

尋訪心靈的故鄉 陳丹燕小說研究

目 次

第壹章	緒論.....	1
第一節	研究背景與動機.....	1
第二節	研究回顧.....	4
第三節	研究問題與目的.....	12
第四節	研究方法與步驟.....	14
第五節	研究範圍與限制.....	17
第貳章	陳丹燕及其著作.....	19
第一節	陳丹燕傳略.....	20
第二節	陳丹燕創作的四個面向.....	26
第三節	陳丹燕在小說創作上的特色與企圖.....	43
第參章	陳丹燕小說中的少兒書寫.....	57
第一節	青春困惑.....	59
第二節	個性意識.....	77
第三節	死亡陰影.....	85
第四節	「獨」生子女.....	95

第肆章	陳丹燕小說中的女性書寫與城市書寫	109
第一節	成年女性對愛的迷惑與思索	111
第二節	成年女性的自主與理想追尋	133
第三節	身分認同的擺盪與歸屬	137
第四節	文化差異的平衡	144
第伍章	陳丹燕小說中的心靈依歸	151
第一節	敏感脆弱的少女心	152
第二節	誠實自主的女人心	156
第三節	寬容開闊的人心	159
第陸章	結論	163
參考書目	169
附錄	179