

### 第三章 五〇至八〇年代社會背景的現象探討

環境的變化時常牽動著社會發展，包括人、事、時、地、物等都是社會背景下的主角，隨著時間之流，社會變遷會在各個時間點上產生不同的影響，而流行的發展也在此影響下顯得特別敏銳，在各個時期上會呈現不同流行文化的特徵，本研究探討的重點在於流行演變下，服裝對於產品的關聯性。流行的步伐深受社會環境的影響，其中可能包括了戰爭、抗爭運動、能源危機或新科技與新材料的發明等各種因素的影響之下，而產生許多不同類型的流行風格，因此本章節透過社會現象之研究，從五〇到八〇年代的探討來了解當時的社會狀況，作為後續研究之下重要的參考依據。

#### 3-1 五〇年代-物質需求年代的社會背景探討

第二次世界大戰後萬物蕭條，在這個戰後復甦的年代裡，各國紛紛致力重建，期待恢復往常社會繁榮的景象，而美國因不受戰火的肆虐，因此城市與工廠的建設完好如初，讓當時社會得以穩定發展，而成為戰後全世界最富裕、最繁榮的國家，有別於大戰中歐洲各國的領土殘垣斷壁，一切都需從頭開始建設。有鑑於此，美國當時便提出援歐計畫，即所謂的「馬歇爾計畫<sup>1</sup>」，對當時歐洲的經濟復甦上有很大的助益，其後歐洲各國也靠著自己的努力，成為現代最繁榮的國家。下列整合出當時的社會現象做逐一探討。

##### (一) 家庭的重建

戰後各國的從軍人員紛紛回到自己的國家投入重建工作，社會逐漸穩定，於是人們便興起結婚的慾望；新婚夫婦開始為自己的家庭努力，讓當時的嬰兒出生率成為二十世紀裡的最高峰，歷史學家稱之為「嬰兒潮」現象。戰後人民的存款還不足以買下城市內的公寓或房屋，因此便選擇郊外較便宜的房屋，美國的「李維鎮」就是當時所興建的社區，以付一百美元為訂金就能買下房屋的噱頭，屋內

並附贈冰箱、爐子、洗衣機與屋外大型庭院與停車場，並和周圍新建的購物中心作為連結，並在完善的管理措施下，成為當時一個最有名的代表社區。

愈來愈多的家庭成立，夫妻為了添購家庭的設備，因此會選擇一應俱全的購物中心作為考量。當時一位年輕家庭主婦露易絲·艾柏說：「我們才剛成家，房子需要各式用品和器具，像電視機、窗簾、床單、廚房裡的鍋碗瓢盆、毛巾、孩子的衣物等等，所以人人都愛去，我們甚至去那裡買食物，因為他們連食物都打折。<sup>2</sup>」人民終於可以不受戰爭的迫害，能自由添購自己喜愛的商品，人民的消費也促進了經濟蓬勃的發展。

## （二）廣告的行銷方式

一個全新時代的開始，社會發展慢慢步上軌道，人民的生活方式也開始改變，其中影響生活最大的改變就是二次大戰後問世的電視機，在當時開始普及化。以美國為例：自電視發明到 1947 年為止，全美國電視機不過賣出 6 萬台，而到了五〇年代後電視產業起飛，光是 1950 的前半年全美就賣出了 300 萬台以上的佳績，也說明了電視時代的來臨。人們逐漸開始以電視為生活娛樂中心，觀看新聞節目了解國家社會大事，政府也透過電視來宣導政策；小朋友也以觀看電視作為主要的休閒，而家具的擺設也以電視為中心，家人圍聚著電視欣賞著喜愛的節目，塑造一股和樂的氣息。電視不僅改變了人們的生活習慣，並可藉由報導來了解週遭所發生的大事，進而縮短了世界的距離，使國際間更為親近。

電視的出現改變了以往按門推銷與報紙、雜誌廣告之行銷手法，開始利用電視廣告來行銷，透過電視影像的魅力讓產品更有說服力。電視廣告的推出帶來無限的商機，並從原本的娛樂功能、新聞資訊的傳達又增加了刺激銷售的商用功能，也進一步帶動了汽車業、家電業、食品業等工商產業蓬勃發展。

