x63cm , 徐悲鴻紀念館藏。



圖 17 徐悲鴻〈山鬼〉，無年款，27x20cm，藏地不明。



圖 18 張大千 (九歌圖) , 1945 年冬~1946 春, 73x1340cm, 藏地不明。



圖 19 傅抱石《山鬼》，1946，143x71.7cm，私人收藏。



圖 20 傅抱石《山鬼》，1946，136.6x82.8cm，南京博物館藏。



圖21 傅抱石 (九歌圖冊) , 1954, 中國美術館藏。



圖22 傅抱石 (九歌圖冊) , 年代、藏地不明。



圖 23 (傳)鳥羽僧正覺猶(1053~1140),約十二世紀前半葉,《鳥獸戲圖卷》,京都高山寺藏。



圖 2 4 細川知榮子《尼羅河女兒》，約 1980 年，日本少女漫畫，台灣：長鴻出版社。

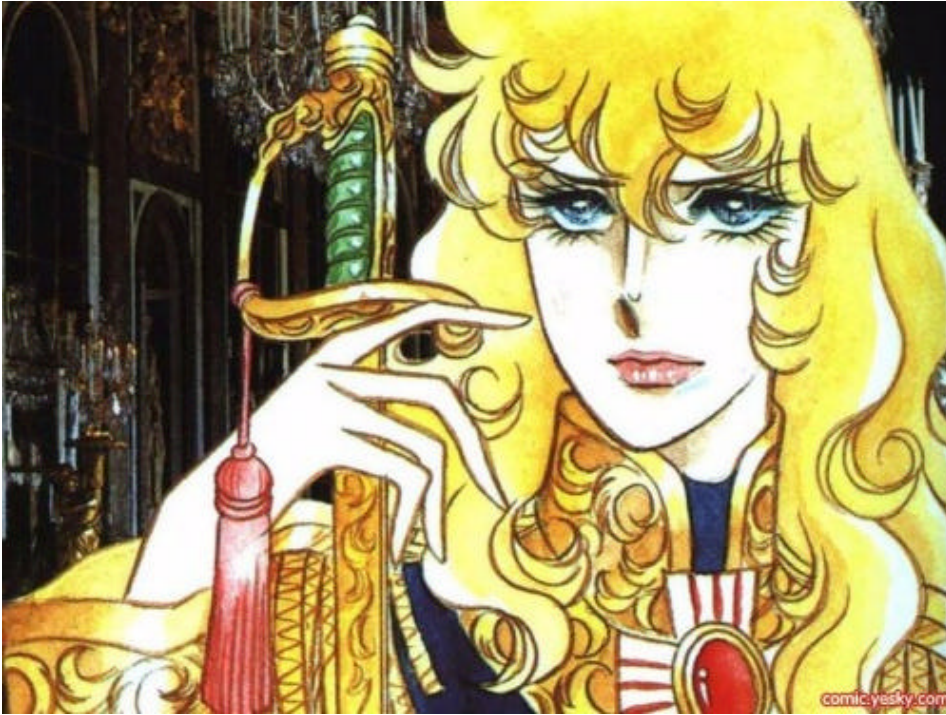


圖 25 池田理代子《凡爾賽玫瑰》，約 1980 年，日本少女漫畫，台灣：東立出版社。



圖 26 齋藤千穗《花冠安琪兒》，1994，日本少女漫畫，台灣：大然出版社。



圖 27 游素蘭《火王》，1994，台灣少女漫畫，台灣：大然出版社。



圖 28 吉原由起《蝶子小姐》，2008，日本少女漫畫，台灣：東立出版社。



圖 29 小? 健《棋魂》，1998，日本少年漫畫，台灣：東立出版社。



圖 30 小? 健《死亡筆記本》，2004，日本少年漫畫，台灣：東立出版社。



圖 31 ? 領冬實《MARS》，1997，日本少女漫畫，台灣：東立出版社。



