

館務工作

2008 年 11 月流通量統計表--人次統計

館長室 王鑫一製

日期	借書	還書	續借	預約	取消預約	合計
11 月 1 日	114	147	56	24	21	362
11 月 2 日	98	100	78	21	7	304
11 月 3 日	312	287	145	60	33	837
11 月 4 日	324	336	82	53	25	820
11 月 5 日	303	257	79	52	31	722
11 月 6 日	260	232	62	28	24	606
11 月 7 日	217	231	63	39	29	579
11 月 8 日	88	115	43	32	15	293
11 月 9 日	64	35	64	17	21	201
11 月 10 日	234	199	116	29	34	612
11 月 11 日	276	324	85	41	35	761
11 月 12 日	233	223	80	41	31	608
11 月 13 日	255	263	66	29	18	631
11 月 14 日	215	217	77	28	25	562
11 月 15 日	158	133	68	28	20	407
11 月 16 日	110	93	76	29	14	322
11 月 17 日	226	226	104	39	24	619
11 月 18 日	208	279	72	32	26	617
11 月 19 日	144	232	57	20	27	480
11 月 20 日	213	223	72	28	16	552
11 月 21 日	224	233	61	32	25	575
11 月 22 日	68	115	40	22	16	261
11 月 23 日	61	57	72	17	15	222
11 月 24 日	321	256	164	61	18	820
11 月 25 日	287	318	80	49	26	760
11 月 26 日	293	332	60	50	26	761

11 月 27 日	264	245	70	54	25	658
11 月 28 日	256	244	50	43	18	611
11 月 29 日	79	107	37	15	8	246
11 月 30 日	0	0	58	15	6	79
總計	5905	6059	2237	1028	659	15888

2008 年 11 月流通量統計表--冊數統計

館長室 王鑫一製

日期	借書	還書	續借	預約	取消預約	合計
11 月 1 日	366	432	196	40	25	1059
11 月 2 日	307	270	311	32	9	929
11 月 3 日	798	828	500	78	39	2243
11 月 4 日	898	806	188	75	29	1996
11 月 5 日	741	537	209	66	35	1588
11 月 6 日	594	519	134	35	26	1308
11 月 7 日	670	526	181	49	34	1460
11 月 8 日	273	276	156	50	15	770
11 月 9 日	171	107	187	23	24	512
11 月 10 日	554	511	256	40	37	1398
11 月 11 日	735	800	228	60	39	1862
11 月 12 日	653	543	211	56	35	1498
11 月 13 日	601	590	175	41	20	1427
11 月 14 日	546	506	205	44	29	1330
11 月 15 日	391	290	191	39	24	935
11 月 16 日	304	216	265	41	14	840
11 月 17 日	608	527	275	57	26	1493
11 月 18 日	487	604	206	52	26	1375
11 月 19 日	413	502	144	33	29	1121
11 月 20 日	603	494	218	39	17	1371
11 月 21 日	650	505	207	55	29	1446

11月22日	254	271	108	27	19	679
11月23日	175	172	194	26	15	582
11月24日	872	605	501	78	19	2075
11月25日	768	690	170	72	29	1729
11月26日	861	745	137	75	27	1845
11月27日	758	514	223	79	26	1600
11月28日	727	522	98	70	20	1437
11月29日	327	298	118	25	8	776
11月30日	0	0	162	24	6	192
總計	16105	14206	6354	1481	730	38876

2008年11月流通量統計表--讀者身份

館長室 王鑫一製

身份	借書	還書	續借	預約	合計
專任教師	123	104	100	16	343
助教	17	14	14	4	49
數學系專任教師	1	1	1		3
職員	111	98	53	33	295
兼任教師	35	32	20	4	91
附設.實習.計劃人員	26	16	7	6	55
退休人員	8	2			10
博士班學生	96	77	76	17	266
碩士班學生	724	627	372	123	1,846
學士班學生(日)	3,733	4,005	1,275	668	9,681
學士班學生(2)	12	11	5	3	31
學士班學生(進修部)	213	236	67	33	549
準研究生					0
特別生	24	27	11	2	64
志工					0
中部聯盟館師生甲組	20	17			37

中部聯盟館師生乙組	34	33			67
中部聯盟館師生丙組	15	23			38
私立綜合大學合作館					0
臺灣大學圖書館					0
傅斯年圖書館研究人員					0
校友	3	3	2		8
捐贈者 3					0
捐贈者 6					0
捐贈者 8					0
工工系教職員工	3	5	3		11
工工系研究生	72	61	16	25	174
工工系大學部學生	71	107	22	13	213
政治系教職員工	3	1	6		10
政治系研究生	56	53	31	9	149
政治系大學部學生	145	144	47	29	365
公行系教職員工		1	1		2
公行系研究生	48	30	26	3	107
公行系大學部學生	157	141	30	20	348
會計系教職員工					0
經濟系教職員工		1	2		3
經濟系研究生	7	12	7	1	27
經濟系大學部學生	146	174	49	21	390
採購組通知					0
未定義					0
其他 (null)	2	3	1		6
總計	5,905	6,059	2,244	1,030	15,238

2008 年 11 月流通量統計表--單位借閱排行榜

館長室 王鑫一製

1	中國文學系	1429	722	2151
---	-------	------	-----	------

2	社會工作學系	1429	491	1920
3	社會學系	1123	560	1683
4	歷史學系	797	343	1140
5	法律學系	823	193	1016
6	資訊工程與科學學系	626	293	919
7	外國文學系	571	233	804
8	政治學系	548	245	793
9	建築學系	504	273	777
10	行政管理暨政策學系	595	182	777

2008 年 10 月圖書借閱排行榜

館長室 王鑫一製

排行	預約次數	書刊名	登錄號
1	6	事發的 19 分鐘	C474661
1	6	時間管理成功術:腦科專家教你善用時間 62 招	C484159
1	6	做自己與別人生命中的天使	C484168
4	5	祕密	C473961
4	5	偷書賊=The book thief	C474835
4	5	駒著學文法 MP3 加強版	C464187
7	4	六弄咖啡館	C476108
7	4	在一起, 就好	C474649
7	4	我們的新世界	C467632
7	4	姊姊的守護者	C450484
7	4	姊姊的守護者	C464408
7	4	宛如 A 片的現實人生	C474814
7	4	社會工作概論:成爲一位改變者	C471648
7	4	現代管理學	C438385
7	4	第十三個故事	C473691
7	4	當代社會研究法:質化與量化途徑	C356304

96 學年度入館暨外賓人次月統計

流通組 陳健忠

年/月份 項 目		96/08	96/09	96/10	96/11	96/12	97/01
		入館 人次	總人次	9,856	24,519	47,239	66,514
開館天數	23		21	27	29	29	26
單日入館 最多人次/時	8/2 146		9/17 341	10/17 408	11/19 572	12/18 273	1/14 593
日平均人次	429		1,168	1,750	2,294	2,160	2,024
入館 登記 人次	外賓	1,026	1,273	2,057	2,266	2,145	1,852
	日平均人次	44	61	76	78	74	71

年/月 份 項 目		97/02	97/03	97/04	97/05	97/06	97/07
		入館 人次	總人次	11,776	42,074	58,445	41,179
開館天數	10		29	28	24	27	21
單日入館 最多人次/時	2/26 304		3/18 262	4/21 709	5/27 257	6/22 786	7/24 146
日平均人次	1178		1451	2,087	1,716	2,370	654
	外賓	640	2,363	2,051	2,496	2,237	1,385

人次	日平均人次	64	81	73	104	83	66
----	-------	----	----	----	-----	----	----

96 學年度入館暨外賓人次學期統計

年/月份 項 目		96(上)	96(下)	96(學年)			
		入館 人次	總人次	241,904	231,191	473,095	
開館天數	155		139	294			
單日入館 最多人次/時	1/14 593		6/26 786	6/26 786			
日平均人次	1,561		1,663	1609			
入館 登記 人次	外賓	10,619	11,172	21,791			
	日平均人次	69	80	74			

管院圖書館 11 月份記事

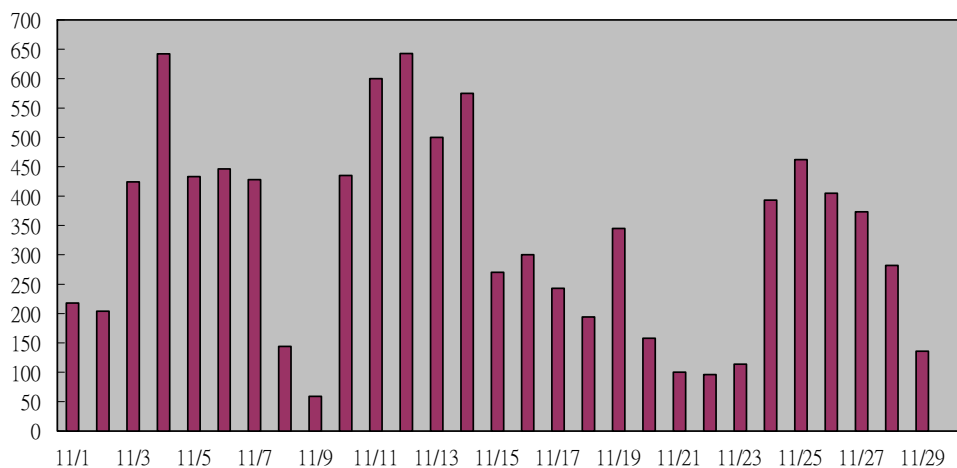
管院分館 王淑芳

十一月入秋了，分館終於有期刊陳列，雖然只是將十餘本期刊鋪陳在新書展示台上，雖然是大學部期中考的時間，但處處可見讀者一進館就拿起期刊瀏覽，使用率之高，幾乎可以等同於進館人次；相信下個月期刊書架到館後，期刊種類與數量的增加，更能提供讀者多一點的服務。

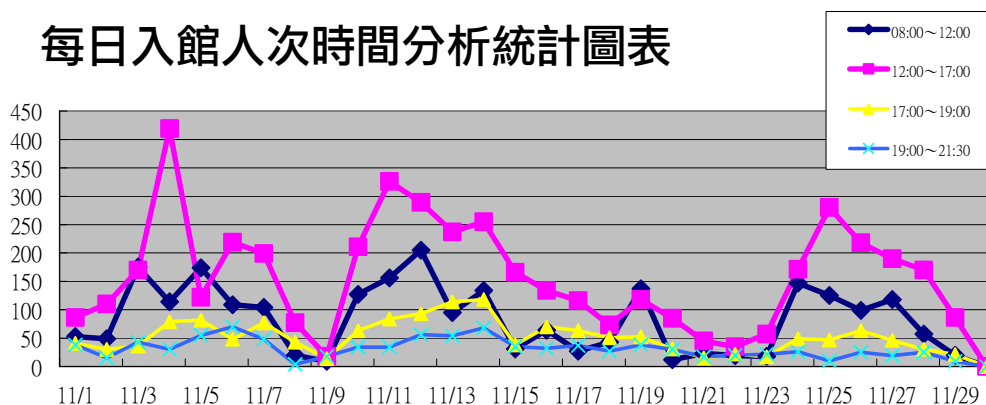
原本擔心期中考期間，閱覽座位會擁擠的情形，都因為學生的考場集中在第一校區而沒有出現；但仍然非常感謝工讀同學的事前宣導，在期中考前一週起，就幾乎沒有校外人士使用，使得大學部學生可以有充足的讀書空間。由以下進館人次的圖表分析可知，考試前進館人次的增加，是很

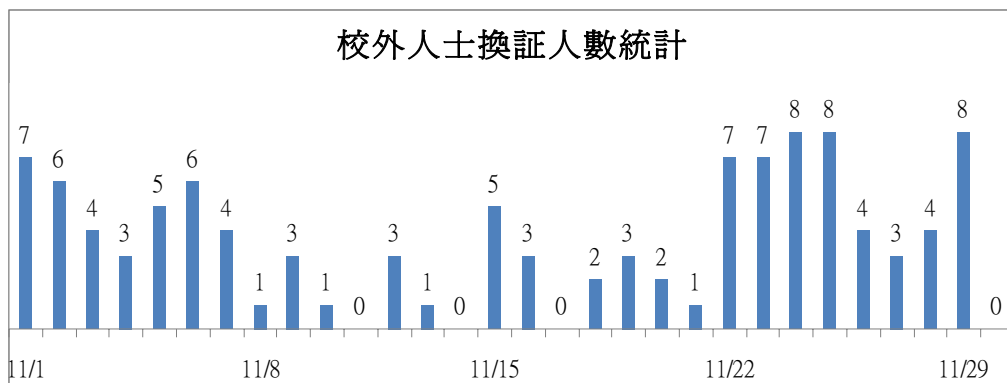
可觀的；不過晚上 7:00 以後進館的人數還是不多，週末更是幾乎無人，期待第二教學區的學生宿舍蓋好之後可以看見人潮。由於校外人士換証進館人數較上個月增加不少，在統計圖表所呈現的結果，發現外賓並不特別是在週末時間入館，平常日也不少。

11 月入館人次統計圖表



每日入館人次時間分析統計圖表





這個月的借書人次、冊次都增加許多，所以除了瞭解實際流通量以外，並做了借書分類的統計分析，結果發現不論是中文或西文圖書，讀者都是以語文方面的流通量最多；尤其是西文圖書的 400 類 (Language)，分館的圖書加光碟僅有 48 冊，但其流通量幾乎佔西文總流通量的一半，中文圖書的 800 類 (語文類) 亦有中文總流量的三分之一強，所以未來圖書總館在採購圖書時，亦請能將讀者的使用需求考慮在內。另外，中文圖書方面 100 類圖書也是流通量頗高的領域，以下是幾個分析圖表，提供參考。

11 月流通量統計 by 冊次					
借書	還書	續借	預約	取消預約	合計
954	766	364	72	43	2199

時段借閱分析 by 冊次				
時段	圖書	CD	大陸出版品	光碟
上午	139	6	0	7
中午	247	8	0	6
下午	448	16	2	5
晚上	65	3	0	2
合計	899	33	2	20
百分比	94.23%	3.46%	0.21%	2.10%

流通量統計：中文圖書分類法				
分類號	借書	還書	續借	小計
000-099 (總類)	0	1	0	1
100-199 (哲學類)	91	91	38	220
200-299 (宗教類)	3	3	1	7
300-399 (自然科學類)	47	37	20	104
400-499 (應用科學類)	319	215	96	630
500-599 (社會科學類)	119	106	77	302
600-799 (史、地類)	30	30	7	67
800-899 (語文類)	297	250	112	659
900-999 (美術類)	23	21	2	46
合計	929	754	353	2036