## （三）青少年的消費力

戰後出生的人口比率提高，孩童人數眾多也讓各個學校的教室為之壅塞。相

對的，青少年的人數也十分驚人，而他們此時，正處於懵懂無知的時期，對於外  
界的誘惑難以抗拒，而導致成為商人的目標。

當時經濟正處於復甦的年代，商人為了刺激買氣，紛紛透過電視廣告的新手  
法來做行銷，而青少年受其生動活潑的聲光效果誘惑下，便會要求父母購買【圖  
3.1】。Jennings、Brewster 在「珍藏 20 世紀」一書中提到「超過 90%的母親表示  
她們的孩子曾要求購買在電視上看過的產品，廣告中不斷重複的字句在嬰兒還不  
識字的時候，就已經成為他們能夠使用的語彙。而這也代表著商人賺青少年的錢  
已經成功一大半了<sup>3</sup>。」青少年對於金錢觀念的不成熟，無理要求父母購買，也  
讓商人趁機賺取利益，而市場上也推出以青少年為主力的消費性產品，包括了最  
新的服裝、最熱門的唱片等等，讓青少年的消費力在五〇年代正式被點燃了。



【圖 3.1】五〇年代電視的出現讓市場行銷出現新手法

### 3-2 六〇年代～七〇年代-反傳統年代的社會背景探討

重建的社會步上軌道之後，隨之而來是生活上的富裕，但這終究只是曇花一現的景象，安定的生活啟迪了一些人們站出來，去爭取更多的權益，在之前「嬰兒潮」之下所生的小孩，在六〇至七〇年代已經是才華洋溢的大學生族群，其觀念早已與上一代大不相同，甚至出現代溝的情況，而就學的人口在此也持續增加，1964年在美國的就學人口就高達了五百萬人，比1950年就學人口多了兩百萬人，這種情況不僅止在美國，歐洲各國也有相類似的情況發生，因此年輕人口在本年代成為人口比率最大的族群。

物質的需求已不再是追求的焦點，此時年輕人已經厭惡了中年世代對年輕一輩的威權統治，想追求的是更自由的自我，在加上當時越戰的爆發，美國政府不斷將年輕人送往越南參戰、石油危機造成能源價格的提高，連帶迫使物價上漲，加上種族歧視的抗議行動與追求人權自由的影響下，讓正值血氣方剛的年輕人對於當時社會亂象心生不滿，便透過街頭運動來表達內心的需求與想法，也促使了街頭運動的興盛，讓各種反抗意識萌芽，是造成六〇至七〇年代人們徬徨與惶恐的主要成因。下列整理出當時時空背景下深具影響性的社會現象做探討。

#### （一）領袖的魅力

在這個以年輕人居多的年代裡，大家開始對未來充滿了憧憬，同樣的也迷惘思索著未來，期待著政府能給他們什麼，而在本年代的初期，最具代表性的人物—美國總統 Kennedy，這位才華洋溢的總統也是當時的青年偶像，在他就職不滿三年的情況下，便用鼓舞年輕人的言詞，以及對美國的未來充滿憧憬，深深打動了當時的年輕人，他曾說過最有名的一句話：「不要問國家能為你做什麼，要問你能為國家做什麼。<sup>4</sup>」此話也讓當時的年輕人更加正視自己在社會上的價值為何，再加上當時美國成功化解了對古巴飛彈的危機，免除了另一場世界大戰的可能，並保住了當時美國人尊嚴，讓 Kennedy 的人氣扶搖直上，也成為當時人民心中的英雄，但在 1963 年時這位英姿煥發的總統被暗殺身亡也成為本

世紀最重大的謎團。

除了 Kennedy 在當時啟迪了年輕人，為國家貢獻的想法，其後，Martin Luther King Jr. 則挺身為當時黑人種族歧視的現象做出反抗，1963 年他在華府林肯紀念堂前發表了震撼人心的演說：「我有一個夢，希望有一天，奴隸的子孫和從前奴隸之主的子孫，可以同桌並坐，情同手足...」<sup>5</sup>」在他的推動下終於在 1964 年美國國會通過「民權法案」，Martin Luther King Jr. 並在同年獲頒諾貝爾和平獎，之後他仍然繼續為黑人爭取應有的平等權利，1968 年 4 月這位民權運動之父，被暗殺身亡，成為大家無限的遺憾，並引發一連串全國性的大暴動。本年代之所以成為動亂不安的年代，些許因素可能在於心目中的英雄消失了，但是相對的，這些具有影響力的人士也啟發了當時年輕人對於未來世界的自由與平等的思想，讓未來充滿了無限期待。

