

會議記錄

圖書館組長會議記錄

日期：民國九十七年七月三日(星期四)上午九時至十時十分

地點：館長室

參加人員：李玉綏代館長、黃文興、吳淑雲、彭莉荼、王琬萍(休假)

主席：李館長

記錄：吳淑雲

館長報告：

一、本校 97 年暑假上班時間(7 月 7 日至 9 月 5 日)

每週星期一至星期四，上午 8 時至 12 時，下午 1 時 30 分至 4 時；星期五全校不上班。惟教務處、圖書館、電算中心因需配合暑修課程週五照常開放；圖書館參考組、流通組輪值同仁(週五上班者)，可於週一至週四擇一天補休，其他組室如有需要，可排班輪值。

二、暑假圖書館冷氣開放設定

1.自修閱覽室上午 7：30 到下午 9：00。

2.全天開放的有電子教學室(中央空調)，主機房及善本書書庫獨立空調。

3.圖書館其他區域的冷氣一律設定在下午 5：30 關機。

三、97 年 7 月 1 日校長應允朱館長將特別提撥 100 萬元經費給圖書館，請各組組長提需求計畫，報請朱館長同意後簽報請購。

四、96 學年度財產盤點由於有各組協助，大部份財產盤點完畢，財產移轉或註銷也同步進行；小部份對不上財產號標籤者，可核對同規格，總數如相同，則可向保管組申請財產號標籤重新貼上。有問題者請註記申報。請於 7 月 11 日前完成(保管組原通知 6 月 27 日須完成)。

五、圖書館管院分館設備工程進度

(一)96 教學卓越計畫預算核撥「圖書館內部設備工程」經費：於 97 年 3 月 11 日完成招標、5 月 21 日施工完成、5 月 21 日、5 月 27 日進行初驗、6 月 4 日完成驗收。包括資檢區、閱報區、VOD 區、辦公區、借還書諮詢檯、牆邊書架、滑動樓梯等

木作及照明設備等。

(二)總務處 95 學年管院其它設備費保留款經費：已完成請購的，有 VOD 視訊設備，資檢區電腦設備。進行中的包括閱覽桌椅、沙發椅、期刊書架、參考書架及書庫書架等請購案，自 4 月份起提出申請，目前尚在進行審核及請購程序中。

六、分館人力問題

6 月 30 日提出分館人力需求簽呈，請學校准予配合分館開館時間撥給組長一人、館員兩名的編制。7 月 1 日校長批示：由原有職員加工讀生輪流擔任之。

七、96 學年度下學期另申請的補助經費已核准的

1.分館圖書安全系統已完成請購案，擬於七月中安裝。

2.總館西文書庫更新書架費用(100 萬)：由儀委會支援 50 萬、校長提撥 50 萬，目前仍在進行請購程序審核中。

八、總館及管院分館的 IC 卡門禁系統已商請電算中心同意納入全校 IC 卡門禁系統計劃。

九、97 年 8 月 1 日起將無守夜工讀，圖書館已申請保全系統獲准擬於八月份安裝；流通組黃文興組長亦上簽申請管院分館保全系統，總務處正審核中。

館務工作

2008 年 7 月流通量統計表--人次統計

館長室 王鑫一製

日期	借書	還書	續借	預約	取消預約	合計
7 月 1 日	88	90	0	5	9	192
7 月 2 日	83	52	0	7	15	157
7 月 3 日	63	56	0	6	20	145
7 月 4 日	99	58	0	11	14	182
7 月 5 日	0	0	0	0	27	27
7 月 6 日	0	0	0	4	4	8
7 月 7 日	66	74	1	7	5	153

7月8日	79	54	0	9	12	154
7月9日	80	45	0	2	3	130
7月10日	78	41	0	22	5	146
7月11日	70	45	0	14	6	135
7月12日	0	0	0	3	3	6
7月13日	0	0	0	5	4	9
7月14日	80	66	0	6	4	156
7月15日	57	49	0	7	0	113
7月16日	64	43	0	2	5	114
7月17日	58	47	0	10	1	116
7月18日	0	0	0	1	12	13
7月19日	0	0	0	4	2	6
7月20日	0	0	0	1	1	2
7月21日	73	57	0	7	0	137
7月22日	68	55	0	8	1	132
7月23日	70	51	1	6	5	133
7月24日	71	51	0	7	9	138
7月25日	48	39	0	4	2	93
7月26日	0	0	0	3	5	8
7月27日	0	0	10	0	7	17
7月28日	0	0	7	4	1	12
7月29日	58	66	19	4	2	149
7月30日	84	86	11	8	7	196
7月31日	49	86	8	5	8	156
總計	1486	1211	57	182	199	3135

2008年7月流通量統計表--冊數統計

館長室 王鑫一製

日期	借書	還書	續借	預約	取消預約	合計
7月1日	326	378	0	5	9	718

7月2日	320	166	0	8	16	510
7月3日	272	313	0	9	20	614
7月4日	386	178	0	23	15	602
7月5日	0	0	0	0	28	28
7月6日	0	0	0	6	4	10
7月7日	233	478	3	10	5	729
7月8日	319	174	0	13	13	519
7月9日	298	155	0	2	3	458
7月10日	255	98	0	32	8	393
7月11日	286	116	0	20	6	428
7月12日	0	0	0	8	3	11
7月13日	0	0	0	9	4	13
7月14日	239	199	0	17	5	460
7月15日	161	143	0	28	0	332
7月16日	240	93	0	2	5	340
7月17日	210	149	0	19	2	380
7月18日	0	0	0	1	12	13
7月19日	0	0	0	9	2	11
7月20日	0	0	0	1	1	2
7月21日	286	204	0	9	0	499
7月22日	220	147	0	10	2	379
7月23日	276	163	14	10	5	468
7月24日	272	171	0	8	10	461
7月25日	188	110	0	5	2	305
7月26日	0	0	0	3	5	8
7月27日	0	0	52	0	8	60
7月28日	0	0	40	7	1	48
7月29日	258	229	190	7	3	687
7月30日	387	463	83	10	9	952
7月31日	195	283	64	6	8	556

總計	5627	4410	446	297	214	10994
----	------	------	-----	-----	-----	-------

2008年7月流通量統計表--讀者身份

館長室 王鑫一製

身份	借書	還書	續借	預約	合計
專任教師	66	47	2	7	122
助教	17	20	9	1	47
數學系專任教師	1	1	0	0	2
職員	76	75	8	12	171
兼任教師	24	38	30	0	92
附設.實習.計劃人員	15	18	3	1	37
退休人員	3	0	0	0	3
博士班學生	46	34	0	3	83
碩士班學生	256	235	1	16	508
學士班學生(日)	627	440	0	106	1173
學士班學生(2)	5	1	0	0	6
學士班學生(進修部)	44	34	0	5	83
準研究生	1	0	0	0	1
特別生	3	5	0	0	8
志工	0	0	0	0	0
中部聯盟館師生甲組	6	15	0	0	21
中部聯盟館師生乙組	8	17	0	0	25
中部聯盟館師生丙組	7	14	0	0	21
私立綜合大學合作館	1	0	0	0	1
臺灣大學圖書館	0	0	0	0	0
傅斯年圖書館研究人員	0	0	0	0	0
校友	1	1	1	0	3
捐贈者3	0	0	0	0	0
捐贈者6	0	0	0	0	0
捐贈者8	0	0	0	0	0

工工系教職員工	0	1	0	0	1
工工系研究生	25	28	0	6	59
工工系大學部學生	31	25	0	5	61
企管系教職員工	0	2	0	0	2
企管系研究生	13	7	0	0	20
企管系大學部學生	49	31	0	4	84
政治系教職員工	4	2	1	0	7
政治系研究生	26	21	0	0	47
政治系大學部學生	22	16	0	1	39
公行系教職員工	0	0	0	0	0
公行系研究生	6	6	0	0	12
公行系大學部學生	22	9	0	3	34
會計系教職員工	1	1	1	0	3
會計系研究生	0	5	0	0	5
會計系大學部學生	23	17	0	3	43
經濟系教職員工	4	4	0	0	8
經濟系研究生	5	7	0	1	13
經濟系大學部學生	47	32	0	7	86
採購組通知	0	0	0	0	0
未定義	0	0	0	0	0
其他	1	1	0	0	2
總計	1486	1210	56	181	2933

2008 年 7 月流通量統計表--單位借閱排行榜

館長室 王鑫一製

排行	單位系所	借閱次數	續借次數	小計
1	中國文學系	643	112	755
2	社會學系	335	4	339
3	社會工作學系	223	64	287
4	資訊工程與科學學系	261	0	261

5	政治學系	203	15	218
6	企業管理學系	188	0	188
7	工業工程與經營資訊學系	186	0	186
8	哲學系	170	11	181
9	經濟學系	177	0	177
10	圖書館	173	2	175

2008 年 7 月圖書借閱排行榜

館長室 王鑫一製

排行	題名	索書號	登錄號	借閱次數 含續借次數
1	Methods in enzymology.	574.19/C719me/ /v.2/	W036350	6
2	CorelDRAW 12 CIS 企業識別設計	312.949C67/4456/2005/ /	C403821	5
3	電腦輔助製圖 AutoCAD 2005 中文版	312.949A97/7536/ /2006 二刷/	C425383	5
4	Anatomy and physiology /	612/SL24/ / /	W117511	4
5	Cracking the TOEFL iBT /	428.0076/P611/2007/ / /	W266787	4
6	Excel 2000 中文版應用大全	312.949E9/4430/ / /	C246536	4
7	Fixed income analysis for the chartered financial analyst program /	332.6323/F113i/2000/ /	W248404	4
8	Mathematics for economists /	510.24339/Si53/1994/ / /	W255777	4
9	Sampling : design and analysis /	519.5/L833/1999/ / /	W262391	4
10	The global city : New York, London, Tokyo /	332.042/Sa79g/2001/ / /	W236905	4

「臺灣 OCLC 管理成員館聯盟」第 4 次推動館會議摘要

開會時間：民 97 年 7 月 17 日

開會地點：台大圖書館 3 樓會議室

報告人：吳淑雲

一、主席報告：(台大項潔館長)

1. 本聯盟為使各會員館員能有效利用 OCLC 之書目工具協助各館進

行編目作業，於7月28日、8月1日及8月8日，分別於臺灣大學、東海大學、中山大學三處各舉辦2場編目作業教學及實機操作教育訓練課程，已發函給會員館並開始報名作業，感謝上述2 個推動館的大力協助。

2. 97年4月進行OCLC 亞太區會員理事會代表補選作業，補選出亞太區一名代表Mr. Vic Elliott--國立澳洲大學圖書館館長。此外，亞太地區新加坡國家圖書館委員會資深主管Mr. Chew Leng Beh 為指定理事(designated member)；香港大學圖書館館長Dr. Anthony W.erguson，當選OCLC 董事會董事。

二、提案討論

案由：規劃本聯盟永續經營機制方案二種，提請討論。

說明：

- 1.本計畫於執行之初，即規劃加入前三年(民國96~98年)由教育部全額補助年費，自民國99年開始以年費每年增加5%，且教育部每年遞減年費補助額度 20%、20%、30%、30%。

- 2.研擬2種方案提請討論。

【方案一】使用次數比例制

計算每一會員館前3 年查詢/下載使用量與聯盟全數會員前3 年總查詢/下載使用量比例關係，計算各會員館所需支付之配合款金額。(各館配合款金額依當年參與會員數量而有變動)

【方案二】年會+使用次數比例制

會員每年繳交固定基本年費，將配合款扣除全數基本年費總額，再依照方案一計算分攤配合款金額，年費與分攤配合款加總為應付數，建議每一會員年費為NT\$5,000元。(各館配合款金額依當年參與會員數量而有變動)

決議：

- 1.增列方案三

方案內容：

倘會員館考量經費因素，無法繼續加入聯盟，致使參與會員館數量不足以支應當年之配合款，則另行考量本計畫後續之可行方

案。

2.上述所列三案，併提本聯盟會員大會討論後議決。

「灑播希望的種子」

--李家同教授著作展暨人文關懷講座之後

報告人：吳淑雲、曹繼英

時間：97年5月28日

地點：國立暨南大學

一、前言

在教育界提起李家同教授，幾乎無人不知、無人不曉，他許多有名的著作，無論是在書店上熱賣，或典藏於各大圖書館中，均擁有廣大的讀者群、無數的書迷。今年7月，李教授將從暨南大學榮退，學校方面特別從5月中旬起陸續舉辦一系列的活動來歡送他，透過暨大圖書館與秘書室一起舉辦的「李家同教授著作展」和「灑播希望的種子」人文關懷講座系列活動，今日才能有幸一睹大師風采與聆聽大師的演說，真是倍感興奮。

二、活動內容摘要

今日主要的活動，先從圖書館新書展示區的李家同教授著作展剪綵活動展開序幕，再由暨大校長致詞表揚李教授對教育的貢獻、人文社會的關懷、接著由李家同教授本人發表感言、然後由李教授親自將親筆簽名的著作50本送給暨大幸運的師生(電腦亂數抽的)，大家在一片輕鬆歡笑聲中自由瀏覽著作展，暨大圖書館除了將李教授的中英文著作(含不同版本)展示出來，還將他在台大、交大、清大、淡大等校指導過的論文也都借過來展示，可見圖書館的用心。