流通量統計：杜威圖書分類法				
分類號	借書	還書	續借	小計
000--099 (Generalities)	0	0	0	0
100-199 (Philosophy and psychology)	0	0	0	0
200-299 (Religion)	0	0	0	0
300-399 (Social sciences)	1	1	0	2
400-499 (Language)	12	4	8	24
500-599 (Natural sciences & mathematics)	7	1	3	11
600-699 (Technology(Applied sciences))	2	4	1	7
700-799 (The arts)	0	0	0	0
800-899 (Literature & rhetoric)	3	2	2	7
900-999 (Geography & history)	0	0	0	0
合計	25	12	14	51

一個統計的分析往往會展現可愛又有趣的結果。

十一月是大學部的期中考，也是一學期過了一半的時間，究竟來分館借書的讀者一定是管理學院的學生最多嗎？在執行讀者單位借閱的統計資料中，發現自開館至十一月底，真的ㄝ！排名前二名的就是管理學院二大

系，但中文系居然也在前十名之內，真讓我覺得不可思議。

借閱排行榜：單位借閱				
排行前 10 名	單位系所	借閱次數	續借次數	小計
1	企業管理學系	453	80	533
2	國際貿易學系	349	68	417
3	財務金融學系	237	58	295
4	會計學系	225	61	286
5	統計學系	163	49	212
6	資訊管理學系	95	28	123
7	餐旅管理學系	82	7	89
8	經濟學系	47	26	73
9	美術學系	54	12	66
10	中國文學系	45	18	63

統計暨分析

流通組 2008 年 11 月份新書移送統計暨分析

流通組 謝鶯興

一、十一月份各館新書移送的資料暨分析

2008 年 11 月份經手處理的新書統計暨分析，仍以各館(含總館的各組室、管院分館、各單位系所圖書室、專案研究)的新書移送、新書上架與撤架等二種表格統計，並略為分析各表所呈現的狀況，以為採購與典藏的參考。

各館新書移送表(2008.11.01~2008.11.30)

	書籍	光碟	總計
總館	一般書庫 654	74	728
	特藏室 567 ¹	2	569
	參考室 18	0	18
	電子教學室 2	0	2

¹ 大陸出版品中有 17 本作為指定參考書用。

	中文書遺失報賠 30	0	30
	中文大陸出版品 有書無目 12	0	12
	通識中心回館 232 ² 哲學系圖回館 459 教務處回館 8	1 0 7	707
	專案借書回館 哲學系何淑靜老師 4 歷史系丘為君老師 5 社會系黃崇憲老師 7 社會系陳介玄老師 1	0	17
管院分館	1	1	2
中文系圖	156	4	160
歷史系圖	24	0	24
哲學系圖	143	0	143
經濟系圖	13	10	23
政治系圖	48	0	48
景觀系圖	60	1	61
美術系圖	50	10	60
博雅書院東海書坊	379	0	379
就業輔導室	1	0	1
專案借書	中文系朱湘鈺老師 19 社會系趙彥寧老師 8 創意中心余佩珊老師 46	0	73
			總館 2085 各系圖 972

11 月份總館(包括各系所單位回送總館之書)加上各系館的新進書刊資

² 實際是回送總館 170 本，但屬通識中心藏書僅 135 本；另有社會系陳介玄老師「專案借書」「送編中」有 8 本，「總館」「編目移送中」有 3 本，歷史系圖有 23 本，鈐有「通識中心」印章但在「館藏目錄」查不到財產的 1 本，合計 35 本。

料總計 3057 本。總館新進 2085 本，佔全數的 68.20%。若扣除「中文書遺失報賠」30 本、「中文書大陸出版品有書無目不必移送」12 本，「通識中心回館」232 本、「哲學系圖回館」459 本、「教務處回館」8 本、「專案借書還館」17 本，實際僅有 1317 本，則佔全部新進書刊資料的 43.08%，與各系館 972 本的 31.80%，約為 1.35:1。僅計算總館「一般書庫」(不含光碟)728 本，佔全部新進書刊 3057 本的 23.81%，與各系館的 31.80%，約為 0.75:1；若計算「一般書庫」與「特藏室」(皆不含光碟)共 1297 本，則佔 42.43%，與各系館的比例則為 1.33:1。

總館新進光碟，分別是：「流通櫃枱」74 片，「電子教學室」2 片，通識中心回館 1 片，教務處回館 7 片，合計 84 片，佔 2.75%。各系所單位圖書室的光碟合計 26 片，佔全數的 0.85%，以「經濟系圖」和「美術系圖」各 10 片佔 0.33%為最多。

「專案研究借書」有 73 本(無光碟)，佔 2.39%，以創意中心余佩珊老師的 46 本佔 1.50%最多，其次是中文系朱湘鈺老師的 32 本佔 0.62%。

若僅以「一般書庫」、各系圖與「專案研究借書」的新進書刊來看，「一般書庫」728 本，「四樓特藏室」567 本，各系圖合計 899 本，「專案研究借書」73 本，總計 2267 本。「一般書庫」佔 32.11%，「四樓特藏室」佔 25.01%，各系圖佔 39.66%，專案研究借書佔 3.22%。總館(一般書庫與特藏室的和)比各系圖總和多了 396 本，17.46%，二者比率為 1.44:1；若和各系圖加上專案研究借書的總和相比，則多了 323 本，14.24%，約為 1.33:1。顯現 11 月份的新進書刊，總館(含「一般書庫」及「四樓特藏室」)還是比各系圖多。

二、十一月份新書上架撤架表暨分析

十一月經手處理的中、西文新書，屬於總館的，即進行分類後陳列展示，每批新書展示與撤架的日期、數量，使用(或外借)的數量及比例，表列如下：

11 月份新書上架撤架一覽表(11.01~11.30)

日期	分類	總類	一百類	二百類	三百類	四百類	五百類	六百類	七百類	八百類	九百類	合計

中文書	第一次 11/04 11/19	上架	2	12	2	35	23	41	8	14	138	30	306 ³
		撤架	0	2	0	9	3	12	5	3	7	4	45
		使用	2	10	2	26	20	29	3	11	131	26	261
		%	100%	83.3%	100%	74.3%	87.0%	70.7%	37.5%	78.6%	94.9%	86.7%	85.29%
	第二次 11/19 11/28	上架	1	12	2	14	39	18	1	9	49	24	169
		撤架	1	3	0	3	14	10	0	0	8	4	43
		使用	0	9	2	11	25	8	1	9	41	20	126
		%	0%	75.0%	100%	78.6%	64.1%	44.4%	100%	100%	83.7%	83.3%	74.56%
	第三次 11/28 至 12/05	上架	0	6	1	12	38	23	25	3	30	22	161
		撤架	0	0	0	1	19	7	25	2	19	21	94
		使用	0	6	1	11	19	16	0	1	11	1	67
		%	0%	100%	100%	91.7%	50.0%	69.6%	0%	33.3%	36.7%	4.55%	41.61%
中文總上架		2	30	5	61	100	82	34	26	217	76	636	
中文總撤架		1	5	0	13	36	29	30	5	34	29	182	
中文總使用		1	25	5	48	64	53	4	21	183	47	454	
中文總比率		50.0%	83.3%	100%	78.7%	64.0%	64.6%	11.8%	80.8%	84.3%	61.8%	71.38%	
光碟	11.04	0	0	0	15	8	1	0	0	13	0	37	
	11.19	0	1	0	10	3	1	0	0	4	10	29	
	11.28	0	0	0	1	0	3	0	0	4	0	8	
	總計	0	1	0	26	11	5	0	0	21	10	74	

由上列表格明顯看出，十一月僅有中文新書展示三次，無西文新書的展示。

³ 按，此 306 本之中，五百類 41 本(有一本大陸出版品)、六百類 9 本(有五本大陸出版品)、七百類 14 本(有一本大陸出版品)、八百類 138 本(有一本大陸出版品)、九百類 30 本(有一本大陸出版品)，共 9 本，因採編組未加以區分，全以「圖書總館」為館藏地，故同時展示供讀者選擇。

光碟入庫典藏有三次，總數計 74 片，以三百類的 26 片佔 35.14% 最多，八百類有 21 片佔 28.38% 居次，四百類有 11 片佔 14.86% 為第三。

中文書計展示三次，撤架三次，第一次為 11 月 4 日至 19 日，上架 306 本，撤架剩 45 本，使用(或外借)261 本，比率為 85.29%。第二次為 11 月 19 日至 28 日，上架 169 本，撤架剩 43 本，使用(或外借)126 本，比率為 74.56%。第三次為 11 月 28 日至 12 月 5 日，上架 161 本，撤架剩 94 本，使用(或外借)67 本，比率為 41.61%。

各大類的借書比率：總類 2 本，使用(或外借)1 本，比率為 50.0%；一百類 30 本，使用(或外借)25 本，比率為 83.3%；二百類 5 本，使用(或外借)5 本，比率為 100%；三百類 61 本，使用(或外借)48 本，比率為 78.7%；四百類 100 本，使用(或外借)64 本，比率為 64.0%；五百類 82 本，使用(或外借)53 本，比率為 64.6%；六百類 34 本，使用(或外借)4 本，比率為 11.8%；七百類 26 本，使用(或外借)21 本，比率為 80.8%；八百類 217 本，使用(或外借)183 本，比率為 84.3%；九百類 76 本，使用(或外借)47 本，比率為 61.8%。

就中文書的採購來看，以八百類的 217 本為最多，佔全部中文書的 34.12%(使用或外借為 84.3%)；其次為四百類的 132 本，佔 15.72%(使用或外借為 64.0%)；五百類的 82 本居第三位，佔 12.89%(使用或外借為 64.6%) 此三大類進館的總數皆超過 80 本。

就各大類的使用(或外借)比率來看，以二百類的 5 本使用(或外借)5 本，比率為 100% 為最高；八百類的 217 本使用(或外借)183 本，比率 84.3% 居次；一百類的 30 本使用(或外借)25 本，比率為 83.3% 居第三，七百類的 26 本使用(或外借)21 本，比率為 80.8% 居第四。此四大類的使用量(或外借量)皆超過八成，亦遠超出中文書總借書比率(71.38%)，可看出讀者對於中文書的使用偏向。

三、結語

11 月份的新書展示計有 636 本，若僅統計 11 月份的新進書籍，總館一般書庫與各組室合計 1241 本(光碟 84 片、中文書遺失報賠 30 本、中文大陸出版品有書無目 12 本、通識中心回館 232 本、哲學系圖回館 459 本、教務處回館 8 本、專案借書回館 17 本不計)，而一般書庫有 654 本，與各

系圖(含光碟)加上專案借書合計 972 本，少了 317 本，若加上四樓特藏室的大陸出版品 567 本與參考組的 18 本中西文參考書，則多了 267 本，顯示 11 月份總館新書與各系圖新書為 1.27：1，可看出開學迄今各系圖所採購的書籍仍是相對地減少。

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 97 年 11 月 1 日至 11 月 30 日

- 11.04 哲學系圖書室藏書經簽請校長同意後，移轉 459 冊圖書到總館典藏。
- 11.05 至 12 月 31 止，引進 Philosopher's Index 哲學類索摘電子資源新知試用。
- 11.06 本校圖書資訊管理新法，自即日起開始實施！本校圖書資源散布總圖及各系所單位圖書室。圖書館為整合校內圖書資訊管理，支援教學研究，提供完善服務，特制定「東海大學圖書資訊管理辦法」，以取代「東海大學各院、系、所、中心、室圖書資料管理辦法」。將原本任務型的圖書資訊盤點作業，明定為常態性及例行性的型態，以落實帳物合一，提高本校圖書資訊的管理效率。又，依據「東海大學圖書資訊管理辦法」第十五條之規定，各經管單位盤點圖書資訊後須報廢者，以往係根據「東海大學圖書館館藏撤架、註銷辦法」辦理。由於有關權責與流程部份，該法中劃分不盡完備，常有窒礙難行及相互推諉的情形。圖書館亦制定「東海大學圖書資訊報廢註銷作業要點」，以取代「東海大學圖書館館藏撤架、註銷辦法」。上述兩項辦法，業經 97 年 10 月 8 日第 14 次行政會議核定通過，自即日起開始實施。
- 11.07 下午 1 時 30 分至 5 時，參考組彭莉棻組長暨期刊組林雅麟小姐、施麗珠小姐一起參加「2008 牛津大學出版社與亞歷山大出版社電子資料庫聯合研習會」。
- 11.08 至 21 日，為考試期間，1.自修閱覽室請校外人士、附中學生、校友暫停使用。2.自修閱覽室閉館後會收書，讀者請勿用書佔位，離館時請務必帶走或放在旁邊架上。
- 11.10 採編組謝心好小姐參加「2008 臺灣 OCLC 管理成員館聯盟會員大會」。

- 11.12 管理碩士在職專班藏書移送管院分館，經盤點三次皆未在館內者，簽請校長同意「報廢及註銷減帳」圖書一批，事關書刊財產的管理，故請本館簽註會辦意見。
- 期刊組王曉萍組長參加「2008 電子資訊資源與學術聯盟國際研討會」。
- 11.13 期刊組林雅麟小姐參加「2008 電子資訊資源與學術聯盟國際研討會」。
- 11.14 本校圖書資訊管理新法開始實施，教務處回送該單位所保管的圖書 8 本光碟 7 件。
- 館長室李光臨先生暨期刊組林雅麟小姐一同參加「2008 圖書館高峰論壇--邁向未來得圖書館」研討會。
- 11.17 管院分館於 9 月 1 日開館以後，陸續將管院各系所單位經管的書刊資訊移送至管院館，管理碩士在職專班(EMBA)利用圖書移轉到管院分館的時機，將盤點三次未到的書刊資料列表，校長已准予報廢及註銷減帳書刊。
- 館長室李玉綏專門委員暨流通組黃文興組長一同前往靜宜圖書館，參訪工讀人力配置方式及工讀生管理制度。
- 11.18 參考組蘇秀華小姐參加「全國文獻傳遞服務系統(NDDS)使用者座談會」。
- 至 12 月 31 日止，引進 4 種資料庫試用：1.International Political Science Abstracts--政治學文獻索摘資料庫，可以提供給政治相關科系使用。2.Social Work Abstracts--社會工作索摘資料庫，可以提供給社工相關科系使用。3.Avery Index to Architectural Periodicals--建築學索摘資料庫，可以提供給建築系使用。4.Literary Reference Center--英美文學大全，可以提供給外文系使用。
- 11.19 採編組吳淑雲組長參加中國醫藥大學舉辦之「私校資源整合研討會」。
- 期刊組王曉萍組長參加「私立大學校院資源整合與合作機制研討會」。
- 本館圖書自動化系統(T2)於上午 9 點，開始導入 T2 系統升級作業。流通組於停機期間停止借書，還書改採人工作業。