## (二) 石油危機與經濟的衰退

當繁榮富裕的生活來臨之際，社會卻開始遭受到接二連三的考驗，首先是越戰的爆發與街頭運動的興盛，導致各個國家面臨考驗，然而這只是開始，1973 年阿拉伯為了懲罰西方國家支持他們對抗的國家以色列，運用了阿拉伯最重要的資源，也是全世界通用的能源「石油」來做為對抗的武器，發布禁運石油到西方國家的命令，而導致當時包括美國在內的其他歐洲國家，其依靠的能源頓時間萎縮，讓當時能源價格上漲，隨之而來的是經濟的衰退、通貨膨脹的情況越來越嚴重，失業的人口也逐步攀升。一些消費者得了「現借現花」的症候群（因為今天不買下來，明天物價有要上漲了），結果使流通中的貨幣量增多，導致通貨膨脹率以前所未有的速度直線上升<sup>6</sup>。消費者在這一波石油危機的衝擊下，消費時都會三思而後行，此時才了解到原本繁榮的西方國家竟然會因阿拉伯國家的石油禁運決策，導致國內社會經濟的動盪不安，直至 1974 年 3 月阿拉伯解除了禁運令，各國的經濟才開始慢慢復甦，也讓西方強權國家上到寶貴的一課，體認過去所犯的錯。

### (三) 街頭運動的興盛

學生人數的暴增，導致學生生活在擁擠的校園之中，是此時最普遍的現象；而隨著年齡的成長，讓這批年輕人更了解他們身處的社會狀況與自我追求的目標，透過群體運動來達到訴求則是最直接的方式，再加上當時社會的動亂，包括越戰的爆發，美國肆無忌憚將正值青春年華的年輕人送到越南參戰，導致國內外人民的反抗與譴責、種族歧視的仇恨狀態導致人與人之間的鬥爭、校園裡學生人數眾多，教師不足與校園制度的不健全，形成教學品質的惡劣等等都是醞釀年輕人走上街頭的起因【圖 3.2】【圖 3.3】。



【圖 3.2】反越戰的風潮裡，鮮花成為反戰青年的象徵



【圖 3.3】法國年輕人走上街頭關心國家政策，連小學生都加入抗議

透過當時電視媒體的報導之下，世界各地的人們面對全球發生的大事與議題，了解的越多便會對政治與社會問題更加的關心，陳二紅在『20<sup>th</sup> 人類大世紀』提到「在 1967 和 68 交接之際，年輕人的抗議活動節節高升，不論在東歐、西歐、澳洲、加拿大或是日本、墨西哥、美國，走上街頭的年輕人越來越多。他們關注的兩大主題—越戰和學校教學條件、體制是齊頭並進的，常常相互牽連。<sup>7</sup>」因此可以了解當時街頭運動幾乎是一種全球性的運動，這也說明了當時的社會正處於一個動盪不安的情況，積壓在人民心中的憤怒均透過街頭運動予以宣洩出來。而到了 1970 年代中期，人民開始覺得，只要用心去爭取沒有什麼爭取不到的，也開始讓人們向各種約束挑戰。

#### (四) 女性的平等

面臨到社會動盪的不安與漸漸衰退的經濟影響之下，當時女性為了家庭，開始成為上班族的一員。自 1960 年代中期，女性在勞動市場的人數便節節上升，不過領的薪資還是比同地位的男性少，澳洲和英國的女性人口中，有百分之四十五是職業婦女、美國和加拿大的職業婦女比率是百分之四十九、丹麥和瑞典更高達了百分之五十七<sup>8</sup>。雖然有那麼高的就業比率，但是相對的其待遇明顯的與男性有很大的差異，因而促使了婦女們為自己爭取應有的平等權益，1966 年美國的 Friedan 組成了「全國婦女組織<sup>9</sup>」並發起了許多大型的示威活動，要求修改不平等的法律政策，從那時候起婦女們開始提醒男性，她們不是弱者也要有和男性相同的權利。

到了 1970 年後婦女運動開始在全球各地展開，包括了英國、義大利、法國等都加入了這項運動，義大利就在同年取得了訴請離婚的權利，英國也取得了婦女的「公平報酬法<sup>10</sup>」，女性運動席捲了全球，也讓婦女成功了走出不平等的對待，直至今日全球的婦女組織仍然在為婦女們爭取她們應有的權益。

#### (五) 登月成功

受全球矚目的阿波羅 11 號終於在 1969 年登月成功，當阿姆斯壯踏上月球時的畫面呈現在世人眼前，這也訴說了太空時代的來臨，人類終於有能力去探討與開拓這片未知的領域。而促使登月計畫的主因在於美國與蘇聯的冷戰，兩方均要展現國家的實力，透過太空計畫則是一個較明顯的例子，蘇聯在 1957 年成功發射了全世界第一枚人造衛星上太空，科學技術領先了美國，之後也激發了美國太空計畫的決心，形成美蘇之間的太空競賽。

