

參 考 書 目

一、呂碧城著述及相關著作

呂碧城著，李保民箋注：《呂碧城詞箋注》，上海：上海古籍出版社，2001年。

呂碧城著，李保民箋注：《呂碧城詩文箋注》，上海：上海古籍出版社，2007年。

呂碧城著：《觀無量壽佛經釋論》，台北：天華出版，1979年。

呂碧城撰，樊樊山評：《曉珠詞》，台北：廣文書局，1970年。

呂碧城編譯：《歐美之光》，上海：開明書店，1932年。

李保民撰：《一抹春痕夢里收——呂碧城詩詞注評》，上海：上海古籍出版社，2004年。

劉納編著：《呂碧城》，北京：中國文史出版社，1998年。

二、近代報刊、雜誌

王蘊章等人主編：《婦女雜誌》，北京：1915年至1931年。

安納斯脫·美查創辦：《申報》，上海：1872年至1911年。

柳亞子等人編：《南社叢刻》，蘇州：1909年至1923年。

秋瑾主編：《中國女報》，上海：1907年。

英斂之創辦：《大公報》，天津：1902年至1925年。

三、近代研究著作及其他

(日)小濱正子著、葛濤譯：《近代上海的公共性與國家》，上海：上海古籍出版社，2003年。

(日)川合康三著、蔡毅譯：《中國的自傳文學》，北京：中央編譯出版社，1999年。

(美)高彥頤著、李志生譯：《閨塾師：明末清初江南的才女文化》，南京：江蘇人民出版社，2004年。

(美)蘇珊·S·蘭瑟著、黃必康譯：《虛構的權威：女性作家與敘述聲音》，北京：北京大學出版社，2002年。

Linda McDowell 著、徐苔玲、王志弘譯：《性別、認同與地方》，台北：群學出版社，2006年。

Mike Crang 著、王志弘、余佳玲、方淑惠譯：《文化地理學》，台北：巨流文化，2003年。

戈公振：《中國報學史》，台北：台灣學生書局，1982年。

方平：《晚清上海的公共領域：1895~1911》，上海：上海人民出版社，2007年。

王文革：《文學夢的審美分析》，武漢：華中師範大學出版社，2006年。

王立：《中國古代文學十大主題—原型與流變》，台北：文史哲出版社，1994年。

王志弘：《性別化流動的政治與詩學》，台北：田園城市文化，2000年。

王棊主編：《嚴復集》全五冊，北京：中華書局，1986年。

王緋：《空前之跡——1851-1930：中國婦女思想與文學發展史論》，北京：商務印書館，2004年。

加斯東·巴舍拉著、龔卓軍、王靜慧譯：《空間詩學》，台北：張老師文化，2003年。

任一鳴：《中國女性文學的現代衍進》，香港：青文書屋，1997年。

安東尼·史蒂芬斯著、薛絢譯：《夢：私我的神話》，台北：立緒文化，2000年。

西格蒙德·佛洛伊德著、孫名之譯：《夢的解析》，台北：左岸文化，2006年。

- 李又寧、張玉法主編：《近代中國女權運動史料 1842-1911》全二冊，台北：傳記文學出版社，1975年。
- 李又寧：《近代中華婦女自敘詩文選》，台北：聯經出版，1980年。
- 李仁淵：《晚清的新式傳播媒體與知識份子：以報刊出版為中心的討論》，台北：稻香出版社，2005年。
- 李孝悌：《中國的城市、欲望與生活》，台北：一方出版，2002年。
- 李孝悌：《清末的下層社會啓蒙運動 1901~1911》，台北：中央研究院近代史研究所，1989年。
- 李長莉：《晚清上海社會的變遷——生活與倫理的近代化》，天津：天津人民出版社，2002年。
- 李維-史特勞斯著、王志明譯：《憂鬱的熱帶》，台北：聯經出版社，1989年。
- 孟悅、戴錦華：《浮出歷史地表：中國現代女性文學研究》，台北：時報文化，1993年。
- 東海大學中國文學系編：《旅遊文學研討會論文集》，台北：文津出版社，2000年。
- 林師香伶：《南社文學綜論》，台北：里仁出版社，2009年。
- 侯杰：《《大公報》與近代中國社會》，天津：南開大學出版社，2006年。
- 哈伯瑪斯著、曹衛東、王曉珏、劉北城、宋偉杰譯：《公共領域的結構轉型》，台北：聯經出版，2002年。
- 姚霏：《空間、角色與權力：女性與上海城市空間研究：1843~1911》，上海：上海人民出版社，2010年。
- 柳无忌、殷安如編：《南社人物傳》，北京：社會科學文獻出版社，2002年。
- 柳无忌編：《南社紀略》，上海：上海人民出版社，1983年。
- 胡亞敏：《敘事學》，武漢：華中師範大學出版社，2004年。
- 胡海牙、武國忠主編《陳撷寧仙學精要》全二冊，北京：宗教文化出版社，2008年。