圖 32 皇名月《戀泉》，1998，日本少女漫畫，台灣：東立出版社。



圖 33 曾資婷〈山鬼與豹 紅〉，2009，水墨設色，90x90cm。



圖 34 曾資婷〈葛蔓蔓〉，2009，水墨設色，扇面。



圖 35 曾資婷〈處幽篁〉，2009，水墨設色，65x140cm。



圖 36 曾資婷〈山鬼 赤豹〉，2009，水墨設色，95x65cm。

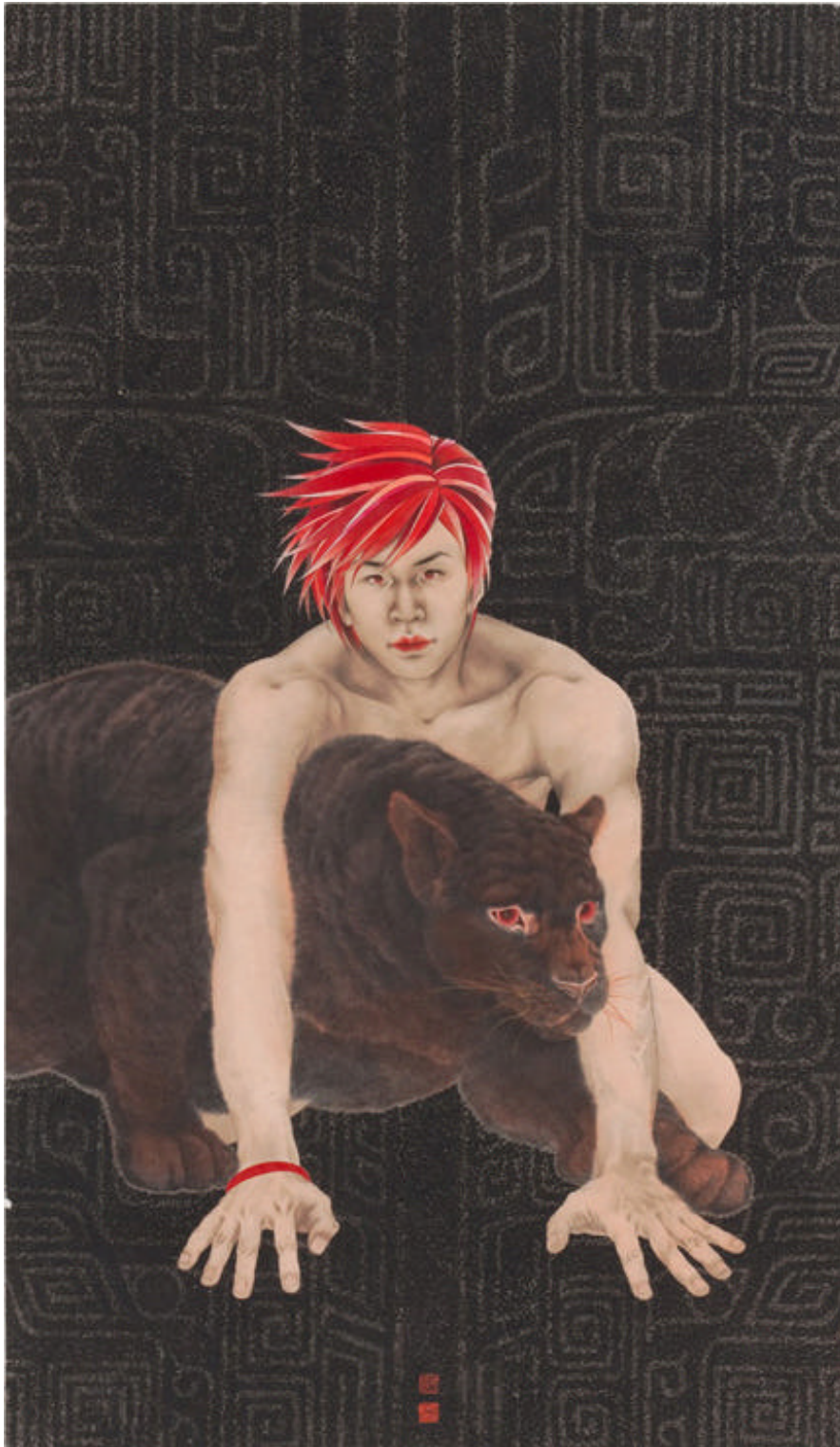


圖 37 曾資婷〈山鬼 妖紅〉，2010，水墨設色，116x68cm。



圖 38 曾資婷《畫晦》，2006，紙本水墨，90x90cm。

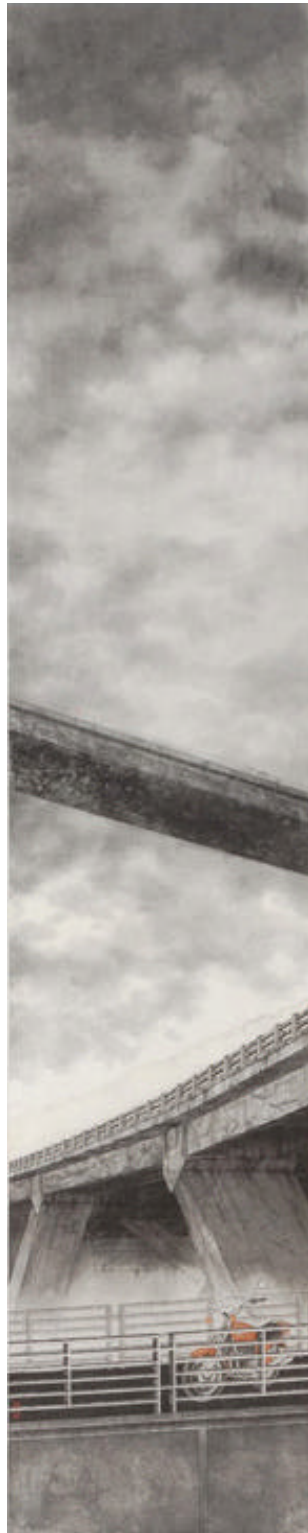


圖 39 曾資婷《雲容容》，2010，水墨設色，181x35cm。