當時的社會裡受到登月成功形成的太空熱影響之下，人民期望著太空世界的來臨，因而在現實生活中出現許多因應太空熱所產生的現象，美國影集「星艦奇航記<sup>11</sup>」便是知名的例子，在當中的企業號與裡面的人物更是家喻戶曉的傳奇英雄，也訴說著當時人們對太空世界的幻想。

### 3-3 八〇年代-環境保育年代的社會背景探討

經過了六〇~七〇年代社會動盪不安的情況下，人民透過抗爭得到了他們追求自由、平等的權利，生活也漸漸開始走上正軌。當大家開始過著安定的生活時，第三世界的勢力在此時崛起，國際的情勢也因美、俄之間的武器競賽讓西方國家步入緊張惶恐的生活。在物質豐富的年代裡，人們懂得享受卻不懂得節制，導致出現了環境污染、能源不足的情況，甚至讓地球環境起了變化，產生臭氧層的破洞與酸雨等等現象，因而造成人們生活在恐懼不安之中，迫使了人們更加的重視環保。下列整理出當時社會背景下，具影響性的現象做逐一的探討。

#### (一) 物質過剩的現象

八〇年代已擺脫了六〇~七〇年代石油危機而產生的經濟恐慌，經濟條件趨於好轉，物質豐富是社會上普遍的現象，人們開始享受生活、享受上一年代街頭運動（民權運動、女性平等…）所帶來的社會福利，社會逐漸安定，經濟穩定成長，人們已忘記當初石油危機物質缺乏所造成的困擾，極力追求更舒適的生活。

八〇年代的社會物質極為豐富。在西方國家別說是糧食、衣服，被丟棄的電視機、錄影機亦時有所見。完好無損的汽車、電腦也常因型號、式樣的更新而被淘汰，浪費的現象比比皆是<sup>12</sup>。原因在於當時生活在豐衣足食的環境裡，人們在享受生活的同時，對物質的需求與看法也就相對的提高，常常認為更新式、更時髦的產品才是他們想要的，出門在外均追求更體面的物質生活，而市場上推陳出新的速度加快，造成消費者盲目的追從新式樣的產品，也導致了資源被過度開發等各種情況之下產生浪費的情形。

#### (二) 世界能源的危機

經過了七〇年代的石油危機，人們不但沒有記起教訓，反而繼續浪費地球的資源，人口不斷的增加，慾望也不斷的提高。石油的大量開採、森林的濫墾濫伐均開始導致能源的短缺。八〇年代初期，以色列入侵黎巴嫩再度掀起中東戰爭的

緊張氣氛，加上西方國家過度干涉中東國家的內政，也造成石油價格大幅波動，世界原油市場因產油國價格高升不下，使得原油需求便要減少，在此情形下節約能源的理論開始慢慢的受到重視。

八〇年代永續發展（Sustainable Development）的觀念在世界環境暨開發委員會（World Commission on Environment and Development）中被提出，其內容均指出必須善加管理地球資源，務求今日人們滿足需求之餘，不致危及未來世人滿足需求的機會<sup>13</sup>。也因此開始尋求其他能源的可行性，如風力、水力、太陽能及地熱等等的能源開始被重視。許多國家已經不再蓋發電廠，而將心力致力於節約能源上，例如減少能源的消耗，在地方上引進能源共用制度，設計節省能源的汽車，多建造具有熱絕緣效果的房屋等等<sup>14</sup>，這也是改善地球能源衰退的一大步。

### （三）生態保育的重視

物質需求的提高造成人類無盡的浪費，垃圾污染與工業廢氣、污水的排放造成地球生態遭受嚴重的破壞，再 1985 年英國氣象學家證實了在南極上空的臭氧層出現了一個缺口，導致紫外線輻射量增加，原因在於人類生產的汽車、製造的工廠等等大量排放二氧化碳緣故所致，而冷氣、冰箱這個二十世紀偉大的發明，當中的氯氟烴則造成氣候上的改變，地球上出現了所謂的「溫室效應」。直到 1987 年 53 個工業國家簽署「蒙特婁公約<sup>15</sup>」，一致同意 2000 年之前廢除含氯氟烴的使用。另外，有毒物質危害河川，1986 年瑞士化學工廠失火，殺蟲劑及植物防護劑，隨著消防水流入萊茵河，使得萊茵河上游生物幾乎滅絕，下游水質受到嚴重損害並影響人類的健康<sup>16</sup>；蘇聯車諾比核能電廠爆炸，其產生的放射物質暴露在空氣中，造成當時許多國家的傷害等等現象，讓人類不得不重視生態保育與人類未來生存的問題。