- 胡曉真：《才女徹夜未眠：近代中國女性敘事文學的興起》，台北：麥田出版，2003年。
- 胡錦媛：《臺灣當代旅行文選》，台北：二魚文化，2004年。
- 范銘如：《文學地理：台灣小說的空間閱讀》，台北：麥田出版，2008年。
- 夏曉虹：《晚清女性與近代中國》，北京：北京大學出版社，2004年。
- 夏曉虹：《晚清社會與文化》，武漢：湖北教育出版社，2001年。
- 夏鑄九、王志弘編譯：《空間的文化形式與社會理論讀本》，台北：明文書局，1993年。
- 孫康宜：《古典與現代的女性闡釋》，台北：聯合文學出版社，1998年。
- 孫康宜《古典與現代的女性闡釋》台北：聯合文學，1998年。
- 袁進：《中國文學的近代變革》，桂林：廣西師範大學出版社，2006年。
- 高彥頤著，李志生譯：《閨塾師——明末清初江南的才女文化》，南京：江蘇人民出版社，2005年。
- 曼素恩 (Susan Mann) 著，楊雅婷譯：《蘭閨寶錄：晚明至盛清時的中國婦女》，台北：左岸文化，2005年。
- 張京媛主編：《當代女性主義文學批評》，北京：北京大學出版社，1992年。
- 張堂錡：《從黃遵憲到白馬湖》，台北：正中書局，1996年。
- 張蓮波：《中國近代婦女解放思想歷程》，開封：河南大學出版社，2006年。
- 梁啓超：《飲冰室詩話》，台北：中華書局，1968年。
- 許慧琦：《「娜拉」在中國：新女性形象的塑造及其演變(1900s-1930s)》，台北：國立政治大學歷史學系，2003年。
- 郭少棠：《旅行：跨文化想像》，北京：北京大學出版社，2005年。
- 郭延禮：《中國近代文學發展史》，濟南：山東教育出版社，1995年。
- 陳平原、王德威、喬偉編：《晚明與晚清：歷史傳承與文化創新》，武漢：湖北教育出版社，2001年。
- 陳平原：《中國小說敘事模式的轉變》，北京：北京大學出版社，2003年。

- 陳平原主講：《晚清文學教室：從北大到台大》，台北：麥田出版，2005年。
- 陳玉申：《晚清報業史》，濟南：山東畫報出版社，2003年。
- 陳東原：《中國婦女生活史》，台北：台灣商務印書館，1997年。
- 陳室如：《近代域外遊記研究（一八四〇～一九四五）》，台北：文津出版社，2007年。
- 傅正谷：《中國夢文化》，北京：中國社會科學出版社，1993年。
- 喬素玲：《教育與女性——近代中國女子教育與知識女性覺醒（1840-1921）》，天津：天津古籍出版社，2005年。
- 焦雨虹：《消費文化與都市表達：當代都市小說研究》，上海：學林出版社，2010年。
- 黃嫣梨：《妝臺與妝臺以外——中國婦女史研究論集》，香港：牛津大學出版社，1999年。
- 黃嫣梨：《清代四大女詞人——轉型中的清代知識女性》，上海：漢語大詞典出版社，2002年。
- 廖炳惠編著：《關鍵詞 200：文學與批評研究的通用辭彙編》，台北：麥田出版，2003年。
- 劉人鵬：《近代中國女權論述——國族、翻譯與性別政治》，台北：台灣學生書局，2000年。
- 劉昭明主編：《旅行與文藝國際會議論文集》，台北：書林出版社，2001年。
- 劉善齡：《西洋風——西洋發明在中國》，上海：上海古籍出版社，1999年。
- 鄭逸梅編著：《南社叢談》，上海：上海人民出版社，1981年。
- 鄧紅梅：《女性詞史》，濟南：山東教育出版社，2000年。
- 薛海燕：《近代女性文學研究》，北京：中國社會科學出版社，2004年。
- 鍾叔河：《走向世界：近代中國知識分子考察西方的歷史》，北京：中華書局，2000年。
- 羅秀美：《看風景——旅行文學讀本》，台北：秀威科技，2009年。