看過著作展之後，就是李教授的精采演說「人類面臨的重大問題」，滿嚴肅的主題，卻是溫馨的開場--由博幼基金會的小朋友優美的歌聲來引入主題，李教授認為人類目前面臨的重大問題有：道德的淪喪、仇恨引起的恐怖主義、社會的不信任、貪污腐敗的現象層出不窮、人類的命運操縱在少數人的手中(政治面)、貧富差距太大、醫藥、農業科技被壟斷、溫室效應的擴大等等讓人憂心忡忡的問題，該如何來解決這些問題：李教授認為解決之道首重道德，因此「道德的重整」應是目前大家最應該注意的；

在解決貧富差距問題，李教授認為用 fare trade 的觀念，舉日本以較高的金額來採購菲律賓水果為例，希望大家都能有人飢己飢、人溺己溺的精神，共同來愛護地球，珍惜生命。

三、心得感想

第一次進入暨南大學的校門，沿路的綠草如茵，綠樹成蔭，令人心曠神怡。寬廣的校園，學生穿梭其間，彷彿到了國外，與台灣一般大學擁擠的建築，難得一見的綠地，感覺迥然不同，置身其中彷彿與塵世隔絕。宏偉壯觀的圖書館現代建築，是學生平時休閒、學習研究的最佳去處，地下一樓、地上五樓，共 7000 多坪，提供讀者寬闊的空間與視野。圖書館管理方面，與我們比較不同的是：視聽資料是開架式的，讀者可以先瀏覽、挑選後再借出。

今天的活動主題，是基於李教授可說是暨大的校寶，典禮簡單隆重，各單位都準備了各項活動為李教授慶祝，李教授不僅是在專業領域教育英才，更對社會弱勢族群伸出關懷之手，創立「博幼基金會」，秉持「不能讓窮孩子落入永遠的貧困」的理念，希望藉由課業輔導，達到「提升窮孩子未來的競爭力」的目標。同情之心人皆有之，而能付之行動卻少之又少，在演講之後聽到博幼基金會的工作人員的分享，感觸良多，如果社會上每個人都有錢出錢有力出力，多關懷這些弱勢族群，也許社會問題就會減少許多，達到「老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼」的大同社會理想。

統計暨分析

流通組 2008 年 7 月份新書移送統計暨分析

流通組 謝鶯興

一、七月份各館新書移送的資料暨分析

2008 年 7 月份經手處理的新書統計暨分析，仍以各館(含總館的各組室、各單位系圖書室、專案研究)的新書移送、新書上架與撤架等二種表格統計，並略分析各表所呈現的狀況，以為採購與典藏的參考。

各館新書移送表(2008.07.01~2008.07.31)

	書籍	光碟	總計
總館	一般書庫 664	61	725

	特藏室	21	0	21
	參考室	39	0	39
	電子教學室	12	41	53
	中文書遺失報賠 總館	10	0	13
	專案借書(林騰鵠)	1		
	中文系	2		
	中文問題書及改號書不 必移送	28	0	29
	西文參考書改為一般可 借書	1		
	專案借書回館 法律系溫豐文老師	5	0	377
	社會系黃金麟老師	1		
	哲學系俞懿嫻老師	4		
	法律系林騰鵠老師	110		
	社工系高承恕老師	1		
	中文系吳福助老師	256		
中文系圖		247	2	249
歷史系圖		122	0	122
哲學系圖		18	0	18
日文系圖		14	0	14
數學系圖		53	2	55
會計系圖		19	0	19
法律系圖		109	3	112
公共專班		3	0	3
美術系圖		85	0	85
教學資源中心		24	3	27
學務處		35	2	37
諮商中心		0	3	3

專案借書	法律系陳運財老師 13	0	13
			總館 1257
			各系圖 757

7 月份總館加上各系館的新進書刊資料總計 2014 本。總館新進 1257 本，佔全數的 62.41%。若扣除「中文書遺失報賠」13 本、「中文問題書及改號書不必移送」之 28 本、「西文參考書改為一般可借書」1 本、「專案借書還館」377 本，實際僅有 838 本，則佔全部新進書刊資料的 41.61%，與各系館 757 本的 37.59%，約為 1.11:1。僅計算總館「一般書庫」(不含光碟)664 本，佔全部新進書刊 2014 本的 32.97%，與各系館的 37.59%，約為 0.88:1；若計算「一般書庫」與「特藏室」(皆不含光碟)共 685 本，則佔 34.01%，與各系館的比例則為 0.90:1。

總館新進光碟，分別是：「流通櫃檯」61 片，「電子教學室」41 片，合計 102 片，佔 5.06%。各系所單位圖書室的光碟合計 15 片，佔全數的 0.74%，以「法律系」、「教學資源中心」及「諮商中心」各為 3 片，各佔 0.149% 為最多。

「專案研究借書」有 13 本，佔 0.645%，即法律系陳運財老師所借。

若僅以「一般書庫」、各系圖與「專案研究借書」的新進書刊來看，「一般書庫」664 本，「四樓特藏室」21 本，各系圖合計 744 本，「專案研究借書」13 本，總計 1442 本。「一般書庫」佔 46.05%，「四樓特藏室」佔 1.46%，各系圖佔 51.60%，專案研究借書佔 0.90%。總館(一般書庫與特藏室的和)比各系圖總和少了 59 本，4.09%，二者比率為 0.92:1；若和各系圖加上專案研究借書的總和相比，則少了 72 本，4.99%，約為 0.90:1。顯現 7 月份的新進書刊，總館(含「一般書庫」及「四樓特藏室」)比各系圖總和少了 72 本，這仍是讀者一直認為總館新書少於各系圖的原因。

二、七月份新書上架撤架表暨分析

七月經手處理的中、西文新書，屬於總館的，即進行分類後陳列展示，每批展示與撤架的日期、數量，使用(或外借)的數量及比例，表列如下：

07 月份新書上架撤架一覽表(07.01~07.31)

日期	分類	總類	一百類	二百類	三百類	四百類	五百類	六百類	七百類	八百類	九百類	合計

中文書	第一次 07/02 07/09	上架	0	1	131	2	17	22	0	2	21	23	220	
		撤架	0	1	120	2	14	17	0	0	14	9	177	
		使用	0	0	11	0	3	5	0	2	7	14	43	
		%	0%	0%	8.46%	0%	17.7%	22.7%	0%	100%	33.3%	60.9%	19.55%	
	第二次 07/09 07/16	上架	4	11	1	0	3	29	0	3	6	3	60	
		撤架	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	13	
		使用	4	11	1	0	3	16	0	3	6	3	47	
		%	100%	100%	100%	0%	100%	55.2%	0%	100%	100%	100%	78.33%	
	第三次 07/16 08/06	上架	2	17	3	41	35	47	3	8	26	11	193	
		撤架	2	8	1	18	9	33	1	5	7	2	86	
		使用	0	9	2	23	26	14	2	3	19	9	107	
		%	0%	52.9%	66.7%	56.1%	74.3%	29.8%	66.7%	37.5%	73.1%	81.8%	55.44%	
中文總上架			6	29	135	43	55	98	3	13	53	37	473	
中文總撤架			2	9	121	20	23	63	1	5	21	11	276	
中文總使用			4	20	14	23	32	35	2	8	32	26	197	
中文總比率			66.7%	69.0%	10.4%	53.5%	68.2%	35.7%	66.7%	61.5%	60.4%	70.3%	41.65%	
西文書	第一次 07/02 07/16	上架	3	4	4	201	1	3	30	101	2	24	382	
		撤架	3	4	4	201	1	3	30	100	2	24	381	
		使用	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
		%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.95%	0%	0%	0.262%
	第二次 07/16	上架	46	0	1	29	4	31	21	26	34	1	193	
		撤架	45	0	1	23	4	30	20	26	32	0	182	

	1 08/11	使用 %	1	0	0	6	0	1	1	0	2	1	11
			2.15 %	0 %	0 %	20.7 %	0 %	3.23 %	4.76 %	0 %	5.86 %	100 %	5.66 %
西文總上架			49	4	5	230	5	34	51	127	36	25	575
西文總撤架			48	4	5	224	5	33	50	126	34	24	563
西文總使用			1	0	0	6	0	1	1	1	2	1	12
西文總比率			2.04 %	0 %	0 %	2.61 %	0 %	2.94 %	1.96 %	0.79 %	5.56 %	4.00 %	2.09 %
光 碟	07.02		2	0	0	1	0	3	1	1	7	2	17
	07.09		0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	5
	07.16		2	1	0	25	6	0	0	0	4	2	40
	07.23		0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
	總計		4	2	0	26	6	3	1	1	14	4	64

由上列表格明顯看出，七月有中文新書展示三次，計 473 本。西文書展示二次，總計 575 本。中文與西文合計 1048 本。

光碟入庫典藏有 4 次，總數計 64 片，以三百類的 26 片佔 40.63% 最多，八百類有 14 片佔 21.88% 居次，四百類 6 片佔 9.38% 居第三名。

中文書計展示三次，撤架三次，第一次為 7 月 2 日至 9 日，上架 220 本，撤架剩 177 本，使用(或外借)43 本，比率為 19.55%。第二次為 7 月 9 日至 16 日，上架 60 本，撤架剩 13 本，使用(或外借)47 本，比率為 78.33%。第三次為 7 月 16 日至 8 月 6 日，上架 193 本，撤架剩 86 本，使用(或外借)107 本，比率為 55.44%。

各大類的借書比率：總類 6 本，使用(或外借)4 本，比率為 66.7%；一百類 29 本，使用(或外借)20 本，比率為 69.0%；二百類 135 本，使用(或外借)14 本，比率為 10.4%；三百類 43 本，使用(或外借)23 本，比率為 53.5%；四百類 55 本，使用(或外借)32 本，比率為 58.2%；五百類 98 本，使用(或外借)35 本，比率為 35.7%；六百類 3 本，使用(或外借)2 本，比率為 66.7%；七百類 13 本，使用(或外借)8 本，比率為 61.5%；八百類 53 本，使用(或外借)32 本，比率為 60.4%；九百類 37 本，使用(或外借)26 本，比率為 70.3%。

就中文書的採購來看，以二百類的 135 本為最多，佔全部中文書的 28.54%(使用或外借為 10.37%)；其次為五百類的 98 本，佔 20.72%(使用或外借為 35.7%)；四百類的 55 本居第三位，佔 11.63%(使用或外借為 58.2%)；八百類的 53 本居第四位，佔 11.21%(使用或外借為 60.4%)；此四大類進館的總數皆超過 50 本。

就各大類的使用(或外借)比率來看，以九百類的 37 本使用(或外借)26 本，比率為 70.3%為最高；一類的 29 本使用(或外借)20 本，比率 69.0%居次；總類的 6 本使用(或外借)4 本，比率為 66.7%及六百類的 3 本使用(或外借)2 本，比率為 66.7%併居第三；七百類的 13 本使用(或外借)8 本，比率 61.5%居次第四；八百類的 53 本使用(或外借)32 本，比率 60.4%居次第五。此六大類的使用量(或外借量)皆超過六成，亦遠超出中文書總借書比率(41.65%)，可看出讀者對於中文書的使用偏向。

西文書計展示二次，撤架二次，第一次在 7 月 2 日至 16 日，上架 382 本，撤架剩 381 本，使用(或外借)1 本，比率為 0.262%；第二次在 7 月 16 日至 8 月 11 日，上架 193 本，撤架剩 182 本，使用(或外借)11 本，比率為 5.66%。合計展示 575 本，使用(或外借)12 本，比率為 2.09%。

各大類的借書比率：總類 49 本，使用(或外借)1 本，比率為 2.04%；一百類 4 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；二百類 5 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；三百類 230 本，使用(或外借)6 本，比率為 2.61%；四百類 5 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；五百類 34 本，使用(或外借)1 本，比率為 2.94%；六百類 51 本，使用(或外借)1 本，比率為 1.96%；七百類 127 本，使用(或外借)1 本，比率為 0.79%；八百類 36 本，使用(或外借)2 本，比率為 5.56%；九百類 25 本，使用(或外借)1 本，比率為 4.0%。

就西文書的採購來看，以三百類的 230 本為最多，佔全部西文書的 40.0%(使用或外借為 2.61%)；其次為七百類的 127 本，佔 22.09%(使用或外借為 5.56%)；此二大類進館的總數皆超出 100 本。

就各大類的使用(或外借)比率皆相當地低，以八百類的 36 本使用(或外借)2 本，比率為 5.56%為最高；九百類的 25 本使用(或外借)1 本，比率 4.00%

居次；五百類的 34 本使用(或外借)1 本，比率為 2.94%居第三；三百類的 230 本使用(或外借)6 本，比率為 2.61%居第四；此四大類的使用量(或外借量)皆超過西文書總借書比率(2.09%)，可看出讀者對於西文書的使用偏向。

7 月份的新書展示統計，中文新書有 473 本，西文新書有 575 本，合計 1048 本；中文書是佔全部的 45.13%(使用或外借比率為 41.65%)，西文書則佔 54.87%(使用或外借比率 2.09%)；中文書的進書量遠低於西文書，是近幾個月來鮮見的現象。

三、結語

7 月份的新書展示計有 1048 本，若僅統計 7 月份的新進書籍，總館一般書庫與各組室合計 685 本(光碟 102 片、中文書遺失報賠 13 本、中文問題書及改號不移送 29 本、專案借書回館 377 本不計)，而一般書庫有 664 本，與各系圖(含光碟)加上專案借書合計 757 本，少了 91 本，即使加上四樓特藏室的美術品及大陸出版品 21 本與參考組的 39 本中西文參考書，仍少了 31 本，顯示 6 月份總館與各系圖的 3：1 的情況，真是一個特例。