- 11.21 參考組製作「劉姥姥逛圖書館」短片，片長約 2 分鐘，歡迎上網觀賞。
- 11.28 採編組吳淑雲組長參加漢珍公司在台灣大學舉辦的「中國古籍數位化座談會」。
- 11.29 上午 8 時至下午 6 時止，CNKI 系列資料庫進行資料庫系統維護(原先規劃在 11 月 8 日)，施工期間可能影響全文下載速率，影響的資料庫包含：「中國期刊全文資料庫」、「中國期刊全文資料庫回溯工程—世紀期刊」、「中國博碩士論文全文資料庫」、「中國重要會議論文資料庫」、「中國重要報紙全文資料庫」、「中國工具書集錦在線」、「中國年鑒全文資料庫」。
- 11.29 通識中心自 9 月 30 日起將該單位典藏的書刊資料(已經校長核准)陸續回送總館，前後已有 6 批，計 1075 件。
- 11.30 期刊組施麗珠小姐製作以校園景物為背景的電子月曆，預定於 2 月 19 日在地下室資訊素養教室講解「DIY 電子月曆示範教學」。

圖書館 97 年 11 月新增電子資料庫

編輯室整理

97 年 11 月圖書館新增數種電子資料庫，羅列於下：

1. 日治時期圖書全文影像系統，由國立中央圖書館臺灣分館建置，提供全國各圖書館免費使用。<http://140.128.103.19/cgi-bin/fs/auth.cgi?o=15901>。
2. 日治時期期刊全文影像系統，由國立中央圖書館臺灣分館建置，提供全國各圖書館免費使用。<http://140.128.103.19/cgi-bin/fs/auth.cgi?o=16001>。
3. 中國經濟資料庫，由國立政治大學中國大陸研究中心「中國經濟資料庫」執行團隊建置。共建置十四個中國經濟領域相關之子資料庫，提供各圖書館免費使用，<http://140.128.103.19/cgi-bin/fs/auth.cgi?o=16201>。
4. 學術名詞資訊網，由國立編譯館建置，名詞資源提供免費查詢，<http://140.128.103.19/cgi-bin/fs/auth.cgi?o=16101>

文稿

明人孟子著述存佚考(一)

陳惠美*

一、前言

自九十二學年度起，筆者透過執行僑光技術學院校內專題研究計畫，考察中國歷代關於孟子的著述。其後，陸續整理所得成果，撰成論文刊布，計有：〈東海圖書館藏孟子書目(一)〉、〈東海圖書館藏孟子書目--漢至唐之部〉、〈十二種見於別集類的宋人孟子著述〉、〈經義考孟子類金元人著述考辨〉¹四篇。九十五、九十六學年度，分兩年考察明代孟子著述²，仍以《經義考》孟子類中，明人著述為基本書目，舉凡生平、著述大旨、書之存佚或版本差異，若有可考，都儘量補入，以期能提供《經義考》及孟子學相關研究者參考。由於《孟子》由子部進入經部之後，明代孟子著述已多以四書的方式呈現，討論《孟子》著述，必須並陳四書學著述，才能得出彼此的關係，方可見孟子學的發展脈絡。本篇先討論孟子專著，四書類部份則另文考述。

二、明人孟子著述存佚考

本篇將目前收集到的資料，以《經義考》書中所著錄之先後順序排列，繫入傳記資料、作者生平概述、著書大旨及現存版本等資料，若有所得則以按語繫入。各書條目，所標卷數、存佚，仍依《經義考》之例。

1. 劉三吾等《孟子節文》二卷 (235/7b-8a) 未見

作者生平：

* 僑光技術學院應用華語文系副教授

¹ 陳惠美〈東海圖書館藏孟子書目(一)〉，《東海大學圖書館訊》新 31 期，頁 31-48，2004 年 4 月。陳惠美〈東海圖書館藏孟子書目--漢至唐之部〉，《東海大學圖書館訊》新 32 期，頁 40-47，2004 年 5 月。陳惠美〈十二種見於別集類的宋人孟子著述〉，《東海大學圖書館訊》新 35 期，頁 33-51，2004 年 8 月。陳惠美〈經義考孟子類金元人著述考辨〉，《東海大學圖書館訊》新 60 期，頁 33-44，2006 年 9 月。

² 〈明初至正德期間孟子著述存佚考〉，僑光技術學院，95 學年度獎助教師專題研究計畫案，計畫編號：95A-051。〈明嘉靖至崇禎期間孟子著述存佚考〉，僑光技術學院，96 學年度獎助教師專題研究計畫案，計畫編號：96A-058。

此為劉三吾等人奉明太祖命令而刪節成書者，非成於一手，此處僅列劉氏。劉三吾，茶陵人。初名如孫，以字行。三吾博學，善屬文。明太祖制《大誥》及《洪範注》成，皆命其為序。敕修《省躬錄》、《書傳會選》、《禮制集要》諸書，亦皆命劉氏總其事。洪武三十年，偕紀善、白信蹈等主考會試。因取士不公，得罪戍邊，建文初召還，久之，卒。³

著書大旨：

此書成書因由，有不同的說法。楊士奇於《文淵閣書目》記「孟子節文一冊」云：「翰林學士劉三吾題詞，蓋三吾等奏請為之者也。總一百七十餘條，此外惟課試不以命題，科舉不以取士而已。刊板在太學。」（《經義考》235/8a 摘錄）張萱《內閣藏書目錄》則曰：「洪武間，翰林學士劉三吾上言：『孟子一書中閒，詞氣抑揚太過，請節去八十五條，課試不以命題，科舉不以取士，其餘存者頒之學官。』上可其奏，命曰節文。」⁴據此，乃劉三吾上奏，明太祖准奏，命其刪節孟子。其刪節的部分不用在科舉考試的命題，張氏記所節去共八十五條，而楊氏則計算剩下的，概言之，大抵刪去三分之一的篇幅。

惟若以祝允明所言：「聖祖以孟子當戰國之世，故辭氣或抑揚太過；今天下一統，學者不得其本意，而概以見之言行，則學非所學，而用非所用。命劉三吾刪其過者為孟子節文，不以命題取士。」則此刪節孟子之文，為明太祖主動下令，與前兩者所記，略有出入。

今核〈錢唐傳〉：「帝嘗覽孟子至草芥寇讎語輒廢卷，謂非臣子所宜言。議其罷其享配，詔有諫者以大不敬論。唐抗疏諫曰：臣為孟軻死，死有餘榮。時廷臣無不為唐危，幸帝鑒其誠懇，不之罪。其後配享旋復，然卒命儒臣修孟子節文云。」⁵則明太祖對於《孟子》書中所論君臣之事，不以為然，曾予罷其配享，引起錢唐上疏諫言。刪節孟子之文，劉三吾誠奉敕為之罷了。

³ 參《明史》卷 137/列傳第 25〈劉三吾傳〉。

⁴ 張萱《內閣藏書目錄》卷二，葉二十八。見李萬健等選編《明代書目題跋叢刊》（上冊），北京·書目文獻出版社，1994 年 1 月。

⁵ 參《明史》卷 139/列傳第 27 七〈錢唐傳〉。

現存版本：

- (1)孟子節文 存一卷，(明)劉三吾輯，明刊墨口本，故宮博物院圖書館藏。
(2)孟子節文 七卷 / (明)劉三吾輯，北京市：書目文獻出版社，1988。(北京圖書館古籍珍本叢書·經部)

2.楊守陳《孟子私抄》七卷 (235/8a-b) 未見

作者生平：

楊守陳，字維新，鄞縣人。祖父楊范，有學行，嘗教誨守陳當守精思實踐之學。舉景泰二年進士，改庶吉士，授編修。成化初，充經筵講官，進侍講，屢上疏陳事。參與修纂《英宗實錄》、《憲宗實錄》、《宋元通鑒綱目》。卒諡文懿，贈禮部尚書。著作有易、書、詩、三禮、孝經、大學、中庸、論、孟私抄，凡數百卷。⁶

著書大旨：

其書未傳，引作者自序，以見其大旨，〈自序〉曰：「蒙抄孟子一如論語之例，既輟筆，仰而思之。孔子在當時或譏或毀，鮮知其聖，惟門人若回、賜數人知之深耳。暨其卒也，世稍誦法之；然皆識其小而遺其大，得其麤而忘其精，雖檀弓所記之言行亦或有失其真，而況乎他？逮夫世遠言湮，異端雜出，惟孟子傳得其真，所著若性善、四端、義利、王霸之類，皆發明其大與精者。且闢楊、墨，拒儀、衍，而獨尊之，謂其賢於堯、舜，邁於夷、尹、惠，自生民以來所未有者。其論明辨博偉，足詔萬世，至今人仰孔子如天地之大，日月之明者，孟子之力居多也。孟子在當時亦多譏毀之者，後世若荀卿、王充、蘇軾、李觀、鄭樵、馮休之論，尚謔謔不已；尊信之者惟趙邠卿、韓文公、二程子、張南軒、陸嘉材、余隱之纔幾人耳。至朱子尊信尤至謂其道性善大有功於聖門也，言思誠得曾思之所授受也，論經界喪禮見命世，亞聖之大才也。歷敘群聖見自任之重也，凡七篇之言皆為發明其蘊奧，至於馮、李、鄭三人之說，又皆別白其瑕疵。故至今論書則必稱論、孟；論人則稱孔孟，而翕然無異詞者，朱子之功多矣。然則孔子之道得孟子而益彰，孟子之道得朱子而彌著，三子之道一也，而深淺

⁶ 參《明史》卷184/列傳第72〈楊守陳傳〉。

異焉。志學從心，孔子之所以為聖也；知言養氣，孟子之所以亞聖也；窮理反躬，朱子之所以賢也。學朱子而漸造乎孟子，造孟子而寢近乎孔子，此士之所當務也。蒙竊有志焉。詩曰：『高山養止，景行行止』，書是以自策。」

按：《經義考》著錄曰「未見」，今檢核各類書目亦未見楊氏此書。以其序中亟言孔子、孟子、朱子「三子之道一也，而深淺異焉」，能知其為發揮朱學的著述。又依序所述「蒙抄孟子一如論語之例」，則知此書體例與楊氏《論語私抄》相同。今核楊氏《論語私抄》⁷其序曰：「蒙獨抄經與集注以誦味之，集注間有義尤深，辭甚簡者，擇他說以明之，然亦罕矣。若蒙見未逮朱子，而不能無疑者，以附之各篇之末，俟異日學進而無疑直削耳。」以彼衡此，則《孟子私抄》所抄為孟子原文與集注，其次對於集注可參照之諸說，其次為楊氏對集注有疑義的部分。

又，《經義考》卷 247 著錄「楊氏守陳《諸經私抄》一百卷」注曰：「存，分見各經」，今核各經均分別著錄楊氏私抄諸書，的確能收「通」、「互」之效；⁸然於《諸經私抄》既言「存」，於此書及《論語私抄》卻又言「未見」，兩處說法不一，究竟尚有疏漏。

3. 李承恩《孟子記》 (235/8b) 未見

作者生平：

李承恩，字君賜，祥符人。父母早喪，八歲就塾師學，端慎如老成人。正德十四年，領鄉薦，次年會試，不第，因購入理學諸書以歸，閉門讀書。時有心得，見諸著述，辨晰精當，能發先儒所未發。平生著述甚富，有《河濱日錄劄記》、《易經大義》、《詩經大義》、《書經拾蔡》、《學庸拾朱》、《孟子說》若干卷。年四十九，卒。⁹

按，《經義考》50/4a〈易大義〉條，引陸元輔曰：「承恩，嘉魚人，成

⁷ 參《經義考》221/1a〈楊氏守陳論語私抄〉條。

⁸ 《經義考》運用《祁氏淡生堂書目》之「通」、「互」法，請參看陳惠美《朱彝尊經史之學研究》，頁 163 至 166；頁 289 至 294。

⁹ 李承恩生平，兩處方志資料可參考：《嘉魚縣志》（古今圖書集成全文資料庫「理學彙編--經籍典--書經部--紀事二」）《河南通志》（古今圖書集成全文資料庫「理學彙編--經籍典--經學部--傳經名儒列傳三十三」）。

化甲辰進士。」《經義考》88/3b〈書經拾蔡〉條，又引黃虞稷曰：「承恩，嘉魚人，成化甲辰進士。」兩處文字相同，足徵朱彝尊認為二書同屬一人著述；玩味《河南通志》所記，此一「李承恩」當未考上進士；而陸、黃二人所記之「李承恩」則為成化年間的進士，籍貫亦不同，頗疑當非同一人，乃朱彝尊誤二人為一人。

4. 童品《孟子類編》 《鄒書》 (235/9a) 俱未見

作者生平：

童品，字廷式¹⁰，蘭谿人。弘治丙辰進士，官至兵部員外郎。少好學，生平手不釋卷，於六經之書無不研貫。著述甚富，所著有《周易翼義》、《春秋經傳辨疑》、《禮記大旨》若干卷行於世。¹¹

按，核所見之童品傳記，皆未提及曾著《孟子類編》、《鄒書》兩書，朱彝尊逕繫為童氏著作，當別有所據，暫存其疑，俟考。

5. 呂柟《孟子因問》三卷 (235/9a) 未見

作者生平：

呂柟，字仲木，高陵人，別號涇野，學者稱涇野先生。正德三年登進士第一，授修撰，仕至南京禮部右侍郎。劉瑾以呂柟為同鄉，欲攬用，敬謝不往。其後，又因西夏事，上疏請帝入宮親政事，以潛消禍本。瑾惡其直，欲殺之，於是引疾去。著述有《周易說翼》、《尚書說要》、《毛詩說序》、《春秋說志》、《禮問內篇》、《外篇》、《四書因問》、《宋四子抄釋》等行於世。¹²

著書大旨：

馬理論呂氏之學曰：「涇野子經學無駁雜戾道之失。」王九思更以呂氏乃繼薛文清之後，「完名令德，不忝文清。」稱其著述「足以發前聖之奧旨，正後賢之偏識，指來者之迷途」，乃有功於聖門之學者。至於楊時喬則稱：「涇野學宗程朱，當新學盛行，力辨之不能勝，乃一著諸經日抄。」

