

東海大學音樂系碩士班

音樂會樂曲解說

德弗札克《悲歌三重奏，作品九十》

拉赫曼尼諾夫《帕格尼尼主題狂想曲，作品四十三》



研究生：陳怡均 撰

中華民國九十八年二月