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 97 年 7 月 1 日至 7 月 31 日

07.02 即日起自 2009 年 6 月 30 日，引進 ebrary - Engineering and Technology collection 資料庫，正式啓用，在授權的 IP 內可以自由列印或儲存檢索結果之文件，但文件僅供學術研究用途。

至 3 日，期刊組施麗珠小姐參加「97 學年度大學入學指定科目考試主試工作」。

07.03 上午 9 時至 10 時 10 分，在館長室召開組長會議，館長報告：1.本校 97 年暑假上班時間(7 月 7 日至 9 月 5 日) 為每週星期一至星期四上午 8 時至 12 時，下午 1 時 30 分至 4 時；星期五全校不上班，惟教務處、圖書館、電算中心因需配合暑修課程週五照常開放。2.暑假圖書館冷氣開放設定下午 5：30 關機。3.於 7 月 11 日前完成 96 學年度財產盤點。4.圖書館管院分館設備工程進度及人力問題。5.總館及管院

分館的 IC 卡門禁系統已商請電算中心同意納入全校 IC 卡門禁系統計劃。6.從 97 年 8 月 1 日起將無守夜工讀，圖書館已申請保全系統獲准擬於八月份安裝，管院分館保全系統亦申請中。

07.09 下午 3 點 40 分館內將進行電腦機房 UPS 系統更換電池作業，停機時間約 1 小時，暫停系統及網路的使用。

至 11 日止，館內出入口進行學校 IC 卡建置計劃，門禁管理子計劃圖書館部份。

07.17 採編組吳淑雲組長參加在台大圖書館 3 樓會議室舉行的「臺灣 OCLC 管理成員館聯盟」第 4 次推動館會議。

下午 7 時 30 分起，EBSCOhost 2.0 全面更新。

07.19 原為配合本校進行水塔清洗等相關工程，本館 7 月 19 日(週六)上午 8 時至中午 12 時止，暫停空調供應及用水，因颱風過境，改為 8 月 1 日清洗。

07.20 下午 9 時起，ISI Web of Knowledge 進行系統升級，ISI Web of Knowledge 平台包括個人化功能以及 EndNote Web)暫停服務一天。

07.25 即日起，引進萬方公司的「中國學位論文全文資料庫」以及收錄中國公開出版的科技、人文和社會科學類期刊的「中國電子期刊全文資料庫」，正式上線啓用。

07.29 下午 2 時至 3 時 30 分，由吉林大學學務委員會副主席宮志忠先生率領近二十名師生到館參訪。

2008 年 7 月新增資料庫

期刊組 王曉萍提供

7 月份本館新增幾種資料庫，茲稍敘述其內容於下，以方便讀者上線使用：

1. CME Group：A CME/Chicago Board of Trade Company Data Mine(光碟資料庫)

包含：Eurodollar Options Group GLOBEX (EOD)、Eurodollar Futures - GLOBEX (EOD)等三種資料庫。

藉由世界規模最大、種類最多的金融交易所：美國芝加哥商業交易所 CME(Chicago Mercantile Exchange)提供的歐洲美元選擇權(Eurodollar Options)和歐洲美元期貨(Eurodollar Futures)資料，可作為風險管制、預測的參考依據。

2. Globalbooksinprint.com with Reviews

收錄自 1979 年美國、英國、加拿大、澳洲、紐西蘭等 40 多個國家出版之圖書書目，包括預計未來 6 個月內發行之圖書、電子書、錄音帶、錄影帶資訊、已絕版圖書(Books out of print)的書目資料，共超過 1,600 多萬筆。並提供 300 萬筆專業書評和 23 萬餘筆目次資料，可預覽 30 多萬筆圖書的第一章內容；同時並可檢索 Bowker 的 Publishers Authority Database，包括 370,000 多家出版商和書商之資料；具有 MARC 21 之下載功能；2007 年開始，所有十碼之 ISBN 已全部轉換為最新十三碼之 ISBN，兩者都會列於書目資料中。每週更新一次。

3. SWETSWISE Online

SwetsWise 為荷蘭 Swets Information Services 公司所製作之電子期刊資訊服務系統，集合多家出版商之電子期刊，提供單一使用介面，可於線上查詢期刊目次(TOCs)、摘要及全文。收錄期刊之主題範疇涵蓋理、工、醫、農、人文社會等各類學科。

4. 萬方-中國學位論文全文數據庫

中國規模最大的博碩士論文資料庫，收錄人文、社科、理學、醫藥衛生、農業科學、工業技術、交通運輸等七大主題 60 多個小類的學位論文，收錄年份主要從 1997 年開始，目前學位論文約有 88 萬篇，其中博士論文約有 11 萬篇。

5. 萬方-中國數字化期刊全文數據庫

收錄中國公開出版的科技、人文和社會科學類期刊，包括中國科技論文統計源期刊和重要社會科學類核心期刊。目前收錄八大類 6,000 多種核心學術期刊，主題：哲學政法、社會科學、經濟財政、教科文藝基礎科學、醫藥衛生、農業科學、工業技術。

館藏陳廷敬《午亭文編》板本述略

流通組 謝鶯興

一、前言

陳廷敬，明崇禎十二年(1639)生¹，卒於清康熙五十一年(1712)。初名敬，字子端，山西澤州人。順治十五年(1658)進士，選庶吉士。是科館選，又有順天通州陳敬，上為加「廷」字以別之。

十八年(1661)，充會試同考官，尋授秘書院檢討。康熙元年(1662)假歸。四年(1665)，補原官。十四年(1675)，握內閣學士，兼禮部侍郎，充經筵講官。十七年(1678)，命直南書房。二十一年(1682)，典會試。二十三年(1684)，調吏部，兼管戶部錢法。二十五年(1686)，遷工部尚書，與徐乾學奏進《鑑古輯覽》，充《三朝聖訓》、《政治典訓》、《方略》、《一統志》、《明史》等局總裁官。二十七年(1688)，涉湖廣巡撫張汧赴京行賄案，乞歸養。二十九年(1690)，起左都御史，遷工部尚書，調刑部。四十二年(1703)，拜文淵閣大學士，兼吏部，仍直經筵。四十四年(1705)，扈從南巡，召試士子，命閱卷。四十九年(1710)，以疾乞休，會大學士張玉書卒，李光地病在告，召仍入閣視事。五十一年(1715)四月，卒，諡文貞。²

《清史稿》著錄其作，有：《午亭史評》二卷³、《午亭文編》五十卷⁴、《杜律詩話》二卷⁵等三種，《四庫全書總目》著錄另有：《康熙字典》⁶、《午亭集》⁷、《皇清文穎》⁸。東海則另藏有《三禮旨要》，及與王奕清等編《康

¹ 參《歷代人物年里碑傳綜表》頁 536，姜亮夫纂定，陶秋英校，香港：中華書局香港分局，1976 年 5 月港版。

² 參《清史稿》卷 267〈陳廷敬傳〉，頁 9967~9969。及〈表十四·大學士年表一·崇德元年~乾隆六十年〉，頁 6136。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

³ 見卷一百四十六〈藝文二·史部·史評類〉，頁 4322。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁴ 見卷一百四十八〈藝文四·集部·別集類〉，頁 4377。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁵ 見卷一百四十八〈藝文四·集部·詩文評類〉，頁 4416。北京：中華書局，1996 年 5 月湖北第 5 刷。

⁶ 見「總部·小學類二」，頁 1-856。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

⁷ 見「集部·別集存九」，頁 4-875。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

⁸ 見「集部·總集五」，頁 5-100。台北：台灣商務印書局，1986 年 3 月初版。

熙詞譜》，與張玉書等奉敕撰《御定佩文韻府》，與諸臣奉敕編注《御選唐詩》。

整理東海善本書櫃時，知道藏有「乾隆四十三年(1778)刊本」《午亭文編》，除了著錄其板式行款外，順道取出及「文淵閣本」與「文津閣本」兩種四庫全書本，互相比對，發現三種板本在篇目的收錄有其差異，茲分別敘述於下。

二、館藏板本概述

「文淵閣四庫全書」本的〈提要〉署「乾隆四十三年(1778)三月」，據《四庫全書總目》記載，係「山西巡撫採進本」，顯然比館藏「乾隆四十三年刊本」早已刊行於世，故置之於前。「文津閣四庫全書」本其〈提要〉署「乾隆四十九年(1784)閏三月」，故置之於末。

(一)《午亭文編》五十卷一冊，清陳廷敬撰，《文淵閣四庫全書》第 1316 冊，台北：台灣商務印書館，1986 年 3 月初版，圖書總館/四樓特藏室，R082.1/2767 v.1316

附：清乾隆四十三年(1778)紀昀等〈提要〉，清陳廷敬〈午亭文編原序〉。

藏印：「乾隆御覽之寶」方型墨印。

板式：雙欄，單魚尾。半頁八行，行二十一字；小字雙行，行二十一字(因係縮印，故無法確知其尺寸大小)。板心上方題「欽定四庫全書」，魚尾下雙行題「午亭文編」「卷○」，板心下方題葉碼。

各卷首行題「欽定四庫全書」，次行題「午亭文編卷○」，三行題「大學士陳廷敬撰」，四行題各文體名，五行爲各篇篇名，卷末題「午亭文編卷○」。

卷一、卷四之扉葉上半葉依序題「欽定四庫全書」、「集部」、「午亭文編卷○至○」，下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「謄錄監生臣許紹錦」。

卷六之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「謄錄監生臣許紹錦」、「謄錄監生臣齊兆求」。

卷八、卷十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣齊兆求」。

卷十二之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣齊兆求」、「臚錄監生臣袁繼升」。

卷十四、卷十八、卷二十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「校對官中書臣牛稔文」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「臚錄監生臣袁繼升」。

卷二十一、卷二十四之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄舉人臣沙重輪」。

卷二十六之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄舉人臣沙重輪」、「臚錄監生臣蔣翰」。

卷二十八、卷三十之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣蔣翰」。

卷三十四之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣蔣翰」、「臚錄監生臣沈世攻」。

卷三十六、卷三十七之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣牛稔文」、「臚錄監生臣沈世攻」。

卷四十一、卷四十三、卷四十五之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校對官中書臣王鍾泰」、「臚錄監生臣畢所謂」。

卷四十七、卷四十九之扉葉下半葉依序題「詳校官助庶吉士臣汪彥博」、「助教臣常循覆勘」、「總校官庶吉士臣倉聖脉」、「校

對官中書臣王鍾泰」、「臚錄監生臣張士琛」。

按：1.乾隆四十三年三月紀昀等〈提要〉云：「臣等謹案午亭文編五十卷國朝陳廷敬撰廷敬字子端號說巖澤州人順治戊戌(十五年，1658)進士改庶吉士授檢討本名敬以是科有兩陳敬奉旨增廷字官至大學士謚文貞嘗著尊聞堂集八十卷晚年手定爲此編其門人侯官林佶繕寫付雕午亭爲陳氏陽城別業因水經注沁水逕午壁亭而名所謂午亭山村也集中詩二十卷雜著四卷經解四卷奏疏序記及各體文共二十卷杜律詩話二卷廷敬家故多藏書少時即能縱觀喜爲詩歌門徑宗仰少陵頗不與王士禎相合而士禎甚奇其詩所爲古文汪琬見而大異之遂肆力焉其生平回翔館閣遭際昌期膺受非常之知遇出入禁闈幾四十年正值國家文運昌隆之時而廷敬以淵雅之才從容簪筆典司文章得與海內名流以咏歌鼓吹爲職業故其著述大抵和平深厚當時咸以大手筆推之卷首有廷敬自序謂于汪王不苟雷同然其詩又實各自成家分途競爽雖就其才力之所及蹊徑不無稍殊而要爲和聲以鳴盛則固無異軌也」。

2.《四庫全書總目》「午亭文編五十卷」條載是書爲「山西巡撫採進本」⁹，因〈提要〉署「乾隆四十三年三月」，故置於館藏「乾隆四十三年刊本」之前。

(二)《午亭文編》五十卷十六冊，清陳廷敬撰，清林佶輯錄，陳壯履校，清乾隆四十三年(1778)刊本，D02.6/7514

附：清陳廷敬〈自敘〉、〈午亭文編總目〉(下題「門人侯官林佶輯錄」)、清康熙戊子(四十七年，1708)林佶〈午亭文編後序〉、清陳壯履〈跋〉、清乾隆四十三年(1778)徐昆〈跋〉。

藏印：「彭亦驄藏」方型硃印、「讀有用書」方型陰文硃印。

板式：細黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行三十四字。板框 15.6×19.3 公分。魚尾下題「午亭文編卷○」及葉碼。