¹⁰ 《蘭谿縣志》「廷式」作「廷武」。

¹¹ 童品生平，可參考二書：《人物考》，《經義考》51/4a〈周易翼義〉條轉引；《蘭谿縣志》(古今圖書集成全文資料庫「理學彙編--經籍典--經學部--傳經名儒列傳三十三」)。

¹² 《明史》卷282/列傳第170 儒林一 <呂柟傳>。

(以上諸條見《經義考》52/1a-b〈周易說翼〉條)說明呂氏學術推崇程朱，與心學主流不同。

《經義考》256/7b 有「呂柟《四書因問》六卷，存」，查檢四庫全書亦著錄該書：「是編皆記其門人質問四書之語，大學、中庸各一卷，論語孟子各二卷。然其中稱柟為先生，又先生字或跳行，似非柟自作。卷首有門人魏廷萱等校刊，當即廷萱等所記也。」¹³然則此書當為門人記問答四書之語，朱彝尊以別裁的方式，另予著錄。

現存版本：

《四書因問》，《文淵閣四庫全書》本 206 冊收錄，另於《四庫珍本四集》亦有之。兩處均為大學、中庸各一卷，論語、孟子各二卷。《經義考》著錄為三卷，未見其著錄之書，無法確知其間差異為何。

6.林士元《孟子衍義》 (235/9a) 未見

作者生平：

林士元，字舜卿，瓊州人，正德甲戌進士，歷廣西按察史、浙江按察史。

按：《經義考》是條下引陸元輔曰：「士元，瓊州人，正德甲戌進士。」而於《論語衍義》條則引黃虞稷曰：「字舜卿，瓊州人，正德甲戌進士，浙江按察史。」(《經義考》221/2a)¹⁴又於林氏《學庸衍義》引黃虞稷曰：「瓊州人，正德甲戌進士，歷廣西按察史。」三則資料略有參差，暫記其差異，待考。

著書大旨：

按，《經義考》162/7b 有林氏《學庸衍義》，221/2a 有《論語衍義》，皆云「未見」，頗疑林氏有《四書衍義》，朱彝尊乃以別裁法分別著錄諸書；惟《經義考》既未見著錄《四書衍義》，查檢明、清各藏書目亦未見傳本。

7.楊時喬《孟子古今四體文》七卷 (235/9a) 存

作者生平：

¹³ 《四庫全書提要》經部·四書類二，藝文版 p.746。

¹⁴ 該處所引文字，與《千頃堂書目》p.76 著錄〈論語衍義〉條相同，當即《經義考》之據。

楊時喬，號止庵，上饒人。嘉靖己丑進士，萬曆朝官通政，時留都建羅汝芳祠，楊氏抗疏論其異學，詔毀之。著述有《周易古今文全書》二十一卷、《四書古今四體文》二十九卷等。

著書大旨：

按，張雲章稱楊氏之易學乃「學宗程朱，深闢當時心學之傳」，以此推論，其《四書古今四體文》當亦程朱流行。其次，《經義考》著錄楊氏《中庸古今四體文》一卷(155/1b)、《大學古今四體文》一卷(160/3b)、《孟子古今四體文》(235/9a)，又著錄《四書古今文註發》(257/3b)。此當朱彝尊運用別裁著錄之法；然書名略有出入，且論語部分未見著錄，大抵是《經義考》纂輯時，未遑詳核所致。

現存版本：

- (1)四書古今四體文全書集註二十九卷，明萬曆三十一年至三十四年史世揆刻四十一年史志仁等重修本--《中國古籍善本書目·經部》p.334--(中國)故宮博物院圖書館藏。
- (2)四書四體文集註(存十卷)--卷一至十--《中國古籍善本書目·經部》p.334--上海圖書館藏。

8.李枳《孟子道性善編》一卷 (235/9a) 未見

按，《經義考》於卷 155，葉 3 有「李氏枳中庸庸言二卷」條，繫附按語曰：「登科錄李枳亦有二，一豐城人，嘉靖壬戌進士；一安谿人，萬曆甲辰進士。未審著書誰是。」則朱彝尊編纂經義考時，已未能考訂究為哪一李氏所撰。

9.李鼎《孟子詁》一卷 (235/9a) 未見

作者生平：

按，李氏生平資料甚少，僅知其「字長卿，新建人，萬曆戊子舉人，鄭洛軍前贊畫。」¹⁵

又，從《經義考》240/6b-7a〈李鼎經詁四卷〉所繫附之按語：「李氏經詁四卷，論語凡一百一十五條，大學二十四條，孟子二十四條，詩經一十六條。」

¹⁵ 《經義考》240/6b-7a〈李鼎經詁四卷〉有黃虞稷曰，記上述資料；核《千頃堂書目》頁 83，亦有該段文字。

則此書僅二十四條，大抵亦李氏讀《孟子》之心得筆記。

10. 萬表《孟子摘義》 (235/9b) 未見

作者生平：

萬表相關傳記資料有二：1. 黃宗羲《明儒學案》卷十五「浙中相傳學案五」〈都督萬鹿園先生表〉；2. 《浙江通志》卷一七二，武功二，有〈萬表傳〉。

萬表，字民望，鄞縣人。年十七，襲指揮僉事職，讀書學古，不失儒生本分。登正德十五年武進士第，累官都督同知僉書南京中軍都督府。為江浙海寇出沒之患，屢上議書，推原禍本以為姦民通番者所致，後集為《海寇議》一卷。¹⁶另編有《萬氏家抄濟世良方》六卷¹⁷。又，萬表才兼文武，每與唐順之等講學，禦倭亦有功績，號為儒將。嘉靖丙辰正月卒，年五十九。¹⁸所著有《玩鹿亭稿》八卷、《灼艾集》十卷、《道德經贅言》一卷等。

又按，據《經義考》卷二百五十七，知萬氏別有《四書參考》一書，乃取先儒之言，集其要語。

11. 管志道《孟子訂釋》七卷 (235/9b) 存

作者生平：

管志道，字登之，太倉人¹⁹。隆慶辛未進士，官南刑部主事，陳大利弊九事，言語間侵犯宰相張居正，張氏大恚，因志道疏內請修故甲令分巡與御史抗禮，即出志道分巡嶺東諸郡。志道至部，果與御史齟齬，御史劾奏之以言官，救得降調，遂移疾歸。有《論語訂釋》十卷，《中庸測義》一卷，《孟子訂釋》七卷等書。²⁰

按，《孟子訂釋》一書，《四庫全書》著錄，作「孟義訂測七卷」。據

¹⁶ 《海寇議》一書，四庫全書本乃據袁褱採入金聲玉振集者所錄。

¹⁷ 《四庫全書總目提要》卷 105 言此書為萬表所編，其孫萬邦孚增輯。提要云：「是編原本抄集古方，分門別類，凡五卷。邦孚又益以經驗諸方，及脈訣藥性，共為六卷，亦頗有可用之方。」唯對書前首載呂仙降乩贈詩五首，則以為「語怪而不可訓矣」。

¹⁸ 此參酌黃宗羲《明儒學案》卷 15〈都督萬鹿園先生表傳〉、《四庫全書總目提要》卷 167《玩鹿亭稿》條。

¹⁹ 《四庫全書總目》卷 37，頁 15〈管志道孟義訂測七卷〉條，籍貫作「婁縣人」。

²⁰ 管志道，《江南通志》卷一百四十五有傳，《明儒學案》卷三十二「泰州學案」有其簡要生平，另《明史·顏鯨傳》亦附有其事蹟。

《四庫全書總目提要》卷三十七，頁十五所云：「是書詮解孟子，分訂釋、測義二例。訂釋者，取朱子所釋而訂之；測義，則皆自出臆說。恍惚支離，不可勝舉。」書名與《經義考》所載不同；今檢《明史·藝文志》經部十「四書類」有「管志道論語訂釋十卷、中庸測義一卷、孟子訂釋七卷」，與《經義考》所載同。疑管氏書名不同版本者，或為「訂釋」，或為「訂測」，以致有不同說法，今暫闕疑以待考。另外，館臣並溯其學乃「出於羅汝芳，汝芳之學出於顏鈞」，而言其為「明季狂禪一派耳。」

12. 陳士元《孟子雜記》四卷 (235/9b) 存

作者生平：

陳士元，字心叔，應城人。嘉靖甲辰進士，官至灤州知州。其著作有《易象鉤解》四卷，專闡經文取象之義。《五經異文》十一卷，考訂五經文字異同，「大抵以許慎《說文》、陸德明《經典釋文》為主，而摭雜說附益之，其所援據頗為寒窘。」²¹另著有《論語類考》二十卷，考證論語名物、典故，分十八門，又分子目四百九十四目。²²

著書大旨：

《孟子雜記》四卷，《四庫全書》著錄。「提要」言陳士元因鑑於明薛應旂撰《四書人物考》，不長於考證，舛漏頗多，而嗣輯此書。此書第一卷叙孟子事迹，後三卷發明孟子之言，名以傳記，實則經解居多。又評士元此書「所援引亦皆謹嚴有體，不為泛濫之卮言，若趙岐注義以尾生抱柱不去，證不虞之譽；以陳不瞻失氣而死，證求全之毀，槩為刪薙。與所作論語類考均為有裨於經義。」²³

現存版本：

(1) 孟子雜記，清光緒辛卯(十七年,1891)三餘草堂刊本--國家圖書館、東海大學

13. 姚舜牧《孟子疑問》七卷 (235/9b) 存

作者生平：

姚舜牧，字虞佐，烏程人。生於嘉靖癸卯，萬歷癸酉舉人，歷官新興、廣昌二縣知縣。舜牧於諸經皆有疑問，其「五經疑問」皆年過六十所撰，

²¹ 參《四庫全書總目提要》卷31，頁4，〈五經異文十一卷〉條。

²² 參《四庫全書總目提要》卷36，頁17，〈論語類考二十卷〉條。

²³ 參《四庫全書總目提要》卷36，頁1，〈孟子雜記四卷〉條。

迨年過八十又重訂易、詩、禮三經，其序並載所著《來恩堂集》中。

著書大旨：

《四庫全書》著錄姚氏諸書，然評價不高。於《易經疑問》「其一生精力殫於窮經，然此書率敷衍舊說，間出己意亦了不異人。蓋其學從坊刻講章而入，門徑一左，遂終身勞苦而無功耳。」²⁴於《書經疑問》則云：「是編於經義罕所攷定，惟推尋文句以意說之，往往穿鑿杜撰。」²⁵於《詩經疑問》則評價稍高：「是編釋詩兼用毛傳、朱傳及嚴粲詩緝，時亦自出新論，如辨成王未嘗賜周公天子禮樂，其說頗為有見」；於《禮記疑問》則稱其「書依文訓義，多作語錄之體，間有新說，則多與經義違背」；《春秋疑問》不盡從胡傳，「亦頗能掃諸家穿鑿之說，正歷來刻深嚴酷之論，視所注諸經較多可取，而亦不免於以意推求，自生義例。」又於《孝經疑問》一書，尤多批評：「以孝經語意聯貫，不應分章，尤不宜立章名。如首章之開宗明義，七章之三才，十七章之事君無所取義，因悉為刪去，其所詮釋則皆老生常談也。」更不滿舜牧更變亂古籍，未有依據而一一分別此為孔子之語，此非孔子之語的作為。

按，《四庫全書》所收錄者為《四書疑問》十一卷，未另見《孟子疑問》，則《經義考》之《孟子疑問》大抵乃朱彝尊以別裁法著錄之。至於其書大旨，據《四庫全書總目提要》可略窺之：「牧有《易經疑問》已著錄，是編但各章總論其大旨，不復逐句箋釋，立說多與朱子異，如謂大學親民之親，不當作新；格物之物即物有本末之物，此謂知本，此謂知之至也，二句非衍文，亦無闕文。蓋沿姚江古本之說，自為一解。謂孟子無以則王保民而王是心足以王矣，數王字俱讀如字，不作去聲。伯夷非其君不事章，是論去就，非論清和；隘與不恭，非其流弊，亦尚有見。至於訓格物之格為品格，自謙之謙為謙虛，命也之命為命，數致曲之曲為心曲，則穿鑿附會，碍不可通。……尤以禪機詁儒理矣。」

14.王豫《孟子尊周辨》一卷 (235/9b) 未見

王豫與此書，所得資料甚少。據《經義考》引鄭元慶及《烏程縣志》可知王豫，字介夫，烏程人。萬曆丁丑進士，官至福建按察司僉事，以事

²⁴ 參《四庫全書總目提要》卷 8〈易經疑問十二卷〉條。

²⁵ 參《四庫全書總目提要》卷 14，書類存目二，〈書經疑問十二卷〉條。

免職。歸，講學桐川。²⁶

15. 郝敬《孟子說解》十四卷 (235/10a) 存

作者生平：

郝敬，字仲輿，號楚望，京山人。幼稱神童，然性耽弛，嘗殺人繫獄。李維楨，爲其父之交遊也，援出之，館於家。始折節讀書，舉萬曆十七年進士。歷知縉雲、永嘉二縣，並有能聲。官戶科給事中，坐事，謫知江陰縣。遂投劾歸，杜門著書。崇禎十二年卒。²⁷

著書大旨：

按，郝敬《孟子說解》，前有讀孟子三十一條，爲一卷。又孟子遺事一卷，餘隨文詳說十二卷。《四庫提要》肯定此書論孟子生卒當在周安王的說法，然於其書之諸說，則言「書中所解，往往失之粗獷，好議論而不究其實。」²⁸並列入存目，今傳《孟子說解十四卷》，爲《四庫全書存目叢書》本。

16. 陳懿典《孟子貫義》二卷 (235/10a) 存

作者生平：

陳懿典，字孟常，秀水人。萬曆二十年進士，官至中允，乞假歸。崇禎初，起爲少詹事，不赴。²⁹

著書大旨：

據《經義考》著錄是書，並引陳懿典〈自序〉，略曰：「十三經中，《孟子》有趙岐注，晦菴爲《孟子集注》，又於《禮記》中表章曾子《大學》、子思《中庸》，爲之章句，與《論語集注》並行，號爲《四書》。成祖文皇帝詔儒臣編輯《四書》、《五經大全》。科場取士，士皆各占一經，而論、孟、學庸三義，則人人所同，誠重之也。《大學》、《中庸》本皆一篇，朱子析爲章句，其次第貫通之脈絡自在，不必添說。《論語》、《孟子注疏》，集注於一章下有小引，而有無詳略不同。予在京邸時曾爲《論語》