圖 40 曾資婷《橋》，2006，紙本水墨，尺寸不詳（原作佚失）。



圖 41 曾資婷〈山鬼與豹 青〉，2009，水墨設色，90x90cm。



圖 42 曾資婷《路險難》，2009，水墨設色，65x140cm。

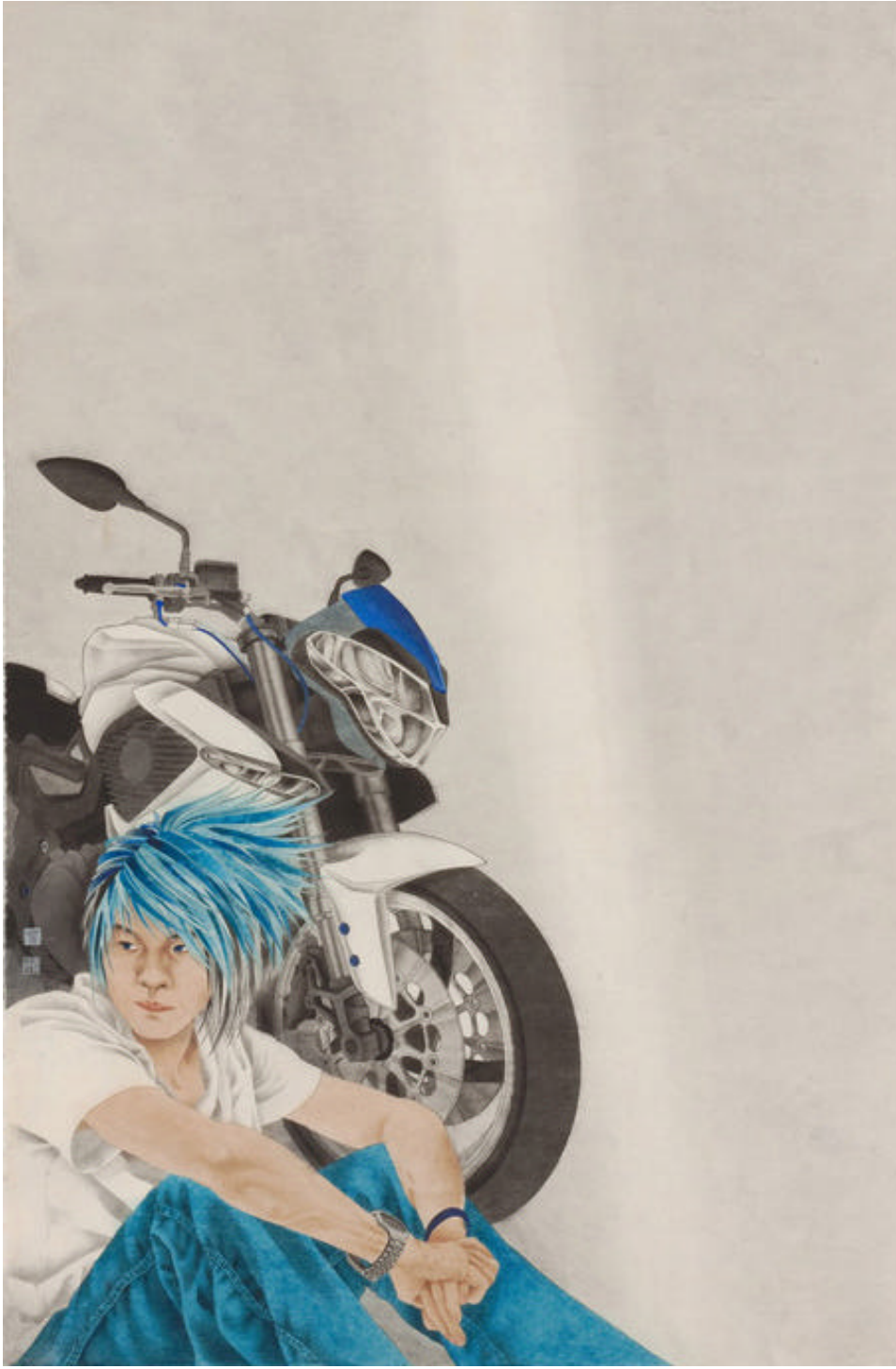


圖 43 曾資婷〈山鬼 青騎〉，2010，水墨設色，95x65cm。



圖 44 曾資婷《含睇》，2009，紙本水墨，47x85cm。



圖 45 曾資婷《山中人》，2010，紙本水墨，96x128cm。

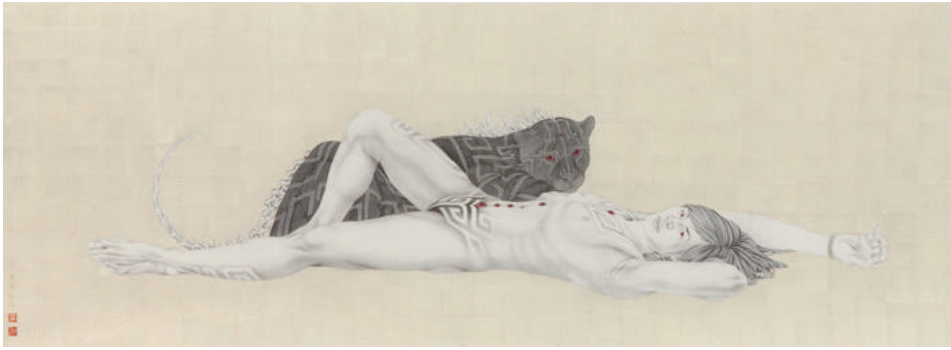


圖 46 曾資婷《山鬼 異世》，2010，絹本水墨設色，60x172cm。