面臨到生態的危機，八〇年代中期歐洲各國開始將環境保護納入政治的議題，社會上也出現許多綠色設計的產品，標榜著可回收資源，強調資源再利用而不是用完即丟的觀念，也讓人類開始思考如何彌補因科技的進步、工業的發展所

造成的環境傷害。

#### (四) 科技進步的影響

由於八〇年代物質需求的擴張，產業發展的日益進步，透過標準化、自動化大量生產的方式滿足了需求，並改變了人們的生活方式。八〇年代可說是技術革新的年代，透過科技的進步，勞力的需求量減少，資源和用地的制約也減少，這些都可說是產業進一步高度化所帶來的結果<sup>17</sup>。此時，拜新科技研發所賜，讓產品開始走向小型化、輕量化的趨勢。

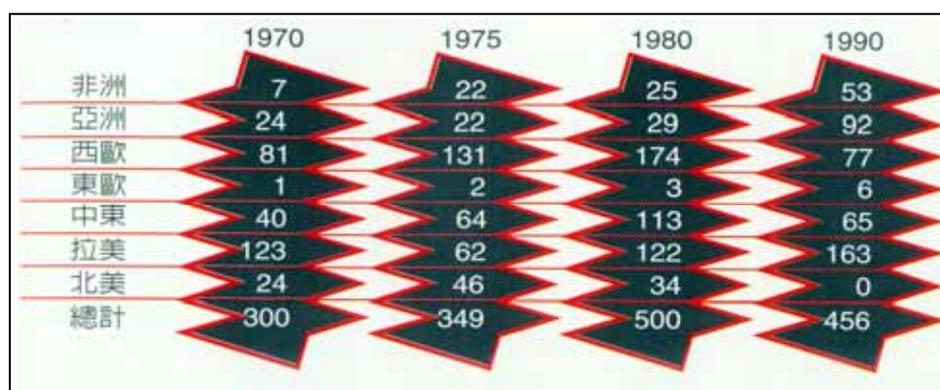
八〇年代的科技發展最具影響性就屬電子、電腦的革命，這時西方社會已全然進入後現代社會，一場大規模以電腦為中心的新科學技術革命浪潮，正迅速地席捲全球，人類在微電子技術、電腦技術、太空技術、自動化技術、生物基因工程技術及新材料新工藝上，正在取得新的革命性突破。然而，與電腦等電子技術有關的硬體、軟體的發展最為顯著，使社會的結構和人們的行動與思考方式發生很大的變化<sup>18</sup>。個人電腦在本年代開始普及，透過電腦的處理人們節省許多時間，也改變了人的生活習慣，將以前透過勞力的工作轉換成坐在電腦螢幕前的工作，尤其是在網際網路的發明之後將電腦的使用量推向高峰，電腦改變了人的行為與思考模式，無疑的是繼電視、電冰箱、冷氣與汽車之後一個科技上的重大變革。

#### (五) 活在恐懼的生活中

人民期待安定生活的同時卻也活在恐懼的威脅下，部分的原因在於國與國之間的對立，其次則因「人」所產生出來的問題，而國與國之間對立最明顯的就是美蘇兩國的冷戰，從 1948 年開始美俄兩國之間不斷的競爭，在八〇年代初期更致力於核武的發展，導致一觸及發的核子戰爭，直 Reagan 與 Gorbachev 這兩位歷史上重要人物的出現，並在 1988 年兩國簽署了裁武協定，才宣告長達 40 年的冷戰就此結束；而 1989 年東西德的情勢也告落幕，柏林圍牆的倒塌也象徵著一

個新時代即將來臨，人民的緊張才得以舒緩。但是西方國家仍然在恐怖活動中受到威脅【圖 3.4】，起因在於西方國家過度干涉中東國家的內政，導致一些中東激進份子開始以恐怖活動來表達他們的不滿，至今恐怖份子的活動仍然嚴重威脅西方強國，讓人民處於不安的生活中。

此外在八〇年代裡，蘇聯的車諾比核能電廠爆炸造成的輻射層外洩，造成全球對核能的恐懼；美國的太空梭挑戰者號在全球世人面前發射失敗，摧毀了當時人們對太空的夢想，人類製造出來的污染可以改變地球的生態等等的種種因素，讓人們重新思考著科技的進步意味著什麼？