²⁶ 參《經義考》卷 59，葉 3〈王氏豫周易翼〉條、卷 235，葉 9〈王氏豫孟子尊周辨〉條。

²⁷ 參《明史》卷 288/列傳第 176「文苑四」〈郝敬傳〉及《經義考》卷 60，葉 3〈郝氏敬學易枝言〉條，引陸元輔曰。

²⁸ 《四庫全書總目提要》卷 37，四書類存目，〈孟子說解十四卷〉條。

²⁹ 《四庫全書總目提要》卷 30，春秋類存目一，〈讀左漫筆一卷〉條。

衍其義數篇，歸來始竣。後又演《孟子》前三篇，病冗寢閣已，已復爲續之，庚午春仲始卒業，而爲之序。」從序中可知此書是針對朱熹《四書集注》每章之小引詳略不一，因而有補續之意。其於《孟子》有《孟子貫義》二卷，於《論語》則有《論語貫義》二卷，雖未見其書，觀是書，約略可知其著作之意。

17.戴君恩《繪孟》七卷 (235/10b) 存

作者生平：

《經義考》著錄此書，並引林侗曰，可略知其生平：「戴君恩，字忠甫，澧州人。萬曆癸丑進士，累官右僉都御史，巡撫山西。」惟今檢核《四庫全書總目提要》，〈讀風臆評〉條述其作者：「明戴君恩撰，君恩字仲甫，長沙人。嘉靖癸丑進士，官巴縣知縣。」³⁰而於〈剩言十四卷〉條，則作「明戴君恩撰。君恩字忠甫，澧州人。萬曆癸丑進士，官至四川兵備副使。」³¹比對三則資料，可推知有兩個戴君恩。今衡諸「提要」於〈讀風臆評〉條言該書爲「烏程閔齊伋以朱墨版印行之」，而目前《繪孟》一書所見善本，亦爲閔氏刻朱墨套印本，頗疑著此書者當即《讀風臆評》之作者，而非《經義考》所引者。

現存版本：

據「中國國家圖書館中國古籍善本書目聯合導航系統」知目前有兩種善本：

1. 《繪孟》七卷，(明)戴君恩撰，明天啓閔齊伋刻朱墨套印本九行十九字白口四周單邊。
2. 《繪孟》七卷，(明)戴君恩撰，龔惟敬編，明天啓六年刻本九行十八字白口無格四周單邊。

18.陳一經《孟子大全纂》五卷 (235/10b) 存

陳一經，四川成都衛人，成化丙戌進士。歷任左布政使，清介不阿，致仕，歸，杜絕請謁，鄉評重之。著有《孟子大全纂》五卷、《大學大全纂》一卷等書。³²

³⁰ 《四庫全書總目提要》卷 17，詩類存目一，〈讀風臆評無卷數〉條。

³¹ 《四庫全書總目提要》卷 125，雜家類存目二，〈剩言十四卷〉條。

³² 參酌《經義考》卷 158，頁 6，引「俞汝言曰」及《文淵閣四庫全書》本《四川通志》卷 8，頁 19。

鄉土文獻

梧棲「朝元宮」匾聯調查

李佳興*

一、梧棲朝元宮沿革

梧棲鎮朝元宮創建於清咸豐六年(1856)，宮廟內所供奉的媽祖，信徒們稱之為「湄洲媽」，因自中國大陸福建湄洲祖廟天后宮分靈而出，又因為恭迎的媽祖聖尊為湄洲祖廟昇天洞六尊開基媽祖之一，所以一般信眾又稱「湄洲媽」為「開基媽」。據傳「湄洲媽」是由鹽務司翁林啓德由祖廟恭請聖尊至梧棲奉祀，於咸豐年間在梧棲的西海岸興建廟宇。

據云創建之初宮址選在當時的西海線上，被認為對航行不利，因而於清同治三年(1864)，由地方仕紳黃玉階獻地遷建於現址。日治時期明治四十一年(1908)，朝元宮委託瀨江金合茂船東在泉州雕塑一尊軟身媽祖神像，此尊媽祖神像與一般木雕神像不同，其四肢可彎曲自如，為宮廟內所稱的「湄洲二媽」。

昭和十年(1935)四月二十一日，朝元宮受墩仔腳大地震衝擊，造成幾乎全毀的狀況，僅正殿的鎮殿媽、兩側宮娥、千里眼與順風耳等神像奇蹟似的未受損毀。震後，朝元宮因物資匱乏，僅能以鉛板小屋做為正殿供奉神尊。直至民國四十四年(1955)由黃海泉發動重建朝元宮之議，於四十五年(1956)完成正殿與後殿建築。該年地方信眾又發起興建前殿之議，於是成立興建委員會，由黃海泉擔任主任委員，完成朝元宮三川殿及三川殿至正殿間廂廊的興建工程。¹

二、朝元宮信仰的探析

座落在梧棲老街上的朝元宮，所供奉的主神為一般信眾俗稱媽祖婆的天上聖母。早期沿海地區的居民討海為生，不管是魚撈或近海養殖，甚至與中國大陸通商貿易，都得祈求海上守護神--媽祖的庇佑，保佑海象風平浪靜、船隻航行順利。

朝元宮信仰區域，包括目前梧棲鎮的頂寮里、夏寮里、中正里、中和

* 中興大學中文所碩士在職專班。

¹ 以上參考王立任，〈聖靈承湄嶼—梧棲朝元宮〉，梧棲：台中縣梧棲鎮藝術文化協會，2007年5月二版。

理、安仁里、文化里、草湳里七里。朝元宮不僅香火鼎盛，聖靈顯赫，創建至今已逾一百四十年，雖經過二次重建，但其石雕、木雕、剪粘、彩繪的藝術創作都是上乘之作，此外匾聯的豐富亦為可觀。每年農曆三月二十二日媽祖聖誕前，朝元宮都會舉行遶境祈安的活動，當日下午入廟時「走大轎」盛會，更是地方上重要且特別的儀式，由此可知朝元宮在梧棲鎮信徒心中，有著極其崇高重要的地位。

三、朝元宮匾額調查研究

(一)匾額現況

匾額是懸掛於門頂或牌樓上的額牌。匾額上的文詞稱為「匾詞」，多以言簡意賅的形式存在，且符合格律。

朝元宮的匾額共三十七方，牌樓內外側及正門門頂共七方，三川殿及正殿屋頂共八方，正殿共十五方，後殿共七方。題匾者多為政要仕紳，知名者如：黃杰²、白崇禧³、黃國書⁴……等。以年代區分，以「永康四海」年代最古，時間為清同治辛未年(1871)。其餘匾額或年代久遠，為香火熏染難以辨識，或成於清朝，或成於日治時期，或戰後時期。故以四類分別說明：

1.未標明年代或難以辨識年代

牌樓及正門上七方皆無年代⁵；三川殿有「海上慈航」及屋頂「朝元宮」牌匾兩方；正殿有「靈顯東洲」、「恩○○海」、「光昭神恩」、「德佈海島」以及「后德巍峨」五方；後殿有「禮義廉恥」、「圓通寶殿」、「寰海慈航」、「萬德莊嚴」以及「佛光照遍」五方。未標明年代或難以辨識年代匾額共十九方。

2.清朝時期

僅正殿一方「永康四海⁶」年代最古，時間為清同治辛未年(1871)。

² 黃杰(1902年—1995年)，字達雲，湖南長沙人。曾任中華民國台灣省省主席、國防部長等政府要職。

³ 白崇禧(1893年—1966年)，字健生，中國廣西臨桂縣人。中華民國國民革命軍一級上將，曾任中國國民黨常務委員。

⁴ 黃國書(1907年—1987年)，本名葉焱生，台灣新竹客家人。曾任第五屆立法院院長。

⁵ 參看表一。

⁶ 據說獻匾者蔡隆順在海上航行時遇到暴風雨，祈禱媽祖保佑，頃刻風平浪靜，蔡

3.日治時期

僅正殿兩方「功同覆載」(明治戊申年,1908)與「慈雲遍地」(大正七年,1932)。

4.戰後時期

三川殿共六方;正殿共七方;後殿共兩方。民國年間的匾額共十五方。

(二)匾額內容分類

據林明德《台澎金馬地區匾聯研究調查》的論點,匾額類別可分為六類:1.標示名號;2.旌表殊榮;3.證明資格;4.誌謝隆恩;5.託寓高情;6.弘揚教義⁷。以朝元宮中的匾額內容區分,大致為「標示名號」與「旌表殊榮」兩類。

1.以建築物為匾詞者

此類近似現今門牌的作用,標示宮廟或建築名稱的匾額共五方,其中四方內容皆為「朝元宮」,牌樓上有兩方皆為橫書,屋頂上有兩方皆為直書,最後一方在後殿,匾詞內容為「圓通寶殿」。

2.以媽祖形象或法力為匾詞者

朝元宮主神為媽祖,故宮廟內的匾額題詞多數以媽祖形象和法力為內容。牌樓有四方,例如:「母德天高」、「聖恩地厚」等。三川殿有七方,例如:「天后蔭遠」、「恩澤四海」等。正殿全數共十五方皆是此類,例如:「后德巍峨」、「靈繼湄洲」、「扶危救溺」、「功昭海表」等。此類以媽祖形象或法力為匾詞者共二十六方。

3.以觀音菩薩形象或法力為匾詞者:

朝元宮後殿供奉觀音菩薩、文殊菩薩和普賢菩薩,故後殿匾詞多以觀音菩薩形象或法力為內容,此類共五方,例如:「佛光照遍」、「澤庇群黎」等。

(三)匾額藝術之美

朝元宮三十七方匾額,材質上有石材、木材與水泥材質三類,石材共一方,佔全部的2%;木材共二十九方,佔全部79%;水泥材質共七方,佔全部19%。刻法有陰刻與陽刻兩種,陰刻者有五方,佔全部13%;陽刻

隆順返鄉後便以此匾謝恩。

⁷ 林明德,《臺澎金馬匾聯調查研究》,臺北:行政院文化建設委員會,1994年。

者有三十二方，佔全部 87%。字體方面有小篆、隸書、楷書、行書與行楷體五類，小篆字體者共兩方，佔全部 5%；隸書字體者有一方，佔全部 2%；楷書字體者共十三方，佔全部 35%，行書字體者共六方，佔全部 16%，行楷體者共十五方，佔全部 40%。

由以上統計可知朝元宮匾額以木材質地者為最多，又以陽刻匾額最多，字體方面則以行楷體為最多，推判因匾額多數懸掛於屋樑，不宜過重故多為木材質地，而陽刻給人做工繁複厚重之感，以顯莊嚴虔敬之意，字體融合行書與楷書兩體，給人莊重中帶流動之感。

(四)匾額格律之美

匾額的正文稱為「匾詞」，「匾詞」無固定字數，一言至五言皆有，但以四言居多。朝元宮除了表示建築物的匾額五方中有四方為三言，其餘三十三方皆為四言。四言匾詞，按聲韻規律，有「平開仄和」與「仄起平收」兩種⁸。「平開仄和」者如：「風調雨順」、「恩澤四海」、「天后蔭遠」、「佛光照遍」等；「仄起平收」者如：「聖靈永昭」、「海上慈航」、「后德巍峨」、「萬德莊嚴」等。

四、朝元宮楹聯調查研究

(一)楹聯現況

朝元宮的楹聯十分豐富，牌樓內外共四副，正門共五副，三川殿與正門內側共十副，正殿共六副與後殿三副，總共二十八副。獻楹聯者多為政要仕紳，知名者如：黃朝琴⁹、何應欽¹⁰、白崇禧……等。宮廟中楹聯以未標示年代與日治、戰後時期三類區分，以三類分列說明：

1.未標年代

朝元宮中的二十八副，楹聯僅有四副有標示年份，其餘二十四副未標明年代。

2.日治時期

僅有一副年代為「大正九年」，此副內容：「湄島分支英靈顯耀；梧津

⁸ 參考林明德，〈大溪齋明寺人文探索〉，《兩岸民俗文化學術研討會論文集》，南投：臺灣省政府文化處，1999年6月，頁264-301。

⁹ 黃朝琴(1897年—1972年)，台南鹽水人。曾任台灣省議會第一、二屆議長。

¹⁰ 何應欽(1890年—1987年)，字敬之，貴州興義人。國民革命軍陸軍一級上將。曾任國防部長、行政院院長等政府要職。

威鎮懿德昭彰」，位置在正殿媽祖神龕左右兩側。

3.戰後時期

民國年間的楹聯共三副，「朝聖尙莊嚴廟宇巍峨新氣象；元徽同瞻仰台疆黎庶沐恩光」、「朝拜惟虔豈僅慈恩被魚釣；元貞繼起聿修宮闕鎮梧棲」、「朝日照靈宮締構重新實惟眾力；元神尊聖母慈仁廣芘降之百祥」，此三副的位置皆在正殿。

(二)楹聯內容分類

1.以地理位置為匾詞者

朝元宮位屬梧棲鎮，北有大甲溪，南有大肚溪，前為台灣海峽，後有鰲峰山，故在牌樓外側有這一副「朝闕後鰲山前鯤海地靈人傑；元基右甲水左肚溪源兩合流」草書楹聯。

2.以媽祖生平為匾詞者

媽祖本名林默娘，因心繫父兄出海未歸，故在岸邊提燈守候，讓航行的船隻有光線的指引，使航行順利平安。此外媽祖自宋朝以來受歷代帝王下詔封賜，故有這一副：「朝賚坤儀救父拯兄崇孝友；元符坎德封妃列聖享春秋」位於大門內側的楷書楹聯。

3.以媽祖神恩為匾詞者

朝元宮主祀媽祖廟多數楹聯匾詞以讚揚媽祖神恩為匾詞，例如：「安穩問航程海定風波仗神力；格恩崇祀典村傳簫鼓賽明時」、「朝日照鰲西保境安民欽聖德；元頭從湄島護航渡海感洪恩」等。

4.以觀音菩薩神恩為匾詞者

觀世音菩薩亦是守護航海船隻的重要神明，被供奉於後殿，因此有以觀世音菩薩神恩為匾詞的楹聯：「普渡慈航濟眾生於驚濤駭浪；式憑靈爽啓百代之禋祀馨香」，位於後殿楹柱上。

5.紀念朝元宮重建落成者

朝元宮因受墩仔腳大地震破壞，於民國四十四年(1955)與四十五年(1956)重建，故於正殿的楹聯有四副以重建落成為匾詞者，如：「朝聖尙莊嚴廟宇巍峨新氣象；元徽同瞻仰台疆黎庶沐恩光」、「朝拜惟虔豈僅慈恩被魚釣；元貞繼起聿修宮闕鎮梧棲」、「朝日照靈宮締構重新實惟眾力；元神尊聖母慈仁廣芘降之百祥」、「朝獻報奇功廟貌恭修勝蹟遙稽祀典；元君參

