

摘要

以微波爐操作介面形式為研究重點，探討高齡者在操作產品介面時，其操作困難點、理解能力、辨識能力等狀況。研究調查分為四個階段，第一階段為文獻調查階段，透過文獻的蒐集與分析，得知高齡者在操作產品介面時，會受到生心理機能退化的影響，而產品介面的形式皆以視覺傳遞的方式為主，高齡者不易操作複雜的介面。從文獻亦得知，介面的形式，可以利用文字、圖像、色彩、聲音、觸覺、光線等形式傳達給使用者知道功能的作用。因此，在第二階段從高齡者的居家生活調查起，結果得知，微波爐對高齡生活有存在的必需性，在每日必行的三餐活動中，提供安全與便利的使用環境是很重要的。在第三階段進一步調查微波爐介面操作喜好度、最小辨識度、接受度等，以找到適於高齡者操作之介面形式，結果做為第四階段的調查依據；第四階段根據前二階段之調查結果，改良微波爐之操作介面，對高齡者進行不同介面形式的操作滿意度比較調查。

調查結果顯示，複合媒材（聲音、觸覺、色彩、光線等）的交互運用，確實能幫助高齡者在介面的操作上。單一形式（純視覺介面）呈現的介面，容易使高齡者在讀取與辨識上有困難，也因此，高齡者嘗試操作的意願不高。以複合媒材交互應用的介面形式，在功能的讀取與辨識上，高齡者能藉著不同媒材的提示和指引，正確操作功能的步驟流程。多媒材的運用也能使更多不同族群的使用者，更利於在產品介面的操作，調查結果除應用在微波爐的操作介面上，也可應用在其他產品介面的設計上。

關鍵字：高齡者、微波爐、操作介面形式