⁹ 見「集部·別集類二十六」葉二十(總 4-586)。台北：台灣商務印書館，1986 年 3 月初版。

各卷首行上題「午亭文編卷○」，下題「門人侯官林佶輯錄」，次行為文體名，三行為篇名，卷末上題「午亭文編卷○」，下題「男壯履恭較」。

扉葉題「午亭文編」。封面書籤題「午亭文編」「卷○○之卷○○」及各卷之文體名。

- 按：1.<目錄>題：卷一收<朝會燕饗樂章十四篇>、<平滇雅三篇>、<北征大捷凱歌二十首>、<聖武雅三篇>、<南巡歌十二章>，卷二收「樂府」，卷三至卷七收「古體詩」，卷八至卷二十收「今體詩」，卷二十一收「賦」、「襍著一」，卷二十二至卷二十四收「襍著」，卷二十五至卷二十八收「經解」，卷二十九收「錄」(缺葉一，即篇目「講筵奏對錄有序」及第一行「臣廷敬伏惟」開始，到「奏對言人臣盡忠事主豈得以希榮干寵為心人君」，即缺文淵閣本葉一的十六行及葉二的十行)，卷三十至卷三十一收「疏」，卷三十二收「表」、「論」、「對」，卷三十三至卷三十四收「史評」，卷三十五至卷三十七收「序」，卷三十八收「記」，卷三十九收「書」，卷四十收「頌」、「箴」、「銘」、「贊」，卷四十一至卷四十二收「傳」，卷四十三收「阡表」，卷四十四至卷四十六收「墓誌銘」，卷四十七收「神道碑」、「墓碑」、「墓表」、「祭文」，卷四十八收「題跋」、「襍文」，卷四十九至卷五十收「杜律詩話」。
- 2.林佶<後序>云：「今相國午亭先生前後刻所為集，凡數易藁，未嘗流布，輒復更定。戊寅(三十七年，1698)冬，佶初至京，得及先生門，嘗求所刻集，先生慎不出。比乙酉(四十四年，1705)，佶再入都，先生始授佶編輯。又五年而藁始定，而錄始成，剞劂之工亦將竣矣。先生命佶敘簡末。」
- 3.陳壯履<跋>云：「《文編》鏤版成先文正念豕魚或悞，不肯輕以示人。庚寅(四十九年，1710)秋，壯履既被譴，鍵關自訟，日對是編，先文正因有較讎之命，未卒業而見背，嗣罹母王夫人李孺人之艱，心志益大恍惚，事遂中輟。己亥(五十八年，1719)長夏，屏跡山村，始得詳為繙閱，僅就所知印正如千字，淺陋

之資，荒疎日甚，惟隳成命是懼，金銀之誚寧能免耶。」

(三)《午亭文編》五十卷一冊，清陳廷敬撰，清林佶輯錄，清陳壯履校，

《文津閣四庫全書》第 439 冊，北京：商務印書館，2005 年第 1 版，圖書總館/四樓特藏室，MA082.1/0037/v.439

附：清乾隆四十九年(1784)紀昀等〈提要〉，清陳廷敬〈午亭文編序〉、清康熙戊子(四十七年，1708)林佶〈後敘〉、清康熙己亥(五十八年，1719)陳壯履〈跋〉。

藏印：模糊難辨識。

板式：雙欄，單魚尾。上、中、下三欄，每頁 32 行，行二十一字；小字雙行，行二十一字(因係縮印後剪去板心後的重新拼版，以《文淵閣四庫全書》的半葉八行算，每頁每欄應是由兩葉三十二行拼成，故無法確知其尺寸大小及原始板式)。書口之板心上方題「文津閣四庫全書」，魚尾下題「集部 別集類 午亭文編 卷○」，書口之板心下方題「第○○○頁」。

各卷首行題「欽定四庫全書」，次行題「午亭文編卷○」，三行題「大學士陳廷敬撰」，四行題各文體名，五行爲各篇篇名，卷末題「午亭文編卷○」。

扉葉上半葉依序題「欽定四庫全書」、「集部」、「午亭文編」，下半葉依序題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣趙紹先」。

卷三之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣趙紹先」。

卷五、卷七之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣王清芹」。

卷十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣邢悰」。

卷十二、卷十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「謄錄監生臣李鈺」。

卷十八、卷二十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官

進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「臚錄監生臣牛中瀚」。

卷十九之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官主事臣胡予襄」、「臚錄監生臣牛中瀚」。

卷二十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣任遇春」。

卷二十五、卷二十九之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣張璇」。

卷三十四之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「臣紀昀覆勘」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣張璇」。

卷三十六、卷四十二之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官編修臣王福清」、「臚錄監生臣吳宗衍」。

卷四十五之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣王霖」。

卷四十七之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣馬維嶽」。

卷五十之末題「詳校官助教臣卜惟吉」、「總校官進士臣程嘉謨」、「校對官中書臣李斯咏」、「臚錄監生臣張元桂」。

按：1.乾隆四十九年(1784)閏三月紀昀等<提要>云：「臣等謹案午亭文編五十卷國朝陳廷敬撰廷敬字子端號說巖澤州人順治戊戌(十五年，1658)進士改庶吉士授檢討本名敬以是科有兩陳敬奉旨增廷字官至大學士諡文貞嘗著尊聞堂集八十卷晚年手定爲此編其門人侯官林佶繕寫付雕午亭爲陳氏陽城別業因水經注沁水逕午壁亭而名所謂午亭山村也集中詩二十卷雜著四卷經解四卷奏疏序記及各體文共二十卷杜律詩話二卷廷敬家故多藏書少時即能縱觀喜爲詩歌門徑宗仰少陵頗不與王士禛相合而士禛甚竒其詩所

爲古文汪琬見而大異之遂肆力焉其生平回翔館閣遭際昌期膺受非常之知遇出入禁闈幾四十年正值國家文運昌隆之時而廷敬以淵雅之才從容簪筆典司文章得與海內名流以咏歌鼓吹爲職業故其著述大抵和平深厚當時咸以大手筆推之卷首有廷敬自序謂于汪王不苟雷同然其詩又實各自成家分途競爽雖就其才力之所及蹊徑不無稍殊而要爲和聲以鳴盛則固無異軌也」。

三、三種板本間的異同

「文淵閣本」〈提要〉云：「集中詩二十卷，雜著四卷，經解四卷，奏疏序記及各體文共二十卷，杜律詩話二卷。」據「乾隆四十三年刊本」〈目錄〉所載及三書的內容來看，「詩二十卷」即：卷一〈朝會燕饗樂章十四篇〉、〈平滇雅三篇〉、〈北征大捷凱歌二十首〉、〈聖武雅三篇〉、〈南巡歌十二章〉，卷二「樂府」，卷三至卷七「古體詩」，卷八至卷二十「今體詩」（卷二十一有「賦」三篇）。「雜著四卷」即：卷二十一「襍著一」及卷二十二至卷二十四「襍著」。「經解四卷」即：卷二十五至卷二十八。「奏疏序記及各體文共二十卷」即：卷二十九「錄」，卷三十至卷三十一「疏」，卷三十二收「表」、「論」、「對」，卷三十三至卷三十四「史評」，卷三十五至卷三十七「序」，卷三十八「記」，卷三十九「書」，卷四十「頌」、「箴」、「銘」、「贊」，卷四十一至卷四十二「傳」，卷四十三「阡表」，卷四十四至卷四十六「墓誌銘」，卷四十七「神道碑」、「墓碑」、「墓表」、「祭文」，卷四十八「題跋」、「襍文」。「杜律詩話」即卷四十九至卷五十。

以下即分「文淵閣本」與「乾隆四十三年刊本」、「文淵閣本」與「文津閣」二種作篇目上的比對，冀藉由此種的對照瞭解其間的差異。

(一)「文淵閣」本與「乾隆四十三年刊」本的篇目對照

卷次	文體	文淵閣四庫全書本	乾隆四十三年刊本
	提要	乾隆四十三年紀昀等〈提要〉	無
	序	陳廷敬〈午亭文編原序〉	陳廷敬〈午亭文編序〉
	目錄	無	總目
一	樂府	獻平滇雅表一首	無(與下首合稱「表并序」)
		平滇雅三篇(并序，岳湖逐寇也、湘東克衡也衡盜倚爲巢克之武功將成也、滇池盜伏于滇	平滇雅三篇(表并序，岳湖逐寇也、湘東克衡也衡盜倚爲巢克之武功將成也、滇池盜伏于

		師受聖策平之武功成也)	滇師受聖策平之武功成也)
		北征大捷「功成振旅凱歌」二十首(并序)	北征大捷「凱歌」(內文篇目作「北征大捷功成振旅凱歌」二十首(并序))
		謹獻大駕三臨沙漠親平僭逆聖武雅表一首	無(與下首合稱「表并序」)
		聖武雅三篇(并序，惟天初臨沙漠安邊靖寇破敵大捷行慶於民振旅還京武功盛也、皇矣再臨沙漠相機宜撫降人安兵民武功再盛也、武成三臨沙漠禽其孽子殲其渠兇餘黨歸命武功大成也)	聖武雅三篇(表并序，惟天初臨沙漠安邊靖寇破敵大捷行慶於民振旅還京武功盛也、皇矣再臨沙漠相機宜撫降人安兵民武功再盛也、武成三臨沙漠禽其孽子殲其渠兇餘黨歸命武功大成也)
二	樂府 37 首		
三	古體詩 63 首	九日宋玉叔招同諸子讌集梁家園池亭兼送繹堂之中州訪愚山嵩嶽以「秋菊」有佳色爲韻五首	九日宋玉叔招同諸子讌集梁家園池亭兼送繹堂之中州訪愚山嵩嶽以「秋鞠」有佳色爲韻五首
		入盤山至中盤寺望李靖菴絕頂諸「勝蹟」顧念歸路不得徧遊爲詩寫懷	入盤山至中盤寺望李靖菴絕頂諸「勝跡」顧念歸路不得徧遊爲詩寫懷
四	古體詩 62 首		
五	古體詩 56 首		
六	古體詩 78 首	五月十二日重遊崇效寺尋雪公看花之約後二日阮亭侍郎亦往遊焉以五月江深草閣寒爲韻賦詩「予」亦作七首	五月十二日重遊崇效寺尋雪公看花之約後二日阮亭侍郎亦往遊焉以五月江深草閣寒爲韻賦詩「余」亦作七首
七	古體詩 82 首		
八	今體詩 159 首	春雪懷李容齋「檢討」	春雪懷李容齋「簡討」
九	今體詩 132 首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酌」二首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「釀」二首
		「酬」王北山給諫題寓亭竹影	「酬」王北山給諫題寓亭竹影
		蚤春	蚤春(內文篇名多「實錄館呈素存編修」)
		新正「小集」	新正「故舊小集」
		送王北山給事歸「荏平」二首	送王北山給事歸「荏平」二首
十	今體詩 129 首	送張「東」山少司寇致政歸里二首	送張「東」山少司寇致政歸里二首
		賜石榴子恭紀(「時侍宴外藩郡王」)	「侍宴外藩郡王」賜石榴子恭紀
		講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦	講筵賜紫貂文綺「白金一事」

		「三」首	恭賦「一」首(內文分題「賜貂」、「賜文綺」、「賜白金」)
		疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武闡」)	疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武闡之役」)
十一	今體詩 140 首	「早」春野望	「蚤」春野望
十二	今體詩 104 首	連「日入」直	連「赴內」直
		鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里	鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里
		九日「入」直同詠菴敦復澹人近公限登字高字二首	九日「內」直同詠菴敦復澹人近公限登字高字二首
		賜文雉「恭紀」四首	賜文雉「於內直紀述」四首
		「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻	「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻
		「村」舍贈別焦僉事	「邨」舍贈別焦僉事
		石閭道院二首	石閭道院二首
		與石閭禪人二首	與石閭禪人二首
十三	今體詩 123 首	臥病輟直奉簡「入直」諸公	臥病輟直奉簡「內直」諸公
		「答」立齋都憲	「荅」立齋都憲
十四	今體詩 105 首	丙寅「元日」	丙寅「元日朝退呈內直諸公」
		王黃麋在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「之」	王黃麋在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「有作」
		孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」	孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感為詩別作庭兼呈高念東先生二首」
		社日不飲有詩漫與樾阡未幾「兩」耳岑岑有聲經句不散對酒戲作	社日不飲有詩漫與樾阡未幾「兩」耳岑岑有聲經句不散對酒戲作
十五	今體詩 124 首	中秋六友齋翫月同徐子文魯元彥陳叔毅吳震一方覺宗錢亮工廖樾「阡」林文淵于千英舍弟與可兒子豫朋限星稀二字二首	中秋六友齋翫月同徐子文魯元彥陳叔毅吳震一方覺宗錢亮工廖樾「千」林文淵于千英舍弟與可兒子豫朋限星稀二字二首
		山「牕」二首	山「窗」二首
		孫仲禮過午園貽詩見贈賦「答」四首	孫仲禮過午園貽詩見贈賦「荅」四首

十六	今體詩 90 首	懷盤山「答」拙菴	懷盤山「荅」拙菴
十七	今體詩 159 首	「答」王石谷且屬其作午亭烟舫小景	「荅」王石谷且屬其作午亭烟舫小景
		午睡起「答」蓮士問疾	午睡起「荅」蓮士問疾
		「答」拙菴禪人	「荅」拙菴禪人
		送劉宗一檢討出守揚州(宗一秦中名家兄弟並在翰林)	送劉宗一檢討出守揚州(「宗一秦中名家兄弟並在翰林」置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後)
		署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守澱江兼寄孔東堂三君皆舊同「僚」寮	署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守澱江兼寄孔東堂三君皆舊同「寮」寮
		再「疊」韻酬果亭少宰見和郊行之作	再「疊」韻酬果亭少宰見和郊行之作
十八	今體詩 116 首	經筵紀事四首(時三月二日也)	「三月二日」經筵紀事四首
		再「疊」前韻二首	再「疊」前韻二首
十九	今體詩 181 首		
二十	今體詩 217 首	祖德(有序,丁亥二月初六日北河第一闌書)	祖德(有序,「丁亥二月初六日北河第一闌書」置於序末)
		自金山夜汎江入京口懷徐蘋「村」侍郎維揚	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「邨」侍郎維揚
		向雲澤自曹州以牡丹見遺賦「答」	向雲澤自曹州以牡丹見遺賦「荅」
		乞歸未得「答」曉山侍御見訊並簡鐵峰甥婿庶常	乞歸未得「荅」曉山侍御見訊並簡鐵峰甥婿庶常
		王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈	王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽索詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈
二十一	賦		
	雜著一	伏羲先天策數「本河圖中五解」	伏羲先天策數「解」(內文篇名有「本河圖中五」字)
二十二	雜著二	無	禮說原本大學解(內文未見此篇)
二十三	雜著三		
二十四	雜著四	因學「緒言如干則(有敘)」	因學「緒言」(內文篇目有「如干則(有敘)」)
二十五	經解一易一		