妙化婆心默佑航程同沐恩波」。

(三)楹聯藝術之美

朝元宮二十八副楹聯，材質上有石材與木材兩類，石材共二十六副，佔全部的 93%；木材共兩副，佔全部 7%。刻法有陰刻、陽刻與直接書寫三種，陰刻者有二十一副，佔全部 75%；陽刻者有六副，佔全部 21%；直接書寫者有一副，佔全部 4%。字體方面有小篆、隸書、楷書、行書、草書與行楷體五類，小篆字體者一副，佔全部 4%；隸書字體者兩副，佔全部 7%；楷書字體者共十一副，佔全部 39%；行書字體者共三副，佔全部 11%；草書字體者共三副，佔全部 11%行楷體者共八副，佔全部 28%。

就以上統計可知，朝元宮以石材楹聯最多，又以陰刻楹聯最多，以楷書楹聯最多，推判廟宇建構多以石柱，較為安穩堅固，而石柱以陰刻為便，楷書易使，所石材、陰刻與楷書的楹聯為多數。

(四)楹聯格律之美

任志陽認為：

對聯，正名楹聯，俗稱對子。它是由兩句並列，內容相當、字數相等、詞性相同、結構相應、平仄相對、節奏性強的精鍊文句組成。

11

黃清良認為：

聯語須布四聲、諧音律，四聲之辨音律之協為詩駢之主，聯語的佈局上聯為「平開仄和」，下聯必「仄起平收」。¹²

以上述資料可知，楹聯即對聯的實際應用，對聯必須符合對仗的修辭格律，即「上下聯字數相同、詞性相同、結構相應與平仄相對」的格律要求，除了符合對仗格律，對聯尚有一格律須符合，即上聯末字須仄聲，下聯末字須平聲。朝元宮二十八副楹聯僅有一副未符合對聯格律，上聯末字平收，下聯末字仄收，此聯位於牌樓內側，內容為上聯為「朝陽沐身社稷同沾永世慈恩」，下聯為「元氣蒸心百姓咸享萬年福祉」。

此外朝元宮中的楹聯在格律的展現上十分嚴謹，辭藻的運用也相當豐富，以下就「形名對」、「嵌字對」、「顏色詞運用」三項探析：

¹¹ 任志陽，《對聯常識》，福州：福建人民出版社，1988年12月，頁1。

¹² 黃清良，《台灣區重要寺廟聯語區詞探微》，台北：學海出版社，1980年3月，頁10。

1.形名對

楹聯格律中「詞性相同」，文詞兩兩作偶，例如：「朝闕後鰲山前鯤海地靈人傑；元基右甲水左肚溪源兩合流」，「鰲山」對「甲水」、「鯤海」對「肚溪」。又如：「朝賚坤儀救父拯兄崇孝友；元符坎德封妃列聖享春秋」，「坤儀」對「坎德」、「救父拯兄」對「封妃列聖」、「崇孝友」對「享春秋」。

2.嵌字對

廟宇的楹聯多數的運用「嵌字」修辭，嵌字法又有「單嵌」和「雙嵌」兩種，朝元宮的楹聯多數使用「單嵌」中的「嵌首」¹³(又稱「鶴頂格」¹⁴)。例如：「朝日照鰲西保境安民欽聖德；元頭從涓島護航渡海感洪恩」、「朝錫天后廟壯梧津一區香火傳千載；元始湄洲靈鎮鯤海萬里汪洋靜不波」、「朝儀寵賜極榮封古今未有；元首褒崇垂懿範遐邇傳聞」等，上聯首字為「朝」與下聯首字「元」，併和便為「朝元」。

3.顏色詞運用

對聯中除「詞性相同」格律外，顏色詞的對應亦使聯語層次分明、意象生動，朝元宮中有一副便有如此特點：「朝海望靈旗翠蓋朱軒來縹緲；元關宏舊宇黃蕉丹荔蔗馨香」，「翠」對「黃」、「朱」對「丹」，色彩分明生動。

五、結語

朝元宮三十七方匾額、二十八幅楹聯甚為豐富，此次調查僅為初探，所遇到的困境為少數匾額因年代久遠或香火燻染以致辨識不清，楹聯有部分草書、篆書字體未能辨識，仍可再深入探究。由匾聯的豐富亦可推判朝元宮在信徒心中重要的地位，才使重建得以順利推行，才有賢達名士為朝元宮題匾寫聯。此外，朝元宮仍有豐富的泥塑神像與石雕、木雕、剪黏與彩繪等精湛的工藝，可加以探析，由此可知，朝元宮不僅是媽祖信仰的中心，更是匾聯文學與地方文化的寶庫與精緻建築工藝的殿堂。

參考書目

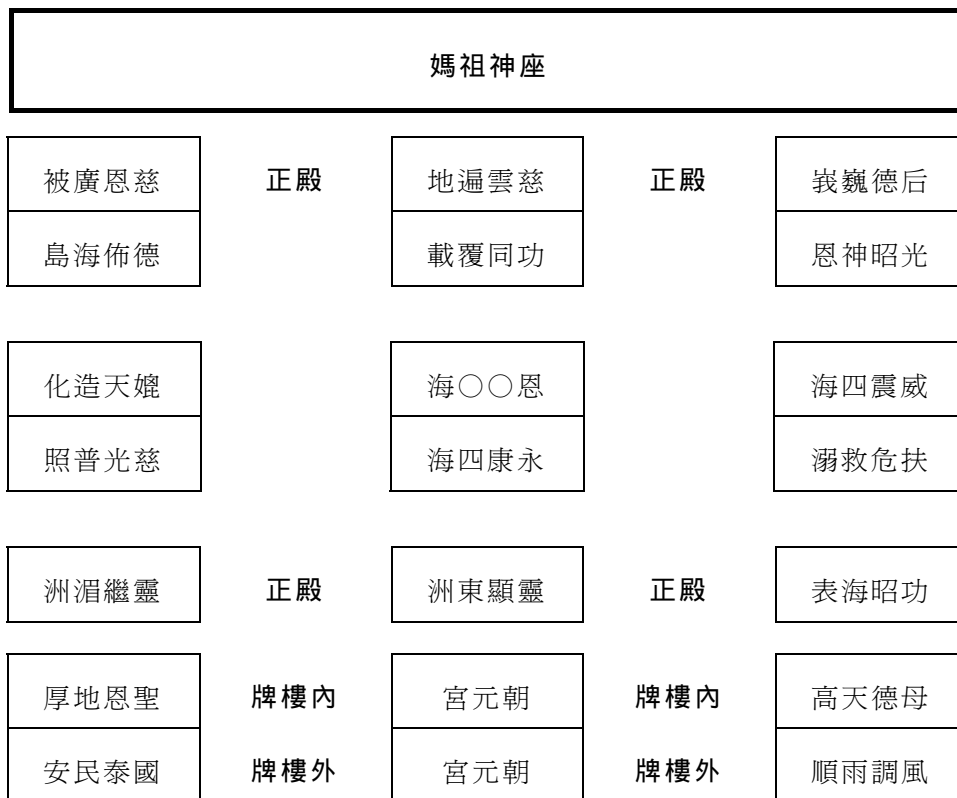
- 1.梁章鉅，《楹聯叢話》，台北：台灣商務印書館，1974年10月。

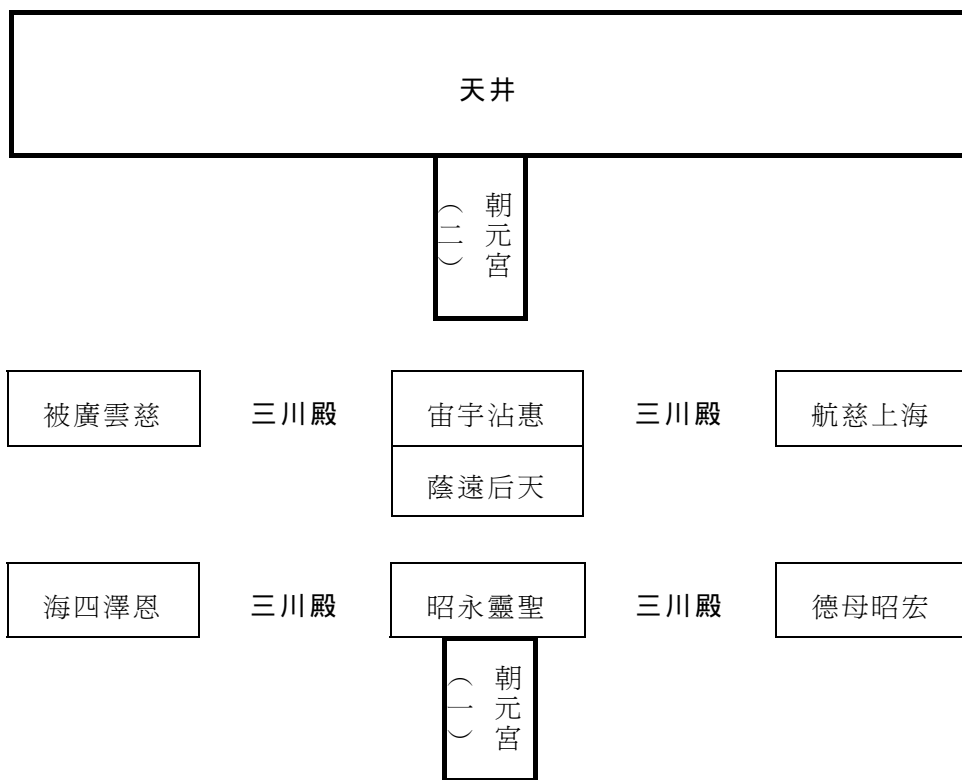
¹³ 王中安，《對聯修辭藝術》(河南：河南大學出版社，1988年3月，頁65)：「嵌字在對聯的開頭，這種嵌字最常應用。」

¹⁴ 陳耀安，〈台中市古蹟匾聯初探〉，國立中興大學中文所碩士學位論文，2007年6月，頁21。

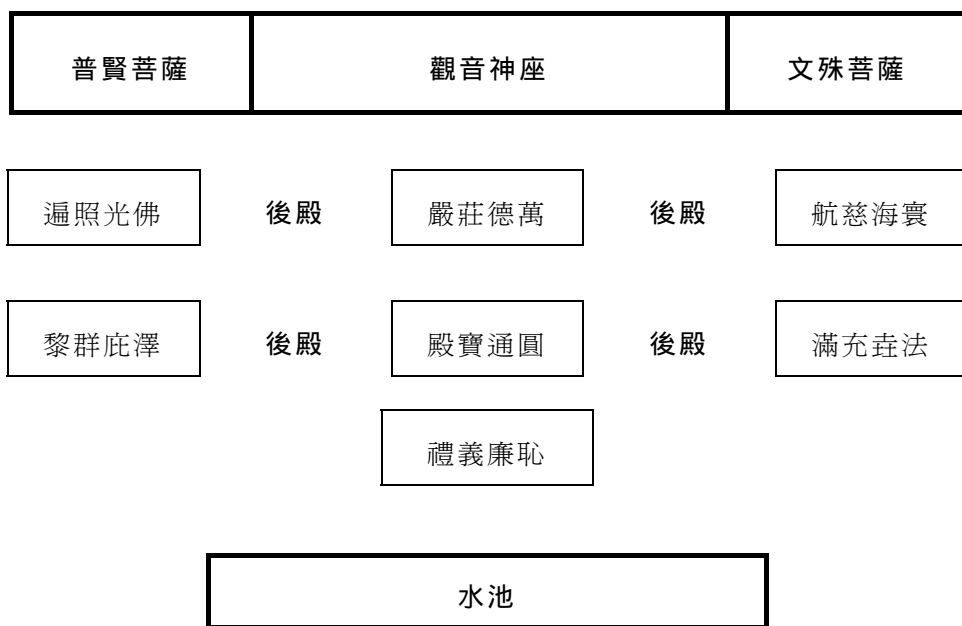
- 2.張鐵君，《楹聯學創論》，台北：作者發行，1979 年 9 月。
- 3.黃清良，《台灣區重要寺廟聯語匾詞探微》，台北：學海出版社，1980 年 3 月。
- 4.張鐵君，《楹聯學與新聯型創論》，台北：黎明文化事業公司，1984 年 10 月。
- 5.王中安，《對聯修辭藝術》，河南：河南大學出版社，1988 年 3 月。
- 6.任志陽，《對聯常識》，福州：福建人民出版社，1988 年 12 月。
- 7.財團法人行天宮文教基金會，《神聖空間的建構—行天宮台北本宮楹聯碑畫賞析》，台北：行天宮文教基金會，2000 年 7 月。
- 8.林明德，〈大溪齋明寺人文探索〉，《兩岸民俗文化學術研討會論文集》，南投：臺灣省政府文化處，1999 年 6 月。
- 9.陳耀安，〈台中市古蹟匾聯初探〉，國立中興大學中文系碩士學位論文，2007 年 6 月。

【圖一】朝元宮牌樓正殿匾額配置圖





【圖二】朝元宮後殿匾額配置圖



【表一】朝元宮匾額資料

編號	匾額內容	方位	刻法	材料	字體
A-1	風調雨順	牌樓外右側	陽刻	水泥	小篆
A-2	朝元宮（橫書） 賈景德敬書	牌樓外正中	陽刻	水泥	楷書
A-3	國泰民安	牌樓外左側	陽刻	水泥	小篆
A-4	聖恩地厚	牌樓內右側	陽刻	水泥	行書
A-5	朝元宮（橫書）	牌樓內正中	陽刻	水泥	楷書
A-6	母德天高	牌樓內左側	陽刻	水泥	行書
A-7	朝元宮（直書） 黃杰	正門上	陽刻	木材	楷書
B-1	歲次乙丑年桂月 吉日 梧棲朝元宮參香 紀念 宏昭母德 花蓮代天府管理委員會敬獻	三川殿右側向 內	陽刻	木材	行楷體
B-2	中華民國五十四年乙巳年仲 夏月穀旦 聖靈永昭 梧棲朝元宮興建委員會 白崇禧	三川殿正中向 內	陽刻	木材	楷書
B-3	梧棲朝元宮 天上聖母駕巡蒞花 留念 恩澤四海 花蓮慈天宮管理委員會 歲次乙丑年仲夏吉日	三川殿左側向 內	陰刻	木材	行楷體
B-4	中華民國五十四年三月 天后蔭遠 基隆新朝宮福壽會敬立	三川殿正中向 外	陽刻	木材	行書