【圖 3.4】國際恐怖事件的次數，在 1980 年代創新高

## 3-4 本章小結

透過時代社會背景的探討，了解到每個時代裡，都有其特殊的情況與需求。五〇年代是復甦的年代，人們經歷第二次世界大戰後，當時社會物質匱乏，因此在社會裡以滿足物質需求為主，其後加上電視機的發明更衝擊了當時的社會。在戰後重建，民生物資需求恐急的五〇年代，經濟維持一定的成長，人民對未來充滿了期待；六〇年代～七〇年代是反傳統的年代，由於滿足了物質需求，因而轉換成精神層面上的要求，人民在豐衣足食下，要求精神上的滿足，並爭取自由、平等，若沒有當時的抗爭行動，就不會有今天的女性權力平等、種族歧視的消弭等等的公平待遇；經過了動亂與徬徨到了八〇年代，人民在生活上已漸漸富足，物質生活也獲得良好的提升，但是卻也造成資源過度浪費，導致了能源危機與環保問題的意識抬頭，這也是當時人們在享用新科技、新發明的同時所始料未及的。因此促使關心地球、關心下一代的生活環境是當前人類必須深思與正視的問題，就本章節社會背景的現象整理如下表 3.1：

【表 3.1】當代社會背景的現象整合表

年代	社會現象	現象說明
五〇年代-物質需求年代	家庭的重建	戰後重建下市容、房屋、公共建設與家庭越來越多，所需的物資也隨之提高。
	廣告的行銷方式	電視的發明改變了家庭生活方式，並成為戰後最主要的娛樂，其中廣告之渲染，更是創造當時經濟成長的主因。
	青少年的消費力	青少年正處於懵懂無知的時期，對於外界的誘惑難以抗拒，導致成為商人的目標。在電視廣告的推波助瀾下，消費幾乎多半透過廣告來達成，帶動經濟的發展。

接下頁

六〇年代~七〇年代-反傳統年代	領袖的魅力	甘迺迪鼓舞了年輕的下一代，正視自己存在的價值；馬丁·路得·金恩則是用行動為種族歧視尋求平等的對待，而後兩位領袖遭暗殺，也造成當時社會的動盪。
	石油危機與經濟的衰退	西方國家對以色列的支持，阿拉伯為了懲罰，用石油禁運作為武器，也讓當時社會上因石油的供應不足，產生經濟的下滑，失業率也隨之提高。
	街頭運動的興盛	年齡的增長，讓年輕人更了解他們的社會，學校制度的不健全、越南戰爭的爆發，導致年輕人走上街頭表達他們的不滿與訴求。
	女性的平等	女性在新資與工作待遇上長年遭受不平等對待，迫使女性走上街頭要求與男性有相同的權力。
	登月成功	登月成功表露著太空時代的來臨，在美蘇冷戰上為了展現其科技實力所達到的進步，影響到社會上，形成一股太空熱潮。
八〇年代-環境保育年代	物質過剩的現象	結束了石油危機，經濟慢慢好轉，人們開始享受生活，在不節制的生活中造成物質過剩與浪費的情況。
	世界能源的危機	石油大量的開採、森林大量的砍伐而造成地球上的資源嚴重流失，因此提出永續發展的觀念，企圖拯救地球解決資源濫用的問題。
	生態保育的重視	垃圾污染與工業廢氣使得臭氧層破洞並造成酸雨現象，因而引起人們關注生態保育問題，而設計界也開始呼籲著綠色設計之觀念。
	科技進步的影響	科技進步的影響下，讓產品開始走向小型化、輕量化的趨勢；電腦的發明與普及，改變了工作處理的速度，並讓人們生活更佳的便利。

接下頁

八〇年代-環境 保育年代	活在恐懼的生活中	美蘇長年的對立，發展核子武器，瀰漫在核子大戰的氣氛中，另外當時中東恐怖份子的攻擊之下，人民處於恐懼與威脅的陰影之中。
-----------------	----------	--

將上述各年代社會現象整理成表格後，並透過政治、經濟、社會、科技等四個面向做整合，藉此將能更有系統的釐清每個年代社會現象的發展，以利後續之研究。

### 3-4-1 五〇年代-物質需求年代之整合

#### ■ 政治面：

此時正處於一個百廢待興戰後重建的年代，因此在政治上著重在民生需求的問題，美國本土由於沒有受到戰爭的破壞，社會維持穩定的成長，並提出了「馬歇爾計畫」來幫助歐洲各國恢復往日的風采，實質上是為了擴展美國的海外市場，保有更大的商機。