二十六	經解二易二		
二十七	經解三易三		
二十八	經解書詩禮		
二十九	經筵講章	講筵奏對「錄(有序)」	講筵奏對「錄」(缺葉一共二十二行)
三十	奏疏	勸廉祛弊「詳議」定制疏	勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏(本卷「乾隆四十三年刊本」作「疏一」)
三十一	奏疏	俯瀝懇誠祈「准」回籍以安愚分疏	俯瀝懇誠祈「恩」回籍以安愚分疏(「乾隆四十三年刊本」作「疏二」)
三十二	表論		(「乾隆四十三年刊本」作「表論對」)
			恭進聖德萬壽詩表(內文則仍是在「進鑑古輯覽表」後)
		進鑑古輯覽表	進鑑古輯覽表
		恭進聖德萬壽詩表	
		好名論上	好名論上(內文篇目題「好名論嘗進講殿中蒙問三代以惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣為論云」)
		昊天與聖人皆有四府其道「何如(康熙丁卯五月十一日乾清宮應詔)」	昊天與聖人皆有四府其道「何如對」(內文篇目無「對」字，小字題「康熙丁卯五月十一日乾清宮應詔」)
三十三	史評漢書		(「乾隆四十三年刊本」作史評一)
三十四	史評後漢書三國志	曹操(內文實二則)	曹操「二則」(內文篇目無「二則」字)(「乾隆四十三年刊本」作史評二)
		漢昭烈皇帝(內文實三則)	漢昭烈皇帝「三則」(內文篇目無「三則」字)
三十五	序一		御定全唐詩後序(內文篇目仍置於「癸未會試錄序」後)
		癸未會試錄序	癸未會試錄序
		御定全唐詩後序	
			朱子論定文鈔序(內文篇目仍置於「日下舊聞序」後)
		日下舊聞序	日下舊聞序

		朱子論定文鈔序	
三十六	序	送汪悔齋「使」流求序	送汪悔齋「檢討使」流求序(內文無「檢討」字)
		李晉陽詩畫冊序	李晉陽詩畫冊序
		大司寇魏環溪先生七十壽序	
		宋射陵先生壽序	宋射陵先生壽序
			大司寇魏環溪先生七十壽序 (內文篇目仍置於「李晉陽詩畫冊序」後)
三十七	序三引疏	山行「雜」記詩序	山行「襍」記詩序(內文篇目作「雜」)
三十九	書	「荅」徐宮贊書	「答」徐宮贊善
		「答」立齋總憲論明史書	「荅」立齋總憲論明史書
四十二	傳二		旭白韓君傳(內文篇目仍在「廖氏傳」後)
		廖氏傳	廖氏傳
		旭白韓君傳	
			張太恭人傳(內文篇目仍在「三烈婦傳」後)
		三烈婦傳	三烈婦傳
		張太恭人傳	
四十四	誌銘	「故奉政大夫戶部」浙江「清吏司郎中」蘇山衛君墓誌銘	「戶部」浙江「司郎中」蘇山衛君墓誌銘(內文篇目有「故奉政大夫」字)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘一」)
四十五	誌銘	封「朝議大夫內弘文院」侍讀孫公暨配顏恭人墓誌銘	封「弘文院」侍讀孫公暨配顏恭人墓誌銘(內文篇目有「朝議大夫」)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘二」)
		「文林郎河南道」監察御史孫君墓誌銘	「河南道」監察御史孫君墓誌銘(內文篇目有「文林郎」)
		「故中憲」大夫江西「提刑按察使司」按察使塗公墓誌銘	「中憲」大夫江西「按察使」按察使塗公墓誌銘(內文篇目有「故」、「提刑按察使司」)
		「故永從令」張君行谷墓誌銘	「永從令」張君行谷墓誌銘(內文篇目有「故」)
四十六	誌銘	「朝議大夫刑部」山西司郎中約齋李公墓誌銘	「刑部」山西司郎中約齋李公墓誌銘(內文篇目有「朝議大夫」)(「乾隆四十三年刊本」作「墓誌銘三」)

		贈工部虞衡司員外郎「闡然衛公」暨配賈太宜人墓誌銘	贈工部虞衡司員外郎「衛公」暨配賈太宜人墓誌銘(內文篇目有「闡然」)
		張母成太孺人墓誌銘	
			馮母楊夫人墓誌銘(內文篇目仍在「張母成太孺人墓誌銘」後)
		馮母楊夫人墓誌銘	
			張母成太孺人墓誌銘
		孔母趙「墓銘」	孔母趙「墓誌銘」(內文無「誌」字)
四十七	神道碑 墓碑墓 表祭文	「通議大夫詹事府」少詹事加「詹事府詹事」定齋崔公墓碑	「詹事府」少詹事加「詹事」定齋崔公墓碑(內文篇目有「通議大夫」、「詹事府」)
		「明處士」李鹿山暨配王氏孺人之墓碑	「處士」李鹿山暨配王氏孺人之墓碑(內文篇目有「明」)
		「故明前」兵部尚書張公墓碑銘	「前明」兵部尚書張公墓碑銘(內文篇目作「清故」)
		無	吳梅村先生墓表
		封「徵仕郎內閣」中書舍人喬公墓表	封「內閣」中書舍人喬公墓表(內文篇目有「徵仕郎」)
		「故北直隸」任縣知縣盧府君墓表	「直隸」任縣知縣盧府君墓表(內文篇目有「故北」)
		「承德郎兵馬司」指揮陳公墓表	「兵馬司」指揮陳公墓表(內文篇目有「承德郎」)
		祭「故汾州」府推官竇雲明先生文	祭「汾州」府推官竇雲明先生文(內文篇目有「故」)
四十八	題跋 禱文	御書千字文跋	
		跋御書後跋	
		起居注冊後	起居注冊後跋
			御書後跋(內文篇目仍置於「御書千字文跋」後)
			御書千字文跋(內文篇目仍置於第一首)
		「梓潼」陰隲文跋	「文昌」陰隲文跋(內文篇目作「梓潼」)
		二錢說	
		一錢說	一錢說
			二錢說(內文篇目仍置「一錢說」之前)

四十九	杜律詩話上	卜居(上元元年二「月」成都及中間青城新津蜀州作)	卜居(上元元年二「年」成都及中間青城新津蜀州作)
			康熙戊子(47年, 1708)林佶<後敘>
			康熙己亥(58年, 1719)陳壯履<跋>
			乾隆四十三年(1778)徐昆<跋>

經由上列比對，「文淵閣本」與「乾隆四十三年刊本」可以歸納出下列幾種差異：

1. 序跋的不同：如「文淵閣本」多：乾隆四十三年紀昀等<提要>一篇；而「乾隆四十三年刊本」則多：<總目>、康熙戊子(四十七年, 1708)林佶<後敘>、康熙己亥(五十八年, 1719)陳壯履<跋>及乾隆四十三年(1778)徐昆<跋>等四篇。

2. 僅見<總目>未見於內文：「乾隆四十三年刊本」的<總目>列有<禮說原本大學解>為「文淵閣本」所未見，但該書之內文未收，或即乾隆四十三年(1778)徐昆重刻時已散佚。

3. 內文篇目次序相同，但「乾隆四十三年刊本」<總目>所載卻與內文不符：如卷三十二「表論」，<恭進聖德萬壽詩表>一篇，「乾隆四十三年刊本」<總目>列於<進鑑古輯覽表>之前，內文卻仍在<進鑑古輯覽表>之後；卷三十五「序一」，<御定全唐詩後序>，「乾隆四十三年刊本」<總目>列於<癸未會試錄序>之前，內文卻仍在<癸未會試錄序>之後。

4. 篇目名稱不同：如「文淵閣本」作<午亭文編原序>，「乾隆四十三年刊本」作<午亭文編序>。卷一「樂府」，「文淵閣本」分題<獻平滇雅表一首>及<平滇雅三篇>(并序)，「乾隆四十三年刊本」則合為<平滇雅三篇>(表并序)；「文淵閣本」分題<謹獻大駕三臨沙漠視平僭逆聖武雅表一首>及<聖武雅三篇>(并序)，「乾隆四十三年刊本」則合為<聖武雅三篇>(表并序)。

此種篇目名稱的差異，在「乾隆四十三年刊本」的<總目>與該本內文的篇名更見其差異，如：卷一「樂府」，<總目>題<北征大捷「凱歌」>，內文篇名卻題<北征大捷「功成振旅」凱歌>，與「文淵閣本」完全相同；卷九「今體詩」，<蚤春>，「乾隆四十三年刊本」<總目>與「文淵閣本」相

同，但「乾隆四十三年刊本」內文篇山題〈蚤春實錄館呈素存編修〉。

5.篇目說明小字的位置不同，如卷十七「今體詩」，〈送劉宗一檢討出守揚州〉，「文淵閣本」篇目下小字題「宗一秦中名家兄弟並在翰林」，「乾隆四十三年刊本」卻置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後。卷二十「今體詩」，〈祖德〉，「文淵閣本」篇目下小字題「有序丁亥二月初六日北河第一開書」，「乾隆四十三年刊本」卻置於內文該序之末。

6.字句的不同，

A.異體字，如卷三的「勝蹟」與「勝跡」，卷六的「予」與「余」，卷九的「酌」與「醕」、「酬」與「訓」，卷十一的「早春」與「蚤春」，卷十五的「山牕」與「山窗」、「答」與「荅」。

B.錯字，如卷九的〈送王北山給事歸「荏平」二首〉與〈送王北山給事歸「荏平」二首〉，卷十的〈張「東」山少司寇致政歸里〉與〈送張「東」山少司寇致政歸里〉，卷十二的〈鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里〉與〈鞏華城北十里「漢」寇子翼唐劉去華故里〉，卷十四的〈社日不飲有詩漫與樾阡未幾「雨」耳岑岑有聲經旬不散對酒戲作〉與〈社日不飲有詩漫與樾阡未幾「兩」耳岑岑有聲經旬不散對酒戲作〉。

c.增減字，如卷九「文淵閣本」作〈新正「小集」〉，「乾隆四十三刊本」作〈新正「故舊小集」〉；卷十「文淵閣本」作〈講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦〉，「乾隆四十三刊本」作〈講筵賜紫貂文綺「白金一事」恭賦〉；卷十二「文淵閣本」作〈「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻〉，「乾隆四十三刊本」作〈「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻〉；卷十四「文淵閣本」作〈丙寅「元日」〉，「乾隆四十三刊本」作〈丙寅「元日朝退呈內直諸」〉。

D.用詞不同，如卷十二的〈連「日入」直〉與〈連「赴內」直〉，〈賜文雉「恭紀」四首〉與〈賜文雉「於內直紀述」四首〉；卷十三〈臥病輟直奉簡「入直」諸公〉與〈臥病輟直奉簡「內直」諸公〉；卷十四〈孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」〉與〈孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有勝存亡之感爲詩別作庭

兼呈高念東先生二首」>；卷三十<勸廉祛弊「詳議」定制疏>與<勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏>。

(二)「文淵閣本」與「文津閣本」的篇目對照

卷次	文體	文淵閣四庫全書本	文津閣四庫全書本
	提要	乾隆四十三年紀昀等<提要>	乾隆四十九年紀昀等<提要>
	序	陳廷敬<午亭文編原序>	陳廷敬<午亭文編序>
五	古體詩	御府藏翰歌(時上御乾清宮召臣賜觀名賢法書「越日」臣爲詩以獻)	御府藏翰歌(時上御乾清宮召臣賜觀名賢法書「赴日」臣爲詩以獻)
八	今體詩	春雪懷李容齋「檢討」	春雪懷李容齋「簡討」
		內「丘」驛壁見西華王信初御史黃岡王慎菴檢討唱和詩次韻	內「邱」驛壁見西華王信初御史黃岡王慎菴檢討唱和詩次韻
九	今體詩	懷青「丘」舊隱	懷青「邱」舊隱
		會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酌」二首	會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻奉「酬」二首
		「蚤」春有懷同館諸公	「早」春有懷同館諸公
		大司馬芝麓龔公招同劉公勛吳玉隨梁曰緝汪苕文程周量王貽上李湘北陳其年集城南送董玉虬御史赴隴右分用杜公秦州詩韻得彊字繁字	缺
		雨夜憶故山與翊聖	缺
		曝書	缺
		書貽上所藏畫	缺
		九日大司馬龔公招同諸子集城南登高以東籬南山爲韻四首	缺
		菊遲簡鈍菴	缺
		秋日過惟一	缺
		送孫古喞還嘉興	缺
		中秋夜集惟一宅送別二首	缺
		「酬」王北山給諫題寓亭竹影	「酬」王北山給諫題寓亭竹影
		己酉元日「蚤」朝疊除夕韻二首	己酉元日「早」朝疊除夕韻二首
		正月七日	正月七日「孝陵忌辰」
		新正「小集」	新正「故舊小集」
		送王北山給事歸「荏平」二首	送王北山給事歸「荏平」二首
		晚出宣武門懷舊遊寄公勛玉	晚出宣武門懷舊遊寄公勛玉