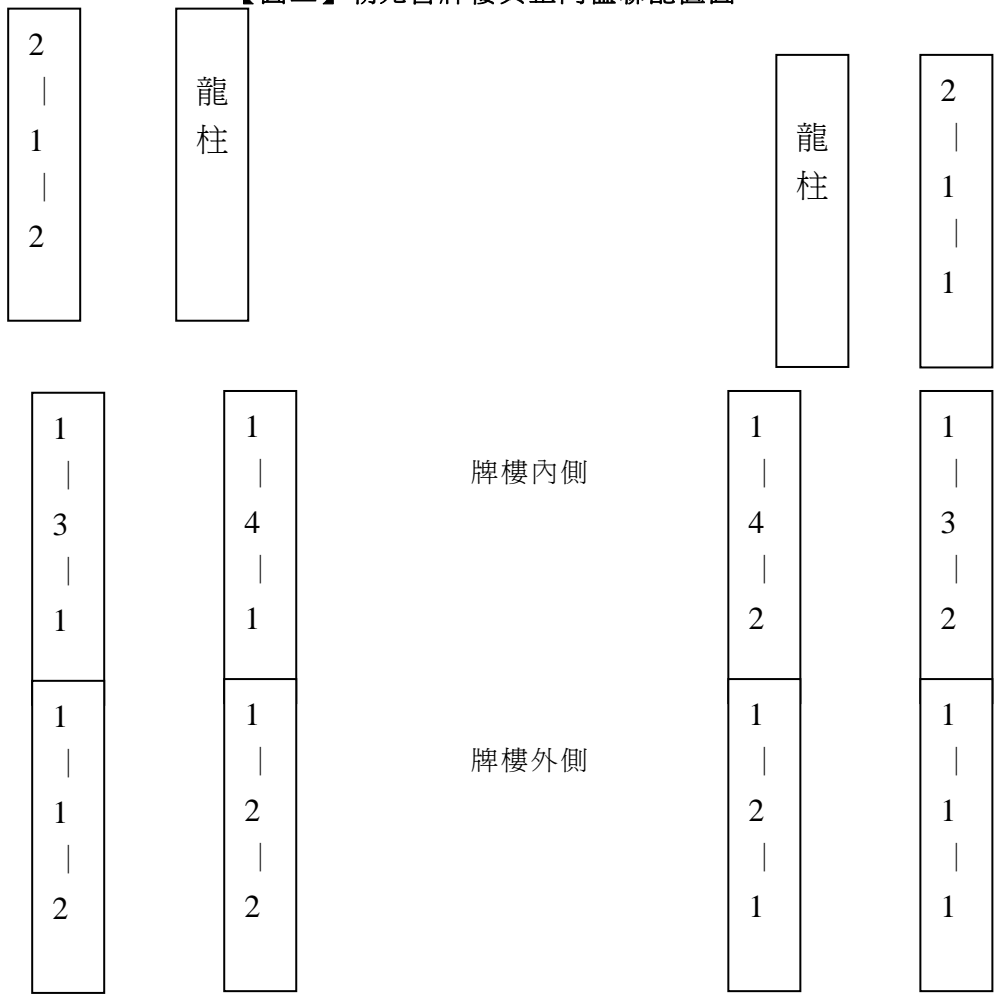
	立法院長黃國書題				
B-5	海上慈航 八十八叟朱棠溪書	三川殿右側向 內	陰刻	木材	楷書
B-6	恭祝 朝元宮 天上聖母 聖誕 惠沾宇宙 台灣省議員李卿雲 台中縣長王子癸 敬獻 梧棲鎮長陳老石 白芳敬書 中華民國五十九年歲次庚戌 桐月 穀旦	三川殿正中向 內	陽刻	木材	楷書
B-7	梧棲朝元宮惠存 慈雲廣被 花蓮市福安廟管理委員會 丁丑年吉日	三川殿左側向 內	陽刻	木材	行書
B-8	朝元宮	正殿屋頂向外	陽刻	石材	楷書
C-1	朝元宮湄洲天上聖母 東行蒞宮留念 功昭海表 壬子年荔月 七月 恆吉宮管理委員會敬贈 吳潭如書	正殿向內	陽刻	木材	行楷體
C-2	靈顯東洲	正殿向內	陽刻	木材	行楷體
C-3	梧棲朝元宮惠存 靈繼湄洲 縣長黃仲生敬獻 歲次壬午年季冬穀旦	正殿向內	陽刻	木材	行楷體

C-4	台中縣梧棲鎮重建 朝元宮落成紀念 扶危救溺 陸軍中將蔣緯國敬題 歲次乙巳仲夏	正殿向外	陰刻	木材	行楷體
C-5	同治歲次辛未孟夏吉旦 永康四海 泉郡晉邑祥江商船戶蔡隆順 敬獻	正殿向外	陽刻	木材	行楷體
C-6	歲次己巳年元旦 梧棲朝元宮紀念 慈光普照 國大代表蔡本全敬獻	正殿向外	陰刻	木材	行楷體
C-7	恭祝梧棲鎮朝元宮 天上聖母聖誕千秋 威震四海 東港鎮 弟子蕭啟勝敬獻 歲次戊辰年蒲月吉置	正殿向內	陽刻	木材	行楷體
C-8	恩○○海	正殿向外	陽刻	木材	行楷體
C-9	己酉菊秋吉旦 梧棲鎮朝元宮惠立 媿天造化 台中清德宮管理委員會敬獻 台中市長林澄秋敬題	正殿向內	陽刻	木材	行楷體
C-10	光昭神恩	正殿向外	陽刻	木材	行楷體
C-11	明治戊申年穀旦 功同覆載 梧棲港區街長林嘉興敬立	正殿向外	陽刻	木材	楷書

C-12	德佈海島	正殿向外	陽刻	木材	楷書
C-13	后德巍峨 周百鍊敬題	正殿向外	陰刻	木材	行楷體
C-14	大正七年桐月穀旦 慈雲遍地 台中市民有志一同 正五位勳四等三村三平謹書	正殿向外	陽刻	木材	楷書
C-15	民國六十四年四月 梧棲朝元宮惠存 慈恩廣被 謝東閔敬題	正殿向外	陽刻	木材	楷書
D-1	禮義廉恥 朱熹	後殿向內	陽刻	水泥	楷書
D-2	庚申年仲冬蒞宮參加法會 朝元宮佛教團惠存 法垚充滿	後殿向外	陽刻	木材	行書
D-3	圓通寶殿 嘯龍敬書	後殿向外	陽刻	木材	楷書
D-4	台中縣朝元宮惠存 澤庇群黎 歲次甲申年荔月	後殿向外	陽刻	木材	行楷體
D-5	寰海慈航	後殿向外	陽刻	木材	隸書
D-6	萬德莊嚴	後殿向外	陽刻	木材	行楷體
D-7	佛光照遍	後殿向外	陽刻	木材	行書

2	虎門	2	龍門	2	正門	2	龍門	2	
5		5		3		4		4	3
2		1		2		1		2	

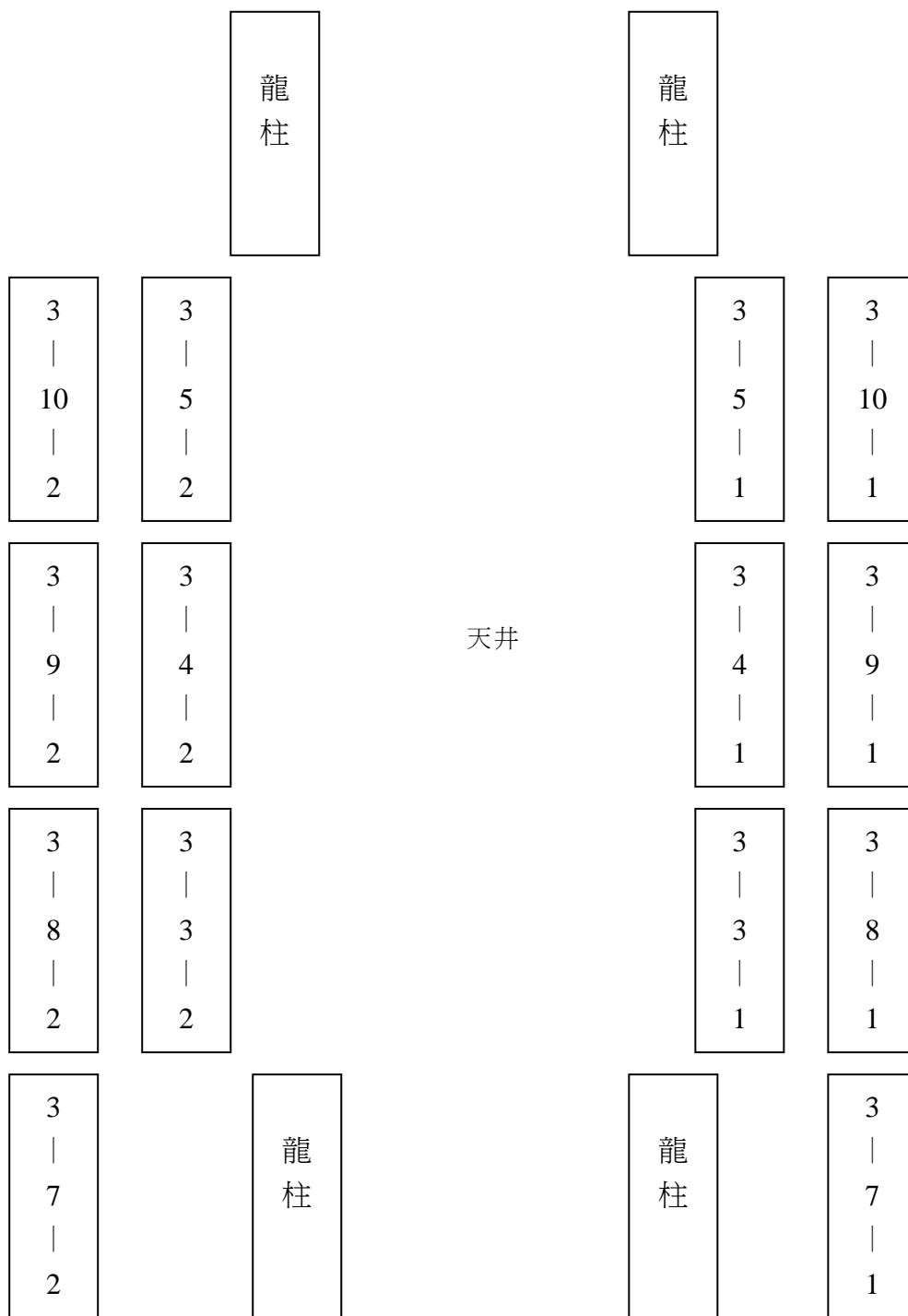
【圖三】朝元宮牌樓與正門楹聯配置圖

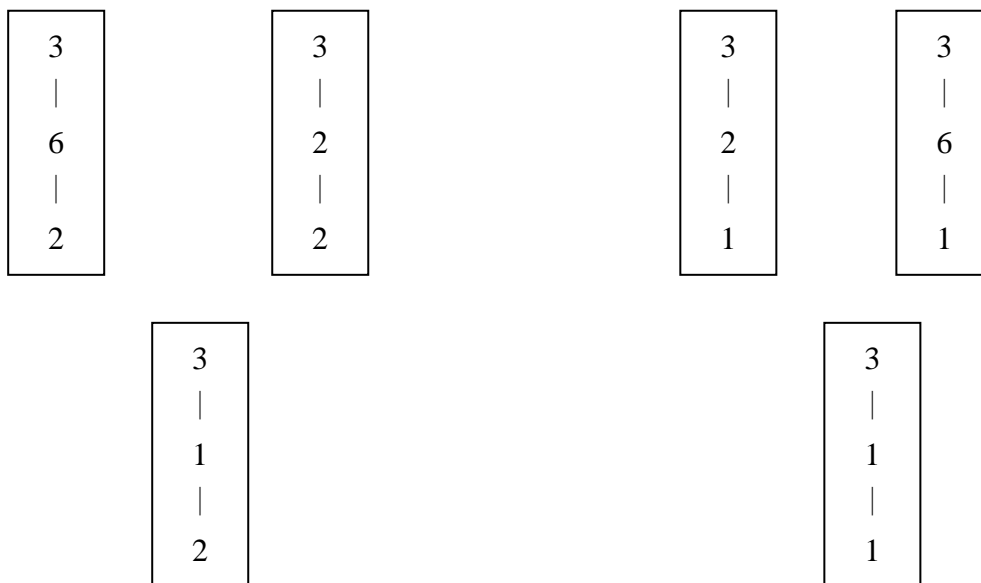


【表二】朝元宮牌樓與正門楹聯資料

編號	楹聯內容	方位	刻法	材料	字體
1-1-1	朝闕後鰲山前鯤海地靈人傑	牌樓外側右一	陰刻	石材	草書
1-1-2	元基右甲水左肚溪源兩合流	牌樓外側左一			
1-2-1	朝野同欽忠佑國家愛施萬姓	牌樓外側右二	陰刻	石材	楷書
1-2-2	元明以降恩敷海岱惠滿蓬萊	牌樓外側左二			
1-3-1	朝興梧港功成繁市名揚中外	牌樓內側右一	陰刻	石材	隸書
1-3-2	元跡莆田澤被群民德著古今	牌樓內側左一			
1-4-1	朝陽沐身社稷同沾永世慈恩	牌樓內側右二	陰刻	石材	楷書
1-4-2	元氣蒸心百姓咸享萬年福祉	牌樓內側左二			
2-1-1	安穩問航程海定風波仗神力	正門外側右一	陽刻	石材	行楷體
2-1-2	格恩崇祀典村傳簫鼓賽明時	正門外側左一			
2-2-1	朝海望靈旗翠蓋朱軒來縹緲	正門外側右二	陰刻	石材	楷書
2-2-2	元關宏舊宇黃蕉丹荔蔗馨香	正門外側右三			
2-3-1	朝日照鰲西保境安民欽聖德	正門外側右四	陰刻	石材	楷書
2-3-2	元頭從湄島護航渡海感洪恩	正門外側左四			
2-4-1	朝朝夕汐○去來寰海生靈咸 叨覆懷	正門外側右五	陽刻	石材	行書
2-4-2	元德注慈常照耀此邦香火永 祀○○	正門外側左五			
2-5-1	朝岳背群山萬國舟航占利涉	正門外側左三	陰刻	石材	楷書
2-5-2	元功遍滄海千秋俎豆仰洪慈	正門外側左二			