#### ■ 經濟面：

歐洲各國受到美國的援助之後，對當時經濟復甦上有很大的助益，加上人民急切地需要各種物質的需求下，加速了工廠的成立與生產，也讓市場上商機不斷，經濟也慢慢起飛，此時電視的發明，當中的廣告更是帶動起人民購買的慾望，進而讓經濟維持一定的成長。

#### ■ 社會面：

戰後越來越多的家庭成立，也造成生育率提高，讓本年代的嬰兒出生率是二十世紀裡的最高峰，歷史上稱之為「嬰兒潮」現象，此時，大型購物中心內一應俱全的民生用品，則是許多家庭最喜歡去的地方。電視的問世，也讓當時的小孩受到電視裡的廣告誘惑下要求父母購買，在社會上形成一股新的消費力。

■ 科技面：

電視機是本年代重大的發明，電視時代的來臨，讓人們以電視為生活娛樂的重心，改變了人們的生活習慣，且透過報導來了解世界大事，將世界的距離拉近。此外，電視裡的廣告也帶動起經濟的成長，是謂本年代最具影響性的產品。

### 3-4-2 六〇年代~七〇年代-反傳統年代之整合

■ 政治面：

六〇~七〇年代政治處於一個黑暗的時期，在甘迺迪與馬丁·路得·金恩相繼被暗殺之後，也造成人民心中無限的遺憾，不管這是否為陰謀論下的結果，但他們也啟發了當時年輕人對於未來自由與平等的思想，甘迺迪鼓舞了年輕人，正視自己存在的價值；馬丁·路得·金恩則是用行動為種族歧視尋求平等的對待，而雙方對當時的社會都深具影響性。

■ 經濟面：

西方國家長期的干涉中東國家的內政問題，而支持以色列則為當時爆發石油危機導火線，造成阿拉伯國家以石油禁運作為報復，連帶的影響了整個世界的能源供應，造成能源價格的上漲，隨之而來的是經濟的衰退、通貨膨脹的情況越來越嚴重，失業人口的比率也逐漸提高，讓當時的社會陷入一片困頓之中。

■ 社會面：

當時的社會瀰漫了一股反傳統的抗議行動中，起因則為越戰爆發、種族歧視、校園制度的不健全、女性爭取平等權益等問題，讓當時的人們紛紛走上街頭，提出對社會的不滿與訴求，用行動來證明藉此得到人民應享有的自由與平等之權益，而透過這些街頭運動的興起，也讓六〇~七〇年代人們生活在一個動亂與徬徨的社會裡。

■ 科技面：

美蘇冷戰中雙方為了比較科技實力，因此將重點著重在太空計畫的發展上，當美國的阿姆斯壯踏上月球時，不但訴說了太空時代的來臨，也讓當時科技的發展往前跨出一大步，而社會上也形成一股的太空熱潮，並影響到產品與電視、電影節目中。

### 3-4-3 八〇年代-環境保育年代之整合

■ 政治面：

美蘇雙方長期的冷戰局面，演變到八〇年代形成國與國間的武器競爭，而兩國致力於核武的發展，也導致一觸及發的核子戰爭；此時西方國家仍然繼續干涉中東的內政，也導致國際間的石油價格不停的波動，而一些中東激進份子也以恐怖活動來進行報復，至今恐怖活動仍舊嚴重威脅西方強國，讓人民處於不安的生活中。

■ 經濟面：

擺脫了石油危機影響下造成的經濟問題後，八〇年代經濟維持穩定的成長，富裕的生活下，人們的購買慾望也不斷的提高，工廠生產的速度也愈來愈快，以供應市場所需，連帶的促進經濟的成長，但似乎也造成地球環境上的一大隱憂。

■ 社會面：

人們在享受生活的同時，無形之中也造成地球資源的浪費，產品汰舊換新的速度加快，導致環境污染、氣候異常與能源不足等情況發生，而各國家為了彌補對地球的傷害，因此研擬出對應方針，如永續發展如何管理地球資源、蒙特婁公約為了氣候異常提出廢除氯氟烴的使用與產品的綠色設計等，讓人們正視問題的嚴重性。

■ 科技面：

科技的發展日益進步，透過標準化、自動化的大量生產來供應市場所需，此時電子科技的進步，微型集成電路板的革新，也讓產品走向小型化、精緻化的方向發展；個人電腦是本年代重要的科技成就，加上小型化的優勢讓電腦普及到各個家庭中，改變了人的生活習慣，也增進了工作處理的速度，尤其在網際網路發明後，使人們生活更佳便利。