		「虬」	「蚪」
十	今體詩	賜石榴子恭紀(「時侍宴外藩郡王」)	「侍宴外藩郡王」賜石榴子恭紀
		講筵賜紫貂文綺「白金」恭賦「三」首	講筵賜紫貂文綺「白金一事」恭賦「一」首(內文分題「賜貂」、「賜文綺」、「賜白金」)
		疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武關」)	疊前韻酬北山給事見和立秋日詩(給事余同年去歲同「武關之役」)
		「徃」昔	「往」昔
		秋日草橋「見壁詩」感舊有作	秋日草橋「見龔大宗伯芝麓題壁詩」感舊有作
十一	今體詩	「早」春野望	「蚤」春野望
十二	今體詩	連「日入」直	連「赴內」直
		送北山還「荏平」	送北山還「荏平」
		孝昭皇后輓詞四首	孝昭皇后輓詞四首「應制」
		賜文雉「恭紀」四首	賜文雉「於內直紀述」四首
		「鞏華城」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻	「鞏華城行殿」陪祀孝昭皇后梓宮即事恭紀二十四韻
		「村」舍贈別焦僉事	「邨」舍贈別焦僉事
十三	今體詩	臥病輟直奉簡「入直」諸公	臥病輟直奉簡「內直」諸公
十四	今體詩	丙寅「元日」	丙寅「元日朝退呈內直諸公」
		王黃蘗在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「之」	王黃蘗在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中追悼「有作」
		孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「不勝存亡之感」	孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感為詩別作庭兼呈高念東先生二首」
十五	今體詩	城南張氏園置酒招向雲澤廖樾「阡」于千英同遊命豫朋同作三首	城南張氏園置酒招向雲澤廖樾「千」于千英同遊命豫朋同作三首
		「疊」前韻邀張敦復尙書勵近公通政遊西隄	「疊」前韻邀張敦復尙書勵近公通政遊西隄
		山「牕」二首	山「窗」二首
十六	今體詩	遊城南三絕句(籬花、小「丘」、見燕)	遊城南三絕句(籬花、小「邱」、見燕)
		杜少見和前詩「疊」韻奉答	杜少見和前詩「疊」韻奉答
		「疊」前韻和雪隄	「疊」前韻和雪隄
		崇效寺瓜字韻詩已三「疊」韻酬雪隄杜少杜少復以詩來再	崇效寺瓜字韻詩已三「疊」韻酬雪隄杜少杜少復以詩來再

		「疊」前韻奉和	「疊」前韻奉和
		「疊」虞箴元日立春韻	「疊」虞箴元日立春韻
十七	今體詩	送劉宗一檢討出守揚州(宗一秦中名家兄弟並在翰林)	送劉宗一檢討出守揚州(「宗一秦中名家兄弟並在翰林」置於內文「梅花東閣隴頭情」句之後)
		寄答曹「冲」谷昔予出關過其家今二十餘年矣	寄答曹「冲」谷昔予出關過其家今二十餘年矣
		署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守激江兼寄孔東堂三君皆舊同「僚」案	署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守激江兼寄孔東堂三君皆舊同「寮」案
		署中語西田之勝「疊」韻	署中語西田之勝「疊」韻
		「疊」兩少宰見和韻二首(余夙有江南之思二公皆吳人故托興乃爾)	「疊」兩少宰見和韻二首(余夙有江南之思二公皆吳人故托興乃爾)
十九	今體詩	虎「丘」五絕句(雲巖寺、生公講堂、短簿祠、顏魯公刻石、千頃雲[寺後東軒名義取東坡詩雲水麗千頃])	虎「邱」五絕句(雲巖寺、生公講堂、短簿祠、顏魯公刻石、千頃雲[寺後東軒名義取東坡詩雲水麗千頃])
		虎「丘」不及弔汪鈍翁歸次廣陵聞蛟門墓在平山堂側亦不得一往志感二首	虎「邱」不及弔汪鈍翁歸次廣陵聞蛟門墓在平山堂側亦不得一往志感二首
二十	今體詩	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「村」侍郎維揚	自金山夜汎江入京口懷徐蘋「邨」侍郎維揚
		王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈	王恒麓學士以新賜御書兼爲王母稱壽詩因同赴南「苑」馬上口占爲贈
三十	奏疏	勸廉祛弊「詳議」定制疏	勸廉祛弊「請勅詳議」定制疏
三十一	奏疏	俯瀝懇誠祈「准」回籍以安愚分疏	俯瀝懇誠祈「恩」回籍以安愚分疏
三十二	表論	好名論「上」	好名論「嘗進講殿中蒙問三代以下惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣爲論云」
三十七	序引疏	張氏合刻「家藁序」	張氏合刻「家藁」
三十九	書	荅徐「宮贊書」	荅徐「公贊善」
四十	頌箴銘贊	六公贊(并序，曲沃衛文清公周祚、陽城故刑部尙書白公「胤」謙、蔚州魏敏果公象樞、永寧于清端公成龍、陽城故巡撫張公椿、高平故布政使	六公贊(并序，曲沃衛文清公周祚、陽城故刑部尙書白公「允」謙、蔚州魏敏果公象樞、永寧于清端公成龍、陽城故巡撫張公椿、高平故布政使

		畢公振姬)	畢公振姬)
四十七	神道碑 墓碑墓 表祭文	「故明」前兵部尚書張公墓碑 銘	「清故」前兵部尚書張公墓碑 銘
		無	吳梅村先生墓表
四十九	杜律詩 話上	贈獻納使(一無使字)起居田 舍人「激」	贈獻納使(一無使字)起居田 舍人「徵」
		贈田九判官梁「丘」	贈田九判官梁「邱」
			康熙戊子(47年, 1708)林佶< 後敘>
			康熙己亥(58年, 1719)陳壯履 <跋>

經由上列比對，「文淵閣本」與「文津閣本」亦可歸納出下列幾種差異：

1. 序跋的差異：「文津閣本」多：康熙戊子(四十七年, 1708)林佶<後敘>、康熙己亥(五十八年, 1719)陳壯履<跋>等二篇。

2. 篇目的差異：「文津閣本」卷四十七「神道碑墓碑墓表祭文」多<吳梅村先生墓表>，「文淵閣本」卷九「今體詩」則多：<大司馬芝麓龔公招同劉公勳吳玉隨梁曰緝汪荅文程周量王貽上李湘北陳其年集城南送董玉虬御史赴隴右分用杜公秦州詩韻得彊字繁字>、<雨夜憶故山與翊聖>、<曝書>、<書貽上所藏畫>、<九日大司馬龔公招同諸子集城南登高以東籬南山為韻四首>、<菊遲簡鈍菴>、<秋日過惟一>、<送孫古喞還嘉興>、<中秋夜集惟一宅送別二首>等九篇禮。

3. 篇目名稱差異：如「文淵閣本」作<午亭文編原序>，「文津閣本」作<午亭文編序>。卷九「今體詩」，「文淵閣本」題<正月七日>，「文津閣本」題<正月七日「孝陵忌辰」>；卷十「今體詩」，「文淵閣本」題<賜石榴子恭紀「時侍宴外藩郡王」>，「文津閣本」題<「侍宴外藩郡王賜石榴子恭紀」>；「文淵閣本」題<秋日草橋「見壁詩」感舊有作>，「文津閣本」題<秋日草橋「見龔大宗伯芝麓題壁詩」感舊有作>卷十二「今體詩」，「文淵閣本」題<賜文雉「恭紀」四首>，「文津閣本」題<賜文雉「於內直紀述」四首>；卷十四「今體詩」，「文淵閣本」題<丙寅「元日」>，「文津閣本」題<丙寅「元日朝退呈內直諸公」>；「文淵閣本」題<孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓

「不勝存亡之感」>，「文津閣本」題<孫作庭少司馬來赴國恤憶往時余與作庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今蔚州歿而余銘其墓「有存亡之感爲詩別作庭兼呈高念東先生二首」>;卷三十二「表」，「文淵閣本」題<好名論「上」>，「文津閣本」題<好名論「嘗進講殿中蒙問三代以下惟恐不好名其時奏對大指如此退而廣爲論云」>;卷三十九「書」，「文淵閣本」題<荅徐「宮贊書」>，「文津閣本」題<荅徐「公贊善」>。

4.篇目字句的異同：在不同板本的比對上，是最常見的現象，仍可歸納出幾種情況：

A.異體字：如，卷八、卷九的「丘」與「邱」，卷九的「酌」與「酬」、「蚤」與「早」、「酬」與「訓」、「虬」與「蚪」，卷十的「徃」與「往」，卷十二的「村」與「邨」，卷十五的「疊」與「叠」、「牕」與「窗」，卷十七的「冲」與「沖」

B.錯別字：如卷五的「越日」與「赴日」，卷九的「荏平」與「荏平」，卷十二的「荏平」與「荏平」，卷十四的「樾阡」與「樾千」，卷十七的「僚」與「寮」，卷二十的「南苑」與「南苑」，卷四十九的「田舍人澍」與「田舍人徵」

C.避諱字，如卷四十「頌箴銘贊」<六公贊>的<白公「胤」謙>與<白公「允」謙>。

四、結語

經由比對後，瞭解了館藏三種《午亭文編》的板本即有上述的差異，即透過「google 搜尋引擎」搜尋是否有相關訊息。查得「寧波市圖書館的古籍善本」有：「午亭文編 五十卷／(清)陳廷敬撰；(清)林佶輯錄。— 清乾隆 43 年(1778)序 刻本 16 冊；19.2×15cm 線裝 11 行 21 字，線黑口，左右雙邊。首有乾隆四十三年徐昆跋，總目及每卷 題下有門人侯官林佶輯錄字樣」。與東海藏「乾隆四十三年刊本」的乾隆四十三年徐昆<跋>，<總目>，爲「細黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行三十四字。板框 15.6×19.3 公分」，各卷首行下題「門人侯官林佶輯錄」等雷同，惟寧波市圖書館未註明各卷末是否有「男壯履恭較」字樣，未能明確判斷爲同一板本。

又，利用國家圖書館「中文古籍書目資料庫」查得台灣另有：「清乾隆三十三年(1768)刊本」、「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」、「清乾隆四十三年(1778)刊本」、「清乾隆間(1736-1795)刊本」及「文淵閣四庫全書本」等五種。

但僅有：1.「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」註明「16冊，18.8x15公分，康熙戊子孟秋望後二日受業門人候官林佶謹書，正文卷端題午亭文編，卷一門人候官林佶輯錄，11行，行21字，左右雙欄，版心小黑口，單魚尾。下刻書名及卷次，再下方刻葉次」。2.「清乾隆四十三年(1778)刊本」註明「11行，行21字。雙欄，白口，黑魚尾」。3.「清乾隆間(1736-1795)刊本」註明「首有陳氏自序，清乾隆四十三年徐昆跋，總目後清康熙四十七(戊子)年林佶後序」。

「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」的著錄與東海藏「乾隆四十三年刊本」雷同，惟板框尺寸略異；「清乾隆四十三年(1778)刊本」因著錄為「白口」，顯然與東海藏本不同；「清乾隆間(1736-1795)刊本」未著錄其板式，據其「首有陳氏自序，清乾隆四十三年徐昆跋，總目後清康熙四十七(戊子)年林佶後序」的記載，至少在裝訂上即與東海藏本不同。

至於「乾隆四十三年刊本」是否為「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」的重刊本？或即為「清乾隆間(1736-1795)刊本」？或者是「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」並非全本，曾散佚「清乾隆四十三年徐昆跋」，故典藏單據林佶〈後序〉訂為「清康熙四十七年(1708)林佶寫刊本」。若能見到上列諸本，或許可以知道其間的關連了。

東海學人著作目錄

呂珍玉教授著作目錄

林宜鈴*

呂珍玉教授，1954年生，桃園縣人。1972年9月進東海大學中文系就讀，1976年6月畢業，即留校服務，任職於人事室。1987年9月就讀東海大學中文研究所，為配合研究所的就讀規定，離開人事室，轉任中文系助教，1990年6月取得碩士學位。1991年9月攻讀東海大學中文研究所博士，後轉任中文系講師，開始教授「大一國文」課程。1997年由龍宇純教授指導，以《高本漢詩經註釋研究》取得博士學位，並升等為副教授，該學位論文亦榮獲國科會86年度研究成果獎。2007年升等為教授。除了教授「大一中文」外，並講授「詩經研究」、「詩選及習作」、「訓詁學」、「詩經」、「唐詩選讀」、「古典小說選讀」等課程。

呂教授攻讀碩士，師從方師鐸教授，致力於研究唐詩及六言詩，曾於《東海中文學報》發表〈論六言詩〉一文，並以其碩士論文《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》榮獲「國科會79年度研究成果獎」。

攻讀博士後，則專注於《詩經》及訓詁學的研究，早先以瑞典漢學家高本漢為研究對象，發表〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉¹、〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉²等單篇論文及博士論文《高本漢詩經註釋研究》。

繼高本漢的《詩經》研究之後，又陸續針對屈萬里、聞一多、吳闈生之《詩經》著作進行探討，發表〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉³、