羅秀美：《從秋瑾到蔡珠兒——近現代知識女性的文學表現》，台北：台灣學生書局，2010年。

羅蘇文：《女性與近代中國社會》，上海：上海人民出版社，1996年。

譚光輝：《症狀的症狀——疾病隱喻與中國現代小說》，北京：中國社會科學出版社，2007年。

譚君強：《敘事學導論：從經典敘事到後經典敘事》，北京：高等教育出版社，2008年。

二、參考書目

方豪：〈英斂之筆下的：呂碧城四姊妹〉，《傳記文學》第6卷第6期。

王忠祿：〈論呂碧城的詞風及心態演變〉，《西北師大學報》（社會科學版），第46卷第1期，2009年1月。

史加輝：〈論現代文學史上日記體小說的文體特徵〉，《北華大學學報》（社會科學版），第5卷第5期，2004年10月。

史書美：〈中國現代文學中的女性自白小說〉，《當代》，第95期，1994年3月。

李奇志：〈論清末民初女性生存空間的新開拓——以女作家呂碧城為例〉，《海南師範學院學報》（社會科學版）第19卷第5期，2006年。

侯杰、秦方：〈男女性別的雙重變奏——以陳櫻寧和呂碧城為例〉，《山西師大學報》（社會科學版）第30卷第3期，2003年7月。

侯杰、秦方：〈近代社會性別關係的變動——以呂碧城與近代女子教育思想和實踐為例〉，《天津師範大學學報》（社會科學版），第6期，2003年。

柯惠鈴：〈從閨秀到女傑——晚清革命運動中女權思想的啓蒙〉，《近代中國》，第151期，10月。

高彥頤：〈「空間」與「家」——論明末清初婦女的生活空間〉，《近代中國婦女

- 史研究》第三期，中央研究院近代史研究所，1995年8月。
- 張莉：〈書信、日記、自白式表述——現代女性寫作敘述範式的初步形成（1917-1925）〉，《天津師範大學學報》（社會科學版）第3期，2008年。
- 陳曉蘭：〈歐洲日記體小說發展概觀〉，《蘭州大學學報》（社會科學版），2001年。
- 陳瓊婷：〈呂碧城之自我放逐與歐美遊蹤——以《曉珠詞》為中心考察〉，《東海中文學報》，第15期，2003年7月。
- 傅瑛：〈呂碧城及其研究〉，《淮北煤炭師範學院學報》，第25卷第二期，2004年4月。
- 黃克武：〈嚴復的異性情緣與思想境界〉，《福建論壇》（人文社會科學版），第1期，2001年。
- 楊萬里：〈薛紹徽呂碧城異同論〉，《南陽師範學院學報》（社會科學版）第6卷第1期，2007年1月。
- 劉納：〈風華與遺憾——呂碧城的詞〉，《中國文學研究》第2期，1998年。
- 賴淑卿：〈呂碧城對西方保護動物運動的傳介——以《歐美之光》為中心的探討〉，《國史館館刊》第23期，2010年3月。
- 鍾慧玲：〈深閨星空——清代女作家記夢詩探論〉，《漢學研究》第27卷第1期，2009年3月。
- 聶會會、許艷華：〈呂碧城女學思想述評〉，《石河子大學學報》（哲學社會科學版），第22卷第4期，2008年8月。

五、學位論文

- 王慧敏：《一香不與凡花同——論卓爾不群的奇女子呂碧誠及其詞作》，濟南：山東大學（中國近代文學專業）碩士論文，2007年。
- 朱秋勤：《從「倡導女權」到「皈依佛門」——呂碧城思想與創作研究》，開

- 封：河南大學（中國現當代文學專業）碩士論文，2008年。
- 谷曼：《評呂碧城的女權思想及其實踐》，吉林：東北師範大學（中國近現代史專業）碩士論文，2002年。
- 林冠瑩：《晚清公共空間中的上海婦女：以晚清上海婦女報刊為研究中心》，台中：東海大學中國文學研究所碩士論文，2005年。
- 林師香伶：《清末民初文學轉型期的標誌——南社文學研究》，台北：國立台灣師範大學國文研究所博士論文，2003年。
- 姜樂軍：《從「女權」到「護生」——呂碧城思想論析》，湖北：華中師範大學（中國近現代史專業）碩士論文，2004年。
- 秦方：《呂碧城：擅舊詞華，具新理想——清末民初男權社會中女性新形象的構建》，天津：南開大學（中國近現代史專業）碩士論文，2005年。
- 崔金麗：《呂碧城思想及其詞作研究》，廣西：廣西師範大學（中國現當代文學專業）碩士論文，2008年。
- 蔡家儒：《新女性與舊文體——呂碧城研究》，南投：國立暨南國際大學中國語文學研究所碩士論文，2007年。
- 簡名好：《中國現代日記體小說研究》，台北：國立政治大學中國文學研究所碩士論文，2008年。
- 顏麗珠：《單士釐及其旅遊文學——兼論女性遊歷書寫》，中壢：國立中央大學中國文學研究所碩士論文，2003年。