本人將五〇年代~八〇年代分成三個時段來檢討，並從各年代的政治、經濟、社會、科技面來檢視期間重要事件，我們可以了解到人們面臨環境現況的問題，尋求突破的冒險家精神，但是似乎也沉醉在得到的喜悅，造成地球危機等等的情況，而設計的歷程在經過各個年代下的蛻變，為了因應當時五〇年代的刻苦生活、六〇~七〇年代動亂不安的生活與八〇年代享受生活等，所產生的產品都會是各種不同鮮明的特徵。因此本章節探討各年代的社會背景，並將其重要的現象整合出各要點，作為後續研究中，社會發展與產品發展關聯性探討的重要依據。

註釋：

- 【1】「馬歇爾計畫」美國的援歐計畫，既是一種慷慨的助人表現，也是一種高明的自利行為，它的目的很簡單：幫助歐洲重新步上繁榮之路。美國從 1930 年代的經濟大恐慌裡學到了幾項深刻的教訓，他們了解到，若要持續享有財富，就必須和別人分享。美國當時亟需開拓海外市場，以供國內產品出口，所以海外的市場越健康，對美國越有利。
- 【2】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup> 人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 276。
- 【3】Jennings, P. & Brewster, T. 原著，李月華、劉蘊芳、林彩華、王德萍、李濉美 譯，1999，「珍藏 20 世紀」，時報文化出版企業股份有限公司，p. 339
- 【4】Jennings, P. & Brewster, T. 原著，李月華、劉蘊芳、林彩華、王德萍、李濉美 譯，1999，「珍藏 20 世紀」，時報文化出版企業股份有限公司，p. 362
- 【5】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup> 人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 370。
- 【6】貓頭鷹編譯委員會 著，1998，「OUR TIMES：20 世紀史」，貓頭鷹出版社股份有限公司，p. 574。
- 【7】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup> 人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 500。
- 【8】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup> 人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 520。
- 【9】「全國婦女組織」1966年成立，致力於推動婦女解放運動。組織所提出來的議題，小自托兒中心，大至國家政策，具體到同工同酬，抽象到女性意識，許多都反映了美國中產有職婦女當時關切的事項，也暴露出美國社會結構本身的一些基本問題。這個基本的組成性質對美國婦運日後的發展方向極有影響。
- 【10】「公平報酬法」是《公平勞工標準法》的修正案，它要求在同一組織中從

事相同工作的男性和女性必須獲得相同的工資報酬。該項法案根據技能、努力程度、責任以及工作條件四個方面對“平等”進行了界定。

- 【11】「星艦奇航記」1966年製播的科幻電視節目，由作家基恩·羅登伯撰寫製作，以新奇的裝置和專業化的高科技詞彙，來描述未來的情況等等，後來寫成100多本的小說與拍成電影至今仍然有續集的產出。
- 【12】堺屋太一 原著，宮力、陸澤軍 譯，1994，「世紀的曙光」，錦繡出版事業股份有限公司，p. 128。
- 【13】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup>人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 407。
- 【14】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup>人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p. 407。
- 【15】「蒙特婁公約」又稱蒙特婁議定書，其英文全名為 Montreal Protocol on Substances that Ozone Layer。它的內容主要是聯合國為了避免工業產品中的氟氯碳化物對大氣臭氧層造成損害，在1987年邀請所屬會員國在加拿大簽署蒙特婁議定書，對氟氯碳化物的生產做了管制規定，規定各國有共同努力保護臭氧層的義務，對於臭氧層有不良影響的活動各國取適當措施。締約國於1987年起簽訂蒙特婁議定書，並自1989年1月1日起生效。
- 【16】戴月芳 著，1990，「二十世紀全記錄」，錦繡出版事業股份有限公司，p. 1200-1201。
- 【17】堺屋太一 原著，才天華 譯，1994，「文明的再生」，錦繡出版事業股份有限公司，p. 63。
- 【18】吳淑慧 著，2003，「1980年代西方流行時尚對中國風呈現之探討」，輔仁大學織品服裝研究所碩士論文，p. 51。

圖出處：

【圖3.1】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup>人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p.279。

【圖3.2】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup>人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p.500。

【圖3.3】蔡麗真、許倩華、吳立萍、江明珊 著，1999，「20<sup>th</sup>人類大世紀」，大地地理出版事業股份有限公司，p.492。

【圖3.4】貓頭鷹編譯委員會 著，1998，「OUR TIMES：20世紀史」，貓頭鷹出版社股份有限公司，p.579。