* 東海大學87年級中文系校友

¹ 〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉，《東海學報》37卷，1996年7月，頁33-52。

² 〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉，第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會，中山大學、中國訓詁學會主辦，1997年4月，收入《第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會論文集》，國立中山大學中國文學系、中國訓詁學會編，台北：中國訓詁學會出版，文史哲發行，1997年4月，頁351-385。

³ 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉第五屆中國訓詁學會全國學術研討會，2000年12月，收入《龍宇純先生七秩晉五壽慶論文集》，台北：台灣學生書局，2002

〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉⁴、〈聞一多的詩經訓詁商榷〉⁵、〈吳闈生詩義會通研究〉⁶等論文。此外亦專門針對《詩經》字詞訓解等相關議題發表〈詩經居字用法歧異考辨〉⁷、〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉⁸、〈詩經烝字釋義〉⁹、〈詩經中維字用法與詞義研究〉¹⁰、〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉¹¹等論文，並於 2007 年將所撰《詩經》字詞訓解有關文章集結成《詩經訓詁研究》¹²一書，足見其研究成果之豐碩。另外對於《詩經》相關問題探討的文章撰有〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉¹³、〈詩經末章變調詩篇研究〉¹⁴、〈詩經中的名言研究〉¹⁵、〈詩經頂真修辭技巧探究〉¹⁶、〈史料的解釋與接受--以吳公子季札生平事跡相關史料為考察〉¹⁷等

方師鐸教授暨夫人相繼逝世後，2001 年，方師鐸教授次女方謙亮女士、東海大學圖書館謝鶯興先生等開始整理方師鐸教授遺留手稿，呂教授

年 11 月，頁 57-78。

⁴ 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉，第二屆中國經學學術研討會，2001 年 12 月，《東海大學文學院學報》第 43 卷，2002 年 7 月，頁 1-22。

⁵ 〈聞一多的詩經訓詁商榷〉，第八屆中國訓詁學全國學術研討會，2007 年 5 月。

⁶ 〈吳闈生詩義會通研究〉，變動時代的經學與經學家(1912-1949)第三次學術研討會，2008 年 7 月。

⁷ 〈詩經居字用法歧異考辨〉，《東海學報》第 39 卷，1998 年 7 月，頁 1-14。

⁸ 〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉，《東海中文學報》第 12 期，1998 年 12 月，頁 67-74。

⁹ 〈詩經烝字釋義〉，國立中興大學《興大人文學報》37 期，2006 年 9 月，頁 47-65。

¹⁰ 〈詩經中維字用法與詞義研究〉，國立中興大學《興大人文學報》38 期，2007 年 3 月，頁 33-71。

¹¹ 〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉，《東海中文學報》19 期，2007 年 7 月，頁 13-35。

¹² 《詩經訓詁研究》，台北：文津出版社，2007 年 3 月。

¹³ 〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉，《東海大學文學院學報》第 44 卷，2003 年 7 月，頁 36-62。

¹⁴ 〈詩經末章變調詩篇研究〉，《東海大學文學院學報》第 45 卷，2004 年 7 月，頁 95-120。

¹⁵ 〈詩經中的名言研究〉，《中國文化月刊》294 期，2005 年 6 月。

¹⁶ 〈詩經頂真修辭技巧探究〉，《中國文化月刊》299 期，2005 年 11 月。

¹⁷ 〈史料的解釋與接受—以吳公子季札生平事跡相關史料為考察〉，《東海大學文學院學報》第 48 卷，2007 年 7 月，頁 1-40。

亦參與《方師鐸先生未刊稿之淺說唐詩》¹⁸、《唐詩的格律初稿》¹⁹、《方師鐸先生論文集》²⁰等書校稿工作，並為《淺說唐詩》一書編定篇次。並於2006年東海大學中文系為慶祝創系五十週年特舉辦的「緬懷與傳承--東海中文系五十年學術傳承研討會」，發表〈方師鐸先生唐詩的格律評介兼論三字尾問題〉，以緬懷方師鐸教授的學術貢獻。

呂教授專注於學術研究，更致力於教學及學生論文的指導，除參與「東海大學94年度教學卓越計畫」，擔任「中文教育改進計畫子計畫」共同主持人，並曾在該計畫所舉辦之「文學教學與創作」座談會中指出，所謂人文可以用「人類的文化」廣泛地概念解釋它。素養就是在學習這些人文知識後，經過思辨消化，滲透到行為中，形成每個人獨特的內在人格與氣質風度。文學包含哲學、宗教、藝術等，蘊含最多的人文內容，不論古典或現代文章，只要教法得當，都是培養人文素養的最佳素材。具有人文素養的學生才會熱愛生命、積極進取、慈悲憐憫、品味生活，如此教育出來的學生才是「人」，而不是冰冷麻木無知覺的「化石」，可見其對人文教育的重視²¹。此外，並指導張淑惠²²、李宜品²³、陳健章²⁴、林宜鈴²⁵、譚莊蘭²⁶、王安碩²⁷、張惠婷²⁸、賴曉臻²⁹等人撰寫碩士論文。2005年榮獲「東海大學94年度優良導師獎」，2007年更榮獲臺中市特殊優良教師。對於教學與研究之外的各項校內外活動亦十分熱心參與，2007年7月17日至20日參加

¹⁸《方師鐸先生未刊稿之淺說唐詩》，方師鐸著，方謙亮、施麗珠、謝鶯興編，2002年。

¹⁹《唐詩的格律初稿》，方師鐸著，謝鶯興編，1998年。

²⁰《方師鐸先生論文集》，方師鐸著，謝鶯興編輯，2002年初版，2005年修訂版。

²¹節錄自 http://www2.thu.edu.tw/~chinese/excel05/05e2_now.htm，94年11月5日中文系所舉辦之「獎勵大學教學卓越計畫：人文教育-提升文史哲素養文學教學與創作座談會」，呂教授於會中所提出之見解。

²²東海中研所93年碩士，論文題目：「《詩經》動植物意象的隱喻認知詮釋」。

²³東海中研所95年碩士，論文題目：「清詩話對《詩經》的繼承與發展研究」。

²⁴東海中研所95年碩士，論文題目：「毛詩重言詞研究」。

²⁵東海中研所96年碩士，論文題目：「裴普賢的《詩經》研究探討」。

²⁶東海中研所96年碩士，論文題目：「詩經男性人物形象研究」。

²⁷東海中研所96年碩士，論文題目：「馬瑞辰毛詩傳箋通釋通段字研究」。

²⁸東海中研所96年碩士，論文題目：「錢鍾書的《詩經》研究探析」。

²⁹東海中研所96年碩士，論文題目：「詩經抒情藝術研究」。

救國團大學教授參訪活動，並於參訪結束後在《東海大學校刊》及個人教學網站發表「國家建設參訪記」。2007 年升等為教授後對於教學與研究的工作亦不曾停歇，2008 年 3 月曾受邀參加弘光科技大學舉辦「如何提升書寫能力座談」，暢談自己多年來的教學心得；2008 年 7 月於文哲所舉辦之「變動時代的經學與經學家(1912-1949) 第三次學術研討會」中發表〈吳闈生詩義會通研究〉，足見其對教學與研究的不遺餘力。

壹、專書

一、獨撰

1. 《高本漢詩經注釋研究》，《古典文獻研究輯刊初編》，花木蘭文化工作坊、蜂鳥出版事業、槐下書肆聯合出版，2005 年 12 月。
2. 《詩經訓詁研究》，台北：文津出版社，2007 年 3 月。
3. 《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》，花木蘭文化出版社，2008 年。

二、編輯

1. 《古話新說--古典短篇小說選讀》，許建崑、呂珍玉、王佩琴、吳宇娟、林碧慧、王佩琴、梁欣芸、陳昌遠、黃繼立、藍日昌等編，台北：洪葉文化事業有限公司，2007 年 9 月。

三、學位論文

1. 《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》，東海大學中文研究所碩士論文，方師鐸指導，1990 年，榮獲「國科會 79 年度研究成果獎」。
2. 《高本漢詩經註釋研究》，東海大學中國文學研究所博士論文，龍宇純指導，1997 年，榮獲「國科會 86 年度研究成果獎」。

貳、論文

1. 〈論六言詩〉，《東海中文學報》第 9 期，1990 年 7 月，頁 145-169。
2. 〈三國演義人物評介--論陳宮〉，《中國文化月刊》158 期，1992 年 12 月，頁 75-84。
3. 〈花間別調--論孫光憲詞〉，《中國文化月刊》167 期，1993 年 9 月，頁 105-116。

4. 〈《詩經·常棣》「鄂不韡韡」釋義〉，《東海學報》35卷，1994年7月，頁21-28。
5. 〈語言學理論與現代詩--現代詩詮釋的另一視角初探〉，《東海中文學報》第11期，1994年12月，頁107-119。
6. 〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉，《東海學報》37卷，1996年7月，頁33-52。
7. 〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉，第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會，中山大學、中國訓詁學會主辦，1997年4月，收入《第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會論文集》，國立中山大學中國文學系、中國訓詁學會編，台北：中國訓詁學會出版，文史哲發行，1997年4月，頁351-385。
8. 〈詩經居字用法歧異考辨〉，《東海學報》第39卷，1998年7月，頁1-14。
9. 〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉，《東海中文學報》第12期，1998年12月，頁67-74。
10. 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉第五屆中國訓詁學會全國學術研討會，2000年12月，收入《龍宇純先生七秩晉五壽慶論文集》，台北：台灣學生書局，2002年11月，頁57-78。
11. 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉，第二屆中國經學學術研討會，2001年12月，《東海大學文學院學報》第43卷，2002年7月，頁1-22。
12. 〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉，《東海大學文學院學報》第44卷，2003年7月，頁36-62。
13. 〈詩經末章變調詩篇研究〉，《東海大學文學院學報》第45卷，2004年7月，頁95-120。
14. 〈詩經中的名言探究〉，《中國文化月刊》294期，2005年6月，頁33-50。
15. 〈方師鐸先生唐詩的格律評介兼論三字尾問題〉，緬懷與傳承--東海中文系五十年學術傳承研討會論文，2006年10月。《東海中文學報》18期，2006年7月，頁113-130。
16. 〈詩經頂真修辭研究〉，《中國文化月刊》299期，2005年11月，頁1-32。

17. 〈史料的解釋與接受--以吳公子季札生平事跡相關史料之內涵研究為例〉，東海中文系專任教師論文發表會，2006 年 5 月《東海大學文學院學報》，第 48 卷，2007 年 7 月，頁 1-39
18. 〈詩經烝字釋義〉，(國立中興大學)《興大人文學報》37 期，2006 年 9 月，頁 47-65。
19. 〈詩經中維字用法與詞義研究〉，(國立中興大學)《興大人文學報》38 期，2007 年 3 月，頁 33-71。
20. 〈聞一多的詩經訓詁商榷〉，第八屆中國訓詁學全國學術研討會，2007 年 5 月。
21. 〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉，《東海中文學報》19 期，2007 年 7 月，頁 13-35。
22. 〈吳闈生詩義會通研究〉，變動時代的經學與經學家(1912-1949) 第三次學術研討會，2008 年 7 月。

參、合譯

1. 〈從「儒林外史」論諷刺與幽默--以中國人的觀點〉，中野美代子著；黃淑燕、呂珍玉、賴慧玲、王小琳等譯，《當代文學》100 期，1994 年 8 月，頁 98-111。譯自〈諷刺がうエーモアまで--中國人の場合〉，《惡魔のいない文學》，中野美代子著，朝日新聞社，1977 年 3 月。

肆、採訪整理

1. 〈揚州鹽商〉，方師鐸撰，呂珍玉採訪整理，《東海大學校刊》，1993 年 10 月 12 日第二版。
2. 〈國家建設參訪記〉，為 2007 年 7 月 17 日至 20 日參加救國團大學教授參訪活動感想，發表於《東海大學校刊》第 129 期，2007 年 9 月 30 日第四版暨呂珍玉教授個人教學網站 <http://web.thu.edu.tw/lu5930/www/>。

文化漫談

閒談《吃主兒》之二--歷史上的「吃主兒」

方謙光

古語說：「民以食爲天」。人類的生活離不開衣、食、住、行，而「食」是維持生命的第一需要，無論是平民百姓，還是帝王、總統，誰離開「吃」也活不成。當然老百姓的吃和帝王家的吃那還是有很大的不同，普通的北京老百姓叫「吃飯」，臺灣人叫「駕崩」（呷崩），皇上最忌諱這種發音，所以皇上要吃飯只能說「用膳」，誰也不敢說：「皇上要『駕崩』」。古代天子進膳時要「鐘鳴鼎食」，也就是說天子吃飯的時候必須要有音樂伴奏，盛飯的容器不是碗和盤，而要用「鼎」，對於鼎的數目也要有嚴格的規定。天子九鼎，諸侯七鼎，士大夫是多用五鼎，一般平民百姓不能用。至於說伙食標準，皇家和老百姓家更是不同，據說慈禧每一頓飯錢按規定是六十兩銀子，一百零八道菜。如按照當時的物價水準，六十兩銀子相當於普通小老百姓一家三年的伙食費。如此說來，皇家有如此高的伙食標準，營養應該是非常全面，皇帝家族的人一定應該都十分健康長壽才對，但事實則完全相反，皇帝家族的人除了有極個別的長壽者外，大部分都是短命鬼。以著名的長壽皇帝乾隆爲例，乾隆本人在位六十年，活過了八十歲，他的眾多妻妾一共爲他生育了十七個兒子和十個女兒，可算高產，但成活率卻很低。在乾隆的十七個兒子中有七個未成年便夭折，也就活三、四歲。另外有五個只活到二十多歲就一命歸西了，真正能活過三十的僅有五人。乾隆的女兒們更慘，十個女兒中有五個活不過二歲，另外三個活不過二十三歲，只有三女兒活到六十二歲，十女兒和孝固倫公主活到四十九歲，乾隆皇帝的十位公主平均壽命，按虛年計算僅爲十九點七歲。從清朝的歷史上看，皇帝家族裏的龍子龍孫們不但成活率不高，而且繁育能力也更是一代不如一代，一窩不如一窩。康熙皇帝的皇子數量最多，達到頂峰，爲三十五個（其中十五個夭折），雍正皇帝有兒子十個，其中六個夭折，乾隆皇帝十七個兒子，七個夭折。以後的皇帝則是越生越少，到了同治皇帝這兒，就生不出兒子了。光緒、宣統都是過繼他人的，而且也沒有兒子。大清朝之所以滅亡，原因很多，其中一個主要的原因是「龍種」的種群日益萎縮，