【圖四】朝元宮三川殿楹聯配置圖



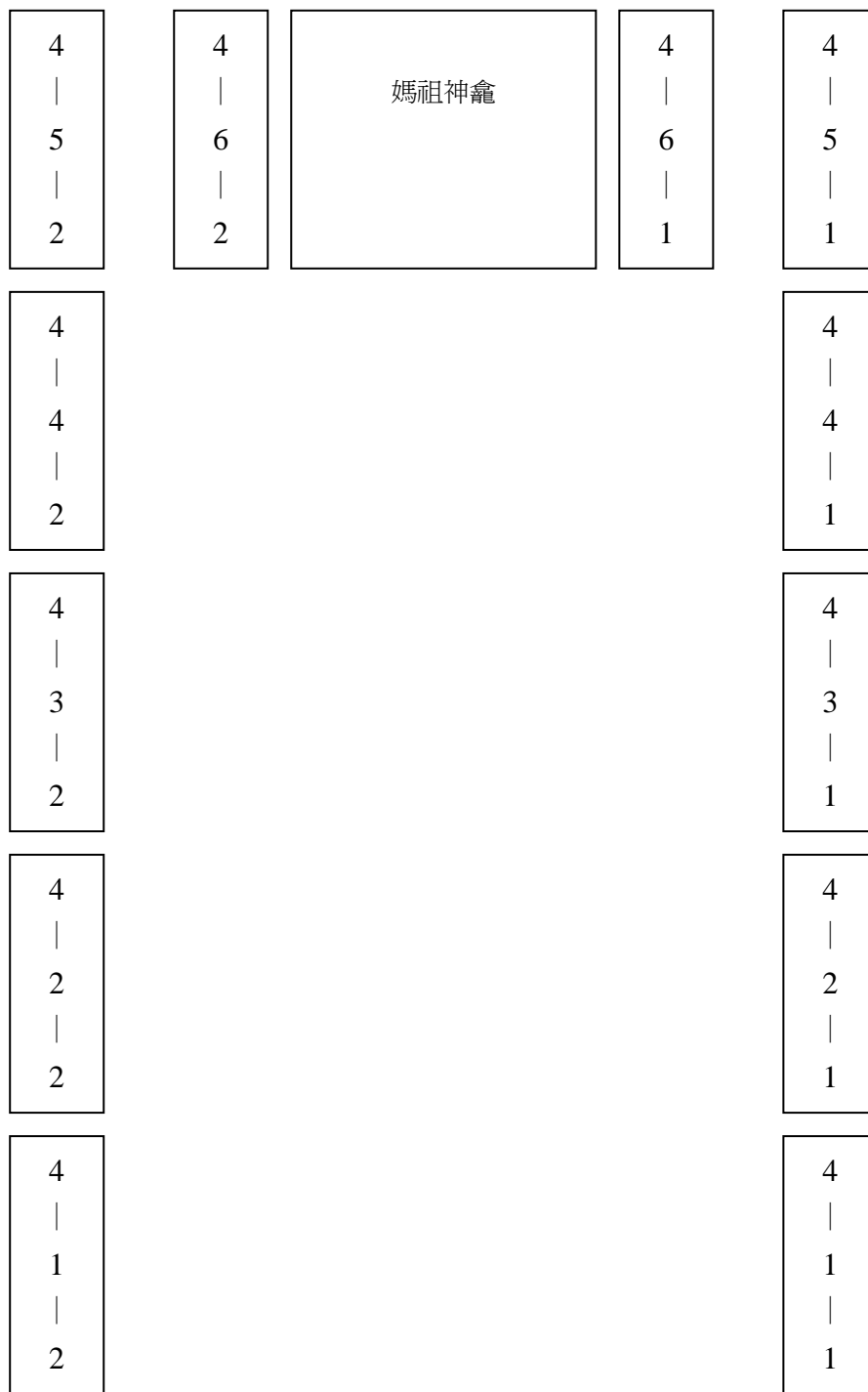


【表三】朝元宮三川殿楹聯資料

編號	楹聯內容	方位	刻法	材料	字體
3-1-1	朝賚坤儀救父拯兄崇孝友	大門內側	陰刻	石材	楷書
3-1-2	元符坎德封妃列聖享春秋 林棲梧謹書 王山君敬獻	大門內側			
3-2-1	朝錫天后廟壯梧津一區香火傳千載	三川殿柱聯 (2)內右側	陰刻	石材	行楷體
3-2-2	元始湄洲靈鎮鯤海萬里汪洋靜不波 王達德敬書黃日闕敬獻	三川殿柱聯 (2)內左側			
3-3-1	朝廷疊崇封共仰恩波覃四海	三川殿柱聯 (3)內右側	陽刻	石材	行楷體
3-3-2	元勛在后德每憑靈爽佑群生 西山逸士溥儒敬書陳將興 陳裴滿敬獻	三川殿柱聯 (3)內左側			

3-4-1	朝典嗣徽光萬古星辰尊北闕	三川殿柱聯 (4)內右側	陽刻	石材	楷書
3-4-2	元功安水府百靈擁護鎮南溟	三川殿柱聯 (4)內左側			
3-5-1	朝宗潏澆匯千流波平功德水	三川殿柱聯 (5)內右側	陽刻	石材	楷書
3-5-2	元運昌明應六甲靈現吉祥雲 江陵張知本題三榮鐵工廠 葉仁竹泗海榮華敬獻	三川殿柱聯 (5)內左側			
3-6-1	朝拜冕旒酬母恩波被瀛海	三川殿柱聯 (6)外右側	陰刻	石材	行楷 體
3-6-2	元分香火成神聖地說湄洲 黃朝琴敬書	三川殿柱聯 (6)外左側			
3-7-1	朝萬國於斯雨露風雷協神祐	三川殿柱聯 (7)外右側	陰刻	石材	行楷 體
3-7-2	元十洲所在蓬瀛閩苑本天成 隨縣何成濬敬書周才敬獻	三川殿柱聯 (7)外左側			
3-8-1	朝儀寵賜極榮封古今未有	三川殿柱聯 (8)外右側	陰刻	石材	草書
3-8-2	元首褒崇垂懿範遐邇傳聞 李春書 蔡奇良敬獻	三川殿柱聯 (8)外左側			
3-9-1	朝闕仰威儀源溯湄洲昭后德	三川殿柱聯 (9)外右側	陰刻	石材	隸書
3-9-2	元官新氣象派分溪水渥神庥 謝冠生敬撰并書 東南工業公司敬獻	三川殿柱聯 (9)外左側			
3-10-1	朝代顯神功爐火○香雲洋際	三川殿柱聯 (10)外右側	陰刻	石材	草書
3-10-2	元靈昭廟祀晨鐘聲和海潮音 三琴鐵工廠敬獻	三川殿柱聯 (1)外左側			

【圖五】朝元宮正殿楹聯配置圖

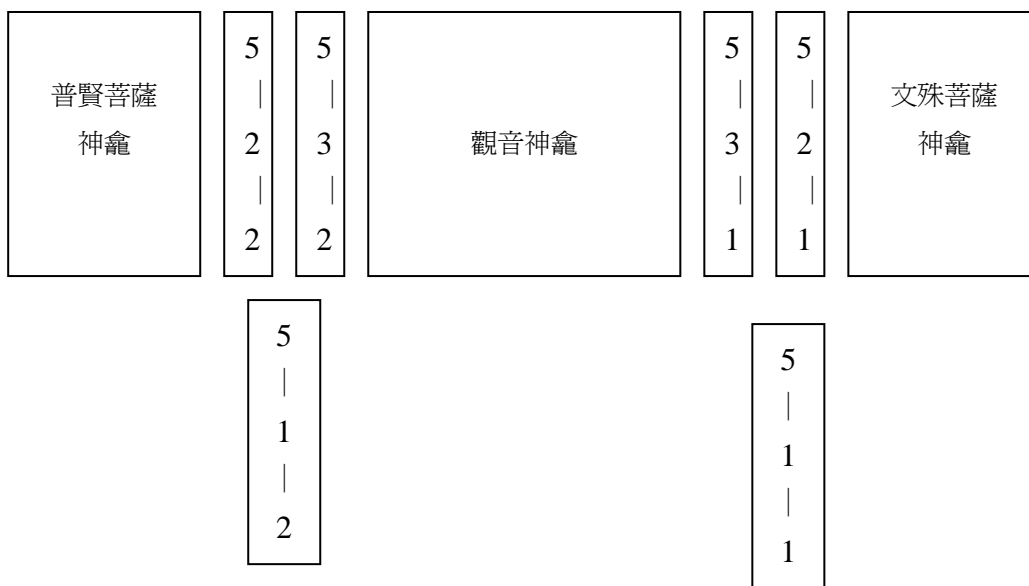




編號	楹聯內容	方位	刻法	材料	字體
4-1-1	重建朝元宮落成紀念 朝聖尙莊嚴廟宇巍峨新氣象	正殿柱聯(1) 右側	陰刻	石材	行楷體
4-1-2	元徽同瞻仰台疆黎庶沐恩光 中華民國四十五年十月王襄 惠書陳錦文敬獻	正殿柱聯(1) 左側			
4-2-1	中華民國四十五年六月穀旦 朝拜惟虔豈僅慈恩被魚釣	正殿柱聯(2) 右側	陰刻	石材	楷書
4-2-2	元貞繼起聿修宮闕鎮梧棲 賈景德敬撰并書李占春敬獻	正殿柱聯(2) 左側			
4-3-1	朝雲如洲德保我黎民安一鎮	正殿柱聯(3) 右側	陰刻	石材	行楷體
4-3-2	元地得英靈供神俎豆享千秋 閻山書 陳品敬獻	正殿柱聯(3) 左側			
4-4-1	中華民國四十五年七月 朝日照靈宮締構重新實惟眾 力	正殿柱聯(4) 右側	陰刻	石材	行楷體

4-4-2	元神尊聖母慈仁廣芘降之百祥 何應欽紀阿生敬獻	正殿柱聯(4) 左側			
4-5-1	台中縣梧棲朝元宮落成紀念 朝獻報奇功廟貌恭修勝蹟遙稽祀典	正殿柱聯(5) 右側	陰刻	石材	楷書
4-5-2	元君參妙化婆心默佑航程同沐恩波 海軍總司令梁庠昭敬撰并書 陳東海敬獻	正殿柱聯(5) 左側			
4-6-1	大正九年季春穀旦 湄島分支英靈顯耀	神龕柱聯(6) 右側	陽刻	木材	行書
4-6-2	梧津威鎮懿德昭彰 洪文敬書	神龕柱聯(6) 左側			

【圖六】朝元宮後殿楹聯配置圖



【表五】朝元宮後殿楹聯資料

編號	楹聯內容	方位	刻法	材料	字體
5-1-1	普渡慈航濟眾生於驚濤駭浪	後殿柱聯(1) 右側	陰刻	石材	楷書
5-1-2	式憑靈爽啓百代之禋祀馨香 白崇禧敬撰并書	後殿柱聯(1) 左側			
5-2-1	朝空慧日慈光照鼇津開法界	後殿柱聯(2) 右側	陰刻	石材	行書
5-2-2	元寂慈雲佈香呈蓬座護蒼生	後殿柱聯(2) 左側			
5-3-1	觀音發慈悲度七劫苦厄	神龕柱聯(3) 右側	直接 書寫	木材	小篆
5-3-2	菩薩○○○現五蘊光明	神龕柱聯(3) 左側			

善本書目

東海大學館藏善本書簡明目錄--子部·兵家類暨法家類

陳惠美*、謝鶯興**

兵家類 C 0 2

《兵枝指掌圖》一卷一冊，清訥爾經額撰，清光道光二十三年(1843)鈔本，
C02/(q3)0412

附：清道光二十三年(1843)訥爾經額<兵枝指掌圖說序>。

藏印：無。

板式：無板框，無界欄。文字附於彩色圖之四周。紙幅 25.4x28.5 公分。

按：1.共收二十四幅彩色圖。

2.訥爾經額，字近堂，費莫氏，滿洲正白旗人。嘉慶八年繙譯進士，授妃園寢禮部主事。事蹟見《清史稿》卷 392/列傳 179。

* 僑光技術學院應用華語文系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

法家類 C 0 3

《管子》二十四卷二冊，唐房玄齡註，唐劉績增註，明朱長春通演，明沈鼎新、朱養純、周元會參評，明朱養和輯訂，明天啟五年(1625)花齋刊本，C03/(1)3002

附：明郭正域〈管子序〉、明天啟乙丑(五年，1625)沈鼎新〈管子書序〉、明天啟乙丑(五年，1625)朱養純〈管子序〉、明趙用賢〈管子序〉、〈管子凡例〉、〈管子目錄〉、漢司馬遷〈管子傳〉。

藏印：「彤伯珍賞」方型硃印、「六勿齋檢閱書畫之章」方型硃印。

板式：單欄，單白魚尾。半葉九行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 14.2x20.0 公分。板心上方題「管子」，魚尾下題「卷○」及葉碼，板心下方題「花齋藏板」。

各卷首行題「管子卷第○」，次行上題「唐臨菑房玄齡註釋」(卷二十一至二十三等僅有首行)，三行上題「廬泉劉績增註」，四行上題「明西吳朱長春通演」，次行下題「明西湖沈鼎新自玉參評」(卷十三、十五題「明西湖周元會環生參評」)、三行下題「朱養純元一」，四行下題「朱養和元沖輯訂」，卷末題「管子卷第○終」。

扉葉題「合諸名家評訂管子」及「花齋藏板」，並鈐有「虎□西橫河橋朱衙發行翻者雖遠必究」長型硃印牌記，「堂□小史」長型硃印、「書杭印」圓型硃印、「菑園」方型硃印。

按：1. 朱養和〈管子凡例〉云：「玄齡註後絕無善本，舊刻舛錯混龐，半不成義，今於房註後更採劉評曰按，朱評曰通曰演曰補，每篇仍採諸家總論，曲暢玄旨，至上方又多出梅、張、楊、趙、朱手叅，以含古名儒璜瑛滿目，用集大成，諸刻所不經見。」故書眉刻有各家評語，如卷一之「張榜評」、「楊慎評」、「程敏政評」、「沈鼎新評」、「梅士享評」、「朱養純評」、「劉勰評」、「葉水心評」、「何俊良評」、「黃震評」等等即是。

3. 沈鼎新〈管子書序〉云：「余居菑園之花齋，偶與元一點定《繁露》、《鷓冠》，更取各宗匠所註評《管子》書，字釋句解，叅其所未備，□人曰可與前書鼎峙矣，遂丞授之梓。」則扉葉與板心下方所題「花齋藏板」，即沈鼎新於天啟乙丑(五年，1625)所刻者。