

# 楊慈湖「心學」之特色

## 目 錄

<b>第一章 導言</b>	P.1
第一節 楊慈湖研究的重要性	P.1
第二節 文獻取材的範圍	P.2
第三節 研究現況析論	P.6
第四節 研究方法與目的	P.6
<b>第二章 慈湖的學思淵源</b>	P.8
第一節 家學影響與象山之啟發	P.8
第二節 慈湖對象山系統的融攝	P.13
<b>第三章 慈湖心學的特點</b>	P.18
第一節 心之精神的提出	P.18
第二節 慈湖思想中「心」與「意」的涵義	P.21
<b>第四章 心之精神如何體現</b>	P.27
第一節 心之精神的體現	P.27
第二節 論慈湖心之精神的限制	P.32

<b>第五章 慈湖以心解經的要旨-----</b>	P.37
<b>第一節 論《易》-----</b>	P.37
<b>第二節 論《禮》、《樂》-----</b>	P.40
<b>第三節 論《詩》-----</b>	P.43
<b>第四節 論《論》、《孟》-----</b>	P.45
<b>第六章 結論-----</b>	P.49
<b>參考書目-----</b>	P.55