最後絕種了。

關於「龍種」的退化，原因也許很多，但據我的分析，「龍種」退化的主要原因是由營養不良引起的。您會說：「你別胡說八道了，皇家富於四海，吃盡穿絕，整天都是山珍海味、雞、鴨、魚、肉，怎麼會營養不良呢」？其實問題就在於此，正因為他們家是帝王家，所以整天只能給他山珍海味和雞、鴨、魚、肉吃，不能吃別的東西，特別是與時令、節氣有關的新鮮蔬菜是絕對不能給皇上吃的。比如說老百姓家常吃的小蔥拌豆腐，香椿芽炒雞蛋之類家常菜就絕對不能給皇上家吃。因為皇上貴為天子，什麼時候想吃什麼，就得有什麼。如果讓皇上在春天的時候嘗過一次香椿芽兒炒雞蛋，他記住這味兒了，突然在三九天想起來了，非要吃這一口兒不可，可是大冬天上哪去找新鮮的香椿芽呢？如果你當時找不來，就犯了「欺君」之罪，非殺頭不可，所以在皇家的食譜中絕對沒有新鮮蔬菜。也可能就是由於皇帝家族的人長期或根本就不吃五穀雜糧和各種新鮮的蔬菜，因此無法攝取人體正常生長所需的各種維生素和營養成分，導致人體的各種功能失調使得整體發育不全和免疫功能低下，所以這才使得「龍種」不斷地退化，生育能力越來越低，能生出孩子，也不一定都能養得活。有關這個問題可以請歷史學家和醫學家、生物學家、營養學家坐在一起，從科學的角度好好地研究研究。

1900年(光緒26年)八國聯軍攻入北京城，慈禧帶著光緒棄城西逃，早已沒有了太后老佛爺的威嚴，混得和要飯的叫花子也差不多，餓得實在受不了了，也只好伸手向當地老鄉討一口吃的，慈禧從老鄉那兒討來一個玉米麵窩窩頭，咬了一口，這叫香，感覺到這才是終身難忘的美味，比當年皇宮御膳坊裏做的東西可好吃多了。

有一年乾隆皇帝下江南，走入民間，想看看當地老百姓吃什麼，嘗了一口老百姓吃的清水菠菜豆腐湯，連一點兒油都沒有。沒想到乾隆喝了卻大加讚賞，稱之為「清湯白玉板，紅嘴綠鸚哥」(菠菜根兒是紅色的)。

這些整天吃慣了山珍海味和雞、鴨、魚、肉的皇上和皇太后們為何對貧苦老百姓吃的窩窩頭和沒油少鹽的菠菜豆腐湯如此感興趣呢？我想其中原因是除了餓以外，最主要的是皇帝家族裏的人們的體內實在是太缺乏

像玉米麵兒和菠菜豆腐之類食品中的營養元素和化學成分了。所以說「龍種」的種群退化的原因之一就是和他們不良的飲食習慣有關。看起來還是普通老百姓一日三餐粗茶淡飯，蘿蔔、白菜、棒子麵兒窩頭，才是勝似帝王家膳食的健康食品。

在中國歷史上誰是最會吃的「主兒」呢？當然應該首推孔聖人，孔子曰：「食不厭精，膾不厭細」，孔夫子不但對「吃」的要求很高，而且還留下來著名的「孔府菜」。如果按照王敦煌先生所定義的「吃主兒」的「會買」、「會做」、「會吃」的這三個條件來衡量，歷史上能符合這標準的名人非宋朝的大文學家蘇軾，蘇東坡莫屬。西元 1079 年，蘇軾因作詩得罪了皇上，以「謗訕朝廷」罪貶謫黃州(今湖北黃岡)。黃州地處長江邊上，蘇軾就選了一個依山傍水的小山坡名喚東坡的地方蓋了幾間小房子在此閒居，自稱東坡居士。因為當時的黃州遠離京城，是個偏僻的窮鄉僻壤，當地的百姓生活很苦，物價水準很低。蘇東坡到此發現，黃州老百姓雖然養豬，但不善於烹製，老百姓也就不愛吃，因此豬肉的價格就非常便宜。於是蘇東坡就把便宜的豬肉買來精心烹製。把五花肉洗淨切成大方塊，放入壇中，加入蔥、薑、冰糖和大量黃酒，密封壇口，在小火上慢慢燉，四個時辰之後，揭開壇口，只見肉の色澤鮮亮，肉香四溢順風香飄數里，四鄰八舍的人聞到香味，都忍不住前來品嚐，讚不絕口。蘇東坡也不保守，不但歡迎品嚐，而且還把這種烹調秘訣：「慢加火，少著水，功夫到時自然美」傳授給眾人，美食與大家共同分享。人們爲了感激和紀念他，就把用這種方法烹製的豬肉稱爲「東坡肉」，作爲中華傳統飲食文化中的一個精典，「東坡肉」是一道獨特的美食和傳統的名菜，不但國內馳名，還蜚聲海外。在有名的中餐館的菜譜可能都有這道菜。如果你留心看菜譜，從中文名字上可能看不出來有什麼地方不對，可對照的英文翻譯就讓人大跌眼鏡，有的把「東坡肉」就直接翻譯成了「蘇東坡的肉」，把「東坡肘子」翻譯成了「蘇東坡的胳膊」，有的甚至翻譯成了「蘇東坡的大腿」人看了真是啼笑皆非，讓老外看了目瞪口呆，滿頭霧水。如果蘇東坡老先生地下有知，不知應做何感受。

2008 年 6 月 28 日于溪翁莊

青少年眼中的書世界

風過明嵐 part1 讀後心得

東大附中國二丙 謝備殷

書名：風過明嵐(I)
作者：悠心懶人
出版社：春天出版社
出版日期：2006 年 9 月 19 日

一、內容大意

這個故事發生在明嵐大陸上。

在星國陣營裡，一個年僅 22 歲的百騎長辛天翔，因為頂撞長官而被迫帶著所屬其下夜星騎士團的、對長官的豬頭任務見怪不怪的第十三小隊去刺探月國的情形，而這名乍看之下平凡無奇的百騎長，其實擁有優秀的統帥能力以及足以惹來全大陸所有異能者敵視的雙重異能。

另一方面，為了得到創世神留下的寶物，月國，不，明嵐大陸最強的將軍--海森·齊格與日國魔法師(叛徒一個)前往古蘭普特通道，副官克拉姆則帶領著月國的蒼蘭騎士團前往曼吉爾平原。

在曼吉爾平原遇上的星月兩國軍隊正式開打，由於萬騎長的愚昧，辛天翔所提出的正確戰術遭到否決，並與其率領的優秀小隊一同被排除在戰外，就在星國軍隊遭月國圍困之時，十三小隊撕開了月國的包圍網，解救了同伴們的性命，但無能的長官依然害死了許多士兵。

回到宮裡，辛天翔被皇帝吳烈招見，升為千騎長。兩天後，又再次升官，此次升為萬騎長，並由當今日國公主與聖女--維雪·維納斯·貝堤以價值一千萬的金礦開採權作為代價租借半年，一同前往創世神殿。



在神殿中，兩人與海森一行人(入侵者)相遇，而一生中尚未嘗過敗績的海森，居然敗給了辛天翔，由他身上所散發的強烈異能，正是除先天體型條件不足外能習得所有異能的「學習」，和能與神媲美的能力「平衡歸零」。

二、心得感想

看完這本書，基本上我只能說：「這真是太好笑了！」

舉例來說，星國皇帝--吳烈，夜訪辛天翔家時，居然穿著黑色的忍者夜行服，但是圓圓的大肚子和笨拙的身手穿那種令人無語的衣服能看嗎？還有，一國皇帝半夜不帶衛兵跑到別人家，居然是告訴辛天翔要在租借的半年間追到維雪，我還記得下列這段對話：

「陛……陛下？」辛天翔看著身穿黑色夜行衣，動作笨拙的吳烈毫無一國之君風範的從窗戶爬進來，嘴張得可以塞進半個西瓜。

「噓！朕是暗訪！別被人發現了！」

「瞎的都看到你了吧！」

「不要緊，人都給朕調走了。」

「……那你走大門不就得了。」辛天翔真的想哭，這是什麼世道啊！

「萬騎長辛天翔領旨！」吳烈嚴肅道，可惜和他那不倫不類的衣服一對比，一點說服力都沒有。

「那話應該由太監說，你有什麼話就說吧，這裡沒人。」

「噢，是嗎，那我就說了。」吳烈伸手搭上辛天翔的肩膀，一臉的壞笑。

「貝提公主委託你做什麼？」

「……不告訴你。」

「別那麼小氣嗎！來，我升你為十萬騎長如何？」

「哪有這個官啊！」

「我說有就有啊。」

「……我說出去 1000 萬的金幣就沒了噢。」

「做得好！受人之托，忠人之事。萬騎長辛天翔你不愧為我國棟樑之材！」

「你翻臉怎麼比翻書還快？」

「這是做皇帝的基本技能之一。」

看完這幾句，我真的是笑到快瘋掉，不過也沒錯啦！要領導全國的人民本來就要能迅速改變想法，但是套句辛天翔的話來說就是：「……真是個好皇帝啊……」不過，好笑當然不只這個。

還有一段也非常有趣，就是在辛天翔與維雪準備離開星國，也就是在開完餞別會後的事：

餞別會結束了，維雪和辛天翔逃命一般在吳烈親自演唱的送別歌中騎馬狂奔出了城門，突然發現自己被 500 重騎兵包圍了。

「原來是你們，嚇了我一跳！」

「鑒於 13 小隊小隊長辛天翔企圖拐帶尊貴的日國公主維雪·維納斯·貝提，」

釋在嚴肅道：「13 小隊……」

「特來聲援！我們精神上支持你！長官！」500 個整齊的聲音。

「……只是聲援？」

「廢話，還不夠啊，我無命令帶隊出來回去就要被杖責了，要跟你跑了，我一家老小還要不要了！」釋在毫不客氣。

「你哪來的一家老小？你不是孤兒嗎？」

「所以才要趁著長官你不在好好組織一下啊。話說回來，弟兄們可是專門來送別的，你沒什麼話要說嗎？」

辛天翔沉默了一下，嘴邊露出了一絲詭異的微笑，釋在心叫不好，卻也來不及阻止了。

「13 小隊，從今天起，訓練量加倍！」

全隊大嘩。

「魔鬼！滾吧！」

「惡魔，恩將仇報的混蛋！」

「老大，我們還要夜生活的！您老留點情吧？」

辛天翔躊躇滿志，大笑開溜。一直微笑著溫和的注視著這一幕的維雪跟了上去。

「老大，活著回來！」

「放心！你們老大我命比蟑螂還硬！」

「你和蟑螂也就只有這點區別了，小心哪！」

「哪個王八蛋，我宰了你！」

雖然說罵髒話是教壞小孩子、是不良的習慣，但是也就是辛天翔跟手下同吃同住的進行魔鬼訓練，訓練時沒有身分上的差異，練習時真真正正的搏殺，那堆在寫肉上的情誼可不是說著玩的，然而再加上本身的睿智，才能夠使手下如此信服，如此放肆的開玩笑吧？

但是這本書除了好玩有趣之外，某些部分也有道理存在。

像是辛天翔講過一句話，我覺得非常……呃……喜歡吧？他說：「如果一個人活著，那無論他的際遇有多悲慘他也有希望，有希望的人用不著同情。如果一個人死了，那麼同情他也沒有用，還是省點力氣比較好。」並不是說我沒有所謂的同情心，而是我覺得，這句話在對於只會欺善怕惡卻自稱強者，或者是只會以傷害自己以博取別人同情的人而言使很好用的一句話罷了！

還有，維雪在武鬥技時，看見滿場的人對於星國騎士團有不信任轉為崇拜，掌聲由零零落落轉為如雷巨響，她也說了這麼一句話：「所謂人群集中的數量和人群的智商成反比，和人群的易煽動程度成正比，只要有人點個火比油還好燒，真是至理名言。」這似乎也是真真正正的事實。就拿一般的表演秀來說吧！台上的表演者即使表演的不算精采，只要他們聰明點，派個人下來坐在觀眾席偽裝成觀眾，只要這個人鼓掌或打拍子，八成全場也會跟著照做！所以說這是至理名言也不